



# 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Quinze de Novembro, 251 - 5º Andar - Centro  
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

## REGISTRO PARA FINS DE PUBLICIDADE E EFICÁCIA CONTRA TERCEIROS

### Nº 698.968 de 13/10/2021

**Certifico e dou fé** que o documento eletrônico anexo, contendo **53 (cinquenta e três) páginas**, foi apresentado em 20/09/2021, o qual foi protocolado sob nº 407.754, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **698.968** e averbado no registro nº 343398/97 no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

#### Denominação

**SUSTENIDOS ORGANIZACAO SOCIAL DE CULTURA**

**CNPJ nº 01.891.025/0001-95**

#### Natureza:

**ATA ELETRÔNICA**

**Certifico, ainda**, que consta no documento eletrônico registrado as seguintes assinaturas digitais:

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818(Padrão: ICP-Brasil)  
ANDRE ISNARD LEONARDE:17822162861(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))  
EDUARDO SARON NUNES:14360582870(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))  
GEISA VIANA DE SOUSA:43275332899(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))  
GILDEMAR DE JESUS OLIVEIRA:29008721899(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))  
LEONARDO MATRONE:22093220814(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))  
WELLINGTON DO CARMO MEDEIROS DE ARAUJO:21267728884(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))

As assinaturas digitais qualificadas, com adoção do padrão ICP-Brasil, são verificadas e validadas pelo registrador, de acordo com as normas previstas em lei. No caso de assinaturas eletrônicas com utilização de padrões privados(não ICP-Brasil), o registrador faz apenas uma verificação junto à empresa responsável pelo padrão, a quem cabe a responsabilidade pela validade das assinaturas.

São Paulo, 13 de outubro de 2021

**Assinado eletronicamente**

Carlos Augusto Peppe  
Escrevente

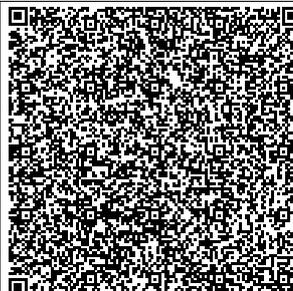
Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93



Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site:  
**servicos.cdtsp.com.br/validarregistro**  
e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qr code.

**00191072731302034**



Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:  
**https://selodigital.tjsp.jus.br**

Selo Digital  
**1134804PJAA000060015EE21L**

Página  
000001/000053

Registro Nº

**698.968**

**13/10/2021**

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **698.968** em **13/10/2021** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93



São Paulo, 17 de setembro de 2021

Ilmo. Sr. 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo.

A Associação denominada Sustenidos Organização Social de Cultura, com sede e foro nesta Capital, a Av. Brigadeiro Faria Lima, 2092 – 18º andar – Jardim Paulistano - São Paulo – SP, representada neste ato por sua Diretora Executiva, Sra. Alessandra Fernandez Alves da Costa, residente à Rua Piauí, 561 – apto 61 – Higienópolis – São Paulo – SP, requer à V.Sa, se digne determinar o registro e arquivamento dos documentos anexos, nos termos do art. 121 da Lei 6.015/73 e da Lei 10.406/02.

Nestes Termos  
P. Deferimento

**ALESSANDRA  
FERNANDEZ ALVES DA  
COSTA:17783599818**

Assinado de forma digital por  
ALESSANDRA FERNANDEZ  
ALVES DA COSTA:17783599818  
Dados: 2021.09.17 17:52:24  
-03'00'

Alessandra Fernandez Alves da Costa  
Diretora Executiva

<b>Página</b> 000002/000053 <b>Registro Nº</b> <b>698.968</b> <b>13/10/2021</b>		Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>698.968</b> em <b>13/10/2021</b> e averbado no registro nº 343398/97 neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b> . Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.								
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total	
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93	

DocuSign Envelope ID: A764C313-D529-4568-9368-2A17963CF481



## SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

CNPJ Nº. 01.891.025/0001-95

### ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

14 DE SETEMBRO DE 2021

#### ATA Nº. 13/2021

Aos quatorze de setembro de 2021, às 18h30, por via remota, reuniram-se os membros do Conselho de Administração que assinam a presente ata, para deliberar sobre os seguintes assuntos:

#### 1) Deliberações:

- Apresentação do núcleo da Superintendência de Desenvolvimento Social;
- Aprovação dos Relatórios de Atividades/Prestação de Contas do 2º Quadrimestre de 2021 (Projeto Guri e Conservatório de Tatuí);
- Demonstração dos valores utilizados do Fundo de Contingenciamento no 2º Quadrimestre de 2021;

DS  
ll

DS  
E

#### 2) Informes:

- Andamento do Projeto Guri, do Conservatório Dramático e Musical de Tatuí e do Theatro Municipal de São Paulo;
- Adequação à LGPD;
- Chamamento Público Projeto Guri;
- Conselho Consultivo

DS  
GVDS

DS  
[Assinatura]

DS  
GO

DS  
WDCMda

De início, o Presidente, André Isnard Leonardi, declarou aberta a reunião e convidou a mim, Geisa Viana de Sousa, para secretaria-lo. Em seguida, deu início aos trabalhos:

<p><b>Página</b> 000003/000053</p> <p><b>Registro Nº</b> 698.968</p> <p><b>13/10/2021</b></p>	<p>Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>698.968</b> em <b>13/10/2021</b> e averbado no registro nº 343398/97 neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b>. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.</p>									
	Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93	

DocuSign Envelope ID: A764C313-D529-4568-9368-2A17963CF481



## Item 1 - Deliberações

### 1.1) *Apresentação do Núcleo da Superintendência de Desenvolvimento Social*

O Presidente passou a palavra para Francisco Rodrigues – Superintendente de Desenvolvimento Social, que deu início a apresentação. Explicou, inicialmente, a atuação do Núcleo no Projeto Guri, indicando o perfil social de alunas e alunos que integram o projeto a partir de critérios que consideram sexo, idade, cor de pele, tipo de escola, escolaridade da mãe, deficiências ou síndromes e renda domiciliar per capita. Além disso, destacou que o Guri busca atingir, principalmente, crianças, adolescentes e jovens que possuam menor acesso à formação musical e que os perfis indicados revelam a preocupação da Sustenidos em alcançar alunos em situação de desproteção social.

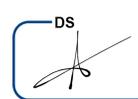
Em seguida descreveu que a Superintendência de Desenvolvimento Social é composta pelo Núcleo de Parcerias e Alianças e o Núcleo de Desenvolvimento Social, atuantes, respectivamente, no desenvolvimento do público alvo do Guri a partir do estabelecimento de rede e permanência de crianças, adolescente e jovens no projeto. Por fim, Francisco mencionou a extensão da atuação do Núcleo no desenvolvimento social do Conservatório de Tatuí. Finalizada a apresentação, o Presidente e os demais conselheiros elogiaram as atividades desenvolvidas pelas Superintendência de Desenvolvimento Social. O conselheiro Eduardo Saron destacou a relevância do atendimento a alunos(as) com deficiência, e recomendou que a organização dê maior visibilidade a esse trabalho referencial.

### 1.2) *Aprovação dos Relatórios de Atividades/Prestação de Contas do 2º Quadrimestre de 2021 (Projeto Guri e Conservatório de Tatuí)*

O Presidente passou a palavra para a Diretora Executiva, Alessandra Fernandez, que mencionou como destaque nos relatórios de atividades e prestação de contas do 2º quadrimestre de 2021 o não atingimento da meta de número de matrículas,






<b>Página</b> 000004/000053 <b>Registro Nº</b> <b>698.968</b> <b>13/10/2021</b>	Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>698.968</b> em <b>13/10/2021</b> e averbado no registro nº 343398/97 neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b> . Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.									
	Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93	

DocuSign Envelope ID: A764C313-D529-4568-9368-2A17963CF481



sobretudo, no Projeto Guri. Justificou que as principais razões para queda no número de matrículas são o ensino remoto e a falta de acesso à internet das famílias. Observou que a Sustenidos tem apresentado justificativas durante todo o período perante a Secretaria. Em seguida, informou que no Conservatório de Tatuí houve o adiamento de vídeo aulas e que isso não impacta no cumprimento de metas.

Bruno Accioly conselheiro fiscal trouxe informes da reunião do Conselho Fiscal, afirmando que analisaram as contas e estava tudo em ordem. Acrescenta que não havia nenhum apontamento novo em relação ao último semestre e que os tópicos discutidos no quadrimestre anterior estão sendo desenvolvidos. Em seguida, recomendou que as contas fossem aprovadas pelos conselheiros.

✓ **Deliberação.** *Por unanimidade, o Conselho tomou conhecimento e aprovou os Relatórios de Atividades/Prestação de Contas do 2º Quadrimestre de 2021 (Projeto Guri e Conservatório de Tatuí);*

1.3) *Demonstração dos valores utilizados do Fundo de Contingenciamento no 2º Quadrimestre de 2021.*

O Presidente passou a palavra para Renato Musa, Diretor Administrativo-Financeiro, que apresentou quadro com as despesas dos processos trabalhistas e informou que será necessário fazer uma correção dos valores destinados ao fundo de contingenciamento e requerer um reajuste à Secretaria. No mais, a pedido do Presidente, trará na próxima reunião do Conselho mais detalhes sobre o caso de Sergio Ricardo dos Reis e da Cooperativa Paulista de Teatro.

Os(as) Conselheiros(as) tiveram ciência das indenizações trabalhistas e verbas a ela relacionadas que foram custeadas com recursos do Fundo de Contingência no 1º Quadrimestre:

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

DocuSign Envelope ID: A764C313-D529-4568-9368-2A17963CF481



Depósitos Judiciais e Outros Processos - 2021						
Data	Contrato	Nome	Valor Pagamento - Conta de Contingência	FGTS	GRU	Valor Devolvido
05/05/2021	Gestão - Tatuí	José Roque Cortese	241,93			
11/05/2021	Gestão - Guri	Sergio Ricardo dos Santos	62.978,24	13.231,27		
25/05/2021	Gestão - Tatuí	Cooperativa Paulista de Teatro	5.029,57			
27/05/2021	Gestão - Tatuí	Reynaldo de Souza Pinheiro	27.904,71			
07/06/2021	Gestão - Guri	Denis Yuji Nakamura	10.059,15		600,00	
04/06/2021	Gestão - Tatuí	José Roque Cortese	241,93			
09/06/2021	Gestão - Guri	Sergio Ricardo dos Santos	24.637,57			
02/07/2021	Gestão - Guri	Sergio Ricardo dos Santos	15.835,79			
05/07/2021	Gestão - Tatuí	José Roque Cortese	241,93			
06/07/2021	Gestão - Guri	Ronaldo da Conceição Nascimento				24.209,86
02/08/2021	Gestão - Guri	Sergio Ricardo dos Santos	16.056,97			
31/08/2021	Gestão - Guri	Denis Yuji Nakamura	19.940,85			
<b>Total</b>			<b>183.168,64</b>	<b>13.231,27</b>	<b>600,00</b>	<b>24.209,86</b>

DS  
al

DS  
GVDS

DS  
[Assinatura]

DS  
E

DS  
GO

DS  
WDCM/DL

<b>Página</b> 000006/000053 <b>Registro Nº</b> <b>698.968</b> <b>13/10/2021</b>		Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>698.968</b> em <b>13/10/2021</b> e averbado no registro nº 343398/97 neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b> . Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.							
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

DocuSign Envelope ID: A764C313-D529-4568-9368-2A17963CF481



## Item 2 – Informes

### Andamento do Projeto Guri, do Conservatório Dramático e Musical de Tatuí e do Theatro Municipal de São Paulo

Não há informes Projeto Guri, do Conservatório Dramático e Musical de Tatuí.

O Presidente trouxe informações a respeito da reunião ocorrida com a secretária Aline Torres e o chefe de gabinete Danilo Nunes, que ocupa interinamente a Direção Geral da Fundação Theatro Municipal. Na ocasião, os conselheiros Mônica e André apresentaram a Sustenidos e colocaram-se à disposição do Gabinete para melhorar o fluxo de comunicação entre SMC e sustenidos. A secretária queixou-se da falta de comunicação a respeito dos eventos de comemoração dos 110 anos do Theatro Municipal, ficou combinado que realizaremos um evento de encerramento das comemorações com a presença do Prefeito, e que a Sustenidos faria um ofício explicando o caso do Embaixador Argentino, assaltando na porta do Theatro Municipal indo assistir o evento.

### Adequação à LGPD

A Diretora Executiva informou que tema está sob a análise da nova Gerente Jurídica, Adline Debus.

### Chamamento Público Projeto Guri

O Presidente informou que o Governo de São Paulo ainda não publicou o edital previsto para setembro. A Diretora Executiva completou que o Estado está aguardando a definição do recurso orçamentário para poder lançar o edital. O presidente do Conselho recomendou que seja solicitada uma reunião com o Secretário Sergio Sá Leitão, se possível na última semana de setembro, para tratar do assunto.

DS  
AL

DS  
GVDS

DS  
[Assinatura]

DS  
E

DS  
GO

DS  
WDCM DA

<b>Página</b> 000007/000053 <b>Registro Nº</b> <b>698.968</b> <b>13/10/2021</b>		Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>698.968</b> em <b>13/10/2021</b> e averbado no registro nº 343398/97 neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b> . Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.								
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total	
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93	

DocuSign Envelope ID: A764C313-D529-4568-9368-2A17963CF481



Conselho Consultivo

Leonardo Matrone, Conselheiro Administrativo, informa que a proposta é rever as atribuições do Conselho Consultivo e por isso analisou o atual estatuto social da Sustenidos, comparando-o com o de outras Organizações Sociais. Explicou que há 15 artigos descrevendo as atribuições do Conselho Consultivo no nosso estatuto, diferentemente das outras O.S que reduzem as competências do Conselho a participar das decisões estratégicas da entidade. O Presidente ressalta a necessidade de uma reunião para tratar da questão.

Nada mais havendo a tratar, o Presidente deu a reunião por encerrada, agradecendo a participação dos(as) presentes.

DocuSigned by:  
  
**André Isnard Leonardi**  
Presidente

DocuSigned by:  
  
**Eduardo Saron**  
Conselheiro

DocuSigned by:  
  
**Gildemar Jesus de Oliveira**  
Conselheiro

DocuSigned by:  
  
**Leonardo Matrone**  
Conselheiro

DocuSigned by:  
  
**Wellington do Carmo M. Araújo**  
Conselheiro

DocuSigned by:  
  
**Geisa Viana de Sousa**  
Secretária

<b>Página</b> 000008/000053 <b>Registro Nº</b> <b>698.968</b> <b>13/10/2021</b>		Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>698.968</b> em <b>13/10/2021</b> e averbado no registro nº 343398/97 neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b> . Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.								
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total	
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93	

DocuSign Envelope ID: A764C313-D529-4568-9368-2A17963CF481



**Participantes da Reunião:**

**PELO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO:**

André Isnard Leonardi (Presidente)

Eduardo Saron

Gildemar Jesus de Oliveira

Leonardo Matrone

Wellington do Carmo Medeiros Araújo

DS  
al

DS  
E

DS  
gvdS

DS  
GO

DS  
[Handwritten Signature]

DS  
WDCM Da

**PELO CONSELHO FISCAL:**

Bruno Accioly

Daniel Leicand

Paula Bonanno

**Conselheiros que Justificaram Ausência:**

Claudia Ciarrocchi Ferreira

Magda Dourado Pucci

Monica Rosenberg Braizat

**PELO CONSELHO CONSULTIVO:**

Elca Rubinstein

**PELA ASSOCIAÇÃO**

Alessandra Fernandez Alves da Costa – Diretora Executiva

Renato Musa – Diretor Administrativo-Financeiro

Francisco César Rodrigues – Superintendente de Desenvolvimento Social

Geisa Viana de Sousa – Núcleo Jurídico

Adline Debus Pozzebon – Gerente Jurídica

Página  
000009/000053

Registro Nº  
698.968

13/10/2021

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

DocuSign

### Certificado de Conclusão

Identificação de envelope: A764C313D529456893682A17963CF481

Status: Concluído

Assunto: DocuSign: Ata CA no 13-2021 revisada.ale e andré.pdf

Envelope fonte:

Documentar páginas: 7

Assinaturas: 6

Remetente do envelope:

Certificar páginas: 5

Rubrica: 36

Carmen Queiroz

Assinatura guiada: Ativado

Rua Fidalga, 92- Pinheiros

Selo com Envelopeld (ID do envelope): Ativado

SP, SP 05432-000

Fuso horário: (UTC-03:00) Brasília

carmen@sustenidos.org.br

Endereço IP: 177.141.243.34

### Rastreamento de registros

Status: Original

Portador: Carmen Queiroz

Local: DocuSign

17/09/2021 15:29:26

carmen@sustenidos.org.br

### Eventos do signatário

André Leonardi

andre.leonardi@csn.com.br

gerente geral

Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

### Assinatura

DocuSigned by:

André Leonardi

8DFD64C05C0D47A...

Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado

Usando endereço IP: 189.100.71.18

### Registro de hora e data

Enviado: 17/09/2021 15:41:09

Visualizado: 17/09/2021 15:51:42

Assinado: 17/09/2021 15:51:56

### Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:

Aceito: 17/09/2021 15:51:42

ID: 4f4c10ba-1f79-4f46-9a91-27465d885dbe

Eduardo Saron

eduardo.saron@itaucultural.org.br

Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

DocuSigned by:

Eduardo Saron

E483FF563637A47A...

Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado

Usando endereço IP: 187.3.219.100

Enviado: 17/09/2021 15:41:09

Visualizado: 17/09/2021 16:51:14

Assinado: 17/09/2021 16:51:47

### Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:

Aceito: 17/05/2021 22:33:35

ID: 363c7aea-fdee-42bb-b632-e34ab7b97148

Geisa Viana de Sousa

geisa.sousa@sustenidos.org.br

Estagiaria- Núcleo Jurídico

Sustenidos

Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

DS

GVDS

Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado

Usando endereço IP: 187.119.226.3

Enviado: 17/09/2021 15:41:11

Visualizado: 17/09/2021 15:42:12

Assinado: 17/09/2021 15:42:37

### Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:

Não disponível através da DocuSign

Geisa Viana de Sousa

geisa.sousa@sustenidos.org.br

Estagiaria- Núcleo Jurídico

Sustenidos

Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

DocuSigned by:

Geisa Viana de Sousa

80C0B6F38712497...

Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado

Usando endereço IP: 187.119.226.3

Enviado: 17/09/2021 15:48:54

Reenviado: 17/09/2021 17:25:20

Visualizado: 17/09/2021 15:49:35

Assinado: 17/09/2021 17:26:01

### Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:

Não disponível através da DocuSign

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

### Eventos do signatário

Gildemar Oliveira  
gildemar.oliveira@sustenidos.org.br  
Gerente

Sustenidos Organização Social de Cultura  
Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

**Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:**  
Não disponível através da DocuSign

Leonardo Matrone  
matrone.2013@gmail.com  
Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

**Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:**  
Aceito: 29/05/2020 13:39:06  
ID: 50c11812-54bc-4b35-b7b8-4d0cabf1a164

Wellington do Carmo medeiros de Araújo  
wcaraujo@sp.gov.br  
Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

**Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:**  
Aceito: 17/09/2021 16:43:54  
ID: 28969897-6bd5-42dc-a43b-9b21290c515a

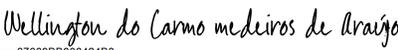
### Assinatura

DocuSigned by:  
  
AD57DDC4B2D44B8...

Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado  
Usando endereço IP: 187.9.54.254

DocuSigned by:  
  
45D4E1EE28CE40E...

Adoção de assinatura: Desenhado no dispositivo  
Usando endereço IP: 189.120.78.204  
Assinado com o uso do celular

DocuSigned by:  
  
67669BB806424B3...

Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado  
Usando endereço IP: 200.144.28.50

### Registro de hora e data

Enviado: 17/09/2021 15:41:10  
Visualizado: 17/09/2021 16:23:47  
Assinado: 17/09/2021 16:24:02

Enviado: 17/09/2021 15:41:10  
Visualizado: 17/09/2021 16:13:52  
Assinado: 17/09/2021 16:59:21

Enviado: 17/09/2021 15:41:11  
Visualizado: 17/09/2021 16:43:54  
Assinado: 17/09/2021 16:47:27

### Eventos do signatário presencial

### Assinatura

### Registro de hora e data

### Eventos de entrega do editor

### Status

### Registro de hora e data

### Evento de entrega do agente

### Status

### Registro de hora e data

### Eventos de entrega intermediários

### Status

### Registro de hora e data

### Eventos de entrega certificados

### Status

### Registro de hora e data

### Eventos de cópia

### Status

### Registro de hora e data

### Eventos com testemunhas

### Assinatura

### Registro de hora e data

### Eventos do tabelião

### Assinatura

### Registro de hora e data

### Eventos de resumo do envelope

### Status

### Carimbo de data/hora

Envelope enviado	Com hash/criptografado	17/09/2021 15:41:11
Entrega certificada	Segurança verificada	17/09/2021 16:43:54
Assinatura concluída	Segurança verificada	17/09/2021 16:47:27
Concluído	Segurança verificada	17/09/2021 17:26:01

### Eventos de pagamento

### Status

### Carimbo de data/hora

### Termos de Assinatura e Registro Eletrônico

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **698.968** em **13/10/2021** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

Termos de Assinatura e Registro Eletrônico criado em: 09/04/2020 18:31:44

Partes concordam em: André Leonardi, Eduardo Saron, Leonardo Matrone, Wellington do Carmo medeiros de Araújo

## **ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURE**

From time to time, Sustenidos Organização Social de Cultura (we, us or Company) may be required by law to provide to you certain written notices or disclosures. Described below are the terms and conditions for providing to you such notices and disclosures electronically through the DocuSign system. Please read the information below carefully and thoroughly, and if you can access this information electronically to your satisfaction and agree to this Electronic Record and Signature Disclosure (ERSD), please confirm your agreement by selecting the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures' before clicking 'CONTINUE' within the DocuSign system.

### **Getting paper copies**

At any time, you may request from us a paper copy of any record provided or made available electronically to you by us. You will have the ability to download and print documents we send to you through the DocuSign system during and immediately after the signing session and, if you elect to create a DocuSign account, you may access the documents for a limited period of time (usually 30 days) after such documents are first sent to you. After such time, if you wish for us to send you paper copies of any such documents from our office to you, you will be charged a \$0.00 per-page fee. You may request delivery of such paper copies from us by following the procedure described below.

### **Withdrawing your consent**

If you decide to receive notices and disclosures from us electronically, you may at any time change your mind and tell us that thereafter you want to receive required notices and disclosures only in paper format. How you must inform us of your decision to receive future notices and disclosure in paper format and withdraw your consent to receive notices and disclosures electronically is described below.

### **Consequences of changing your mind**

If you elect to receive required notices and disclosures only in paper format, it will slow the speed at which we can complete certain steps in transactions with you and delivering services to you because we will need first to send the required notices or disclosures to you in paper format, and then wait until we receive back from you your acknowledgment of your receipt of such paper notices or disclosures. Further, you will no longer be able to use the DocuSign system to receive required notices and consents electronically from us or to sign electronically documents from us.

### **All notices and disclosures will be sent to you electronically**

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **698.968** em **13/10/2021** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

Unless you tell us otherwise in accordance with the procedures described herein, we will provide electronically to you through the DocuSign system all required notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you during the course of our relationship with you. To reduce the chance of you inadvertently not receiving any notice or disclosure, we prefer to provide all of the required notices and disclosures to you by the same method and to the same address that you have given us. Thus, you can receive all the disclosures and notices electronically or in paper format through the paper mail delivery system. If you do not agree with this process, please let us know as described below. Please also see the paragraph immediately above that describes the consequences of your electing not to receive delivery of the notices and disclosures electronically from us.

#### **How to contact Sustenidos Organização Social de Cultura:**

You may contact us to let us know of your changes as to how we may contact you electronically, to request paper copies of certain information from us, and to withdraw your prior consent to receive notices and disclosures electronically as follows:

To contact us by email send messages to: [glauco.santos@sustenidos.org.br](mailto:glauco.santos@sustenidos.org.br)

#### **To advise Sustenidos Organização Social de Cultura of your new email address**

To let us know of a change in your email address where we should send notices and disclosures electronically to you, you must send an email message to us at [glauco.santos@sustenidos.org.br](mailto:glauco.santos@sustenidos.org.br) and in the body of such request you must state: your previous email address, your new email address. We do not require any other information from you to change your email address.

If you created a DocuSign account, you may update it with your new email address through your account preferences.

#### **To request paper copies from Sustenidos Organização Social de Cultura**

To request delivery from us of paper copies of the notices and disclosures previously provided by us to you electronically, you must send us an email to [glauco.santos@sustenidos.org.br](mailto:glauco.santos@sustenidos.org.br) and in the body of such request you must state your email address, full name, mailing address, and telephone number. We will bill you for any fees at that time, if any.

#### **To withdraw your consent with Sustenidos Organização Social de Cultura**

To inform us that you no longer wish to receive future notices and disclosures in electronic format you may:

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **698.968** em **13/10/2021** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

i. decline to sign a document from within your signing session, and on the subsequent page, select the check-box indicating you wish to withdraw your consent, or you may;

ii. send us an email to [glauco.santos@sustenidos.org.br](mailto:glauco.santos@sustenidos.org.br) and in the body of such request you must state your email, full name, mailing address, and telephone number. We do not need any other information from you to withdraw consent.. The consequences of your withdrawing consent for online documents will be that transactions may take a longer time to process..

### Required hardware and software

The minimum system requirements for using the DocuSign system may change over time. The current system requirements are found here: <https://support.docusign.com/guides/signer-guide-signing-system-requirements>.

### Acknowledging your access and consent to receive and sign documents electronically

To confirm to us that you can access this information electronically, which will be similar to other electronic notices and disclosures that we will provide to you, please confirm that you have read this ERSD, and (i) that you are able to print on paper or electronically save this ERSD for your future reference and access; or (ii) that you are able to email this ERSD to an email address where you will be able to print on paper or save it for your future reference and access. Further, if you consent to receiving notices and disclosures exclusively in electronic format as described herein, then select the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures' before clicking 'CONTINUE' within the DocuSign system.

By selecting the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures', you confirm that:

- You can access and read this Electronic Record and Signature Disclosure; and
- You can print on paper this Electronic Record and Signature Disclosure, or save or send this Electronic Record and Disclosure to a location where you can print it, for future reference and access; and
- Until or unless you notify Sustenidos Organização Social de Cultura as described above, you consent to receive exclusively through electronic means all notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you by Sustenidos Organização Social de Cultura during the course of your relationship with Sustenidos Organização Social de Cultura.

ALESSANDRA  
FERNANDEZ ALVES DA  
COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por  
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES  
DA COSTA:17783599818  
Dados: 2021.09.17 18:08:40 -03'00'

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

DocuSign Envelope ID: CB024531-2DED-435C-8097-18ECD4F89CA3



## ANEXO I – PARECER DO CONSELHO FISCAL

### Relatório Quadrimestral – 2º Quadrimestre do exercício de 2021

Ao Conselho de Administração,

O Conselho Fiscal da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, no dia 13 de setembro de 2021, reuniu-se, com os representantes da entidade, conforme atribuições do art. 38 do Estatuto Social, para examinar os Demonstrativos Financeiros do 2º Quadrimestre do exercício de 2021.

Concluiu, com base nesse exame e à luz dos esclarecimentos prestados pela equipe da Sustenidos, que as referidas demonstrações refletem adequadamente a situação financeira e patrimonial da Organização, recomendando que os citados documentos sejam submetidos à aprovação do Conselho de Administração, de acordo com o artigo 37 do Estatuto, na próxima reunião ordinária a ser realizada, com o seguinte PARECER:

*O Conselho Fiscal, após a análise dos resultados do 2º quadrimestre do Exercício de 2021 e baseado nos trabalhos e esclarecimentos prestados pela equipe interna da Sustenidos, concluiu que as contas do referido quadrimestre se encontram em condições de aprovação pelas (os) senhoras (os) integrantes do Conselho de Administração.*

DocuSigned by:  
  
Daniel Leicand

Conselheiro

DocuSigned by:  
  
Paula Bonnano

Conselheira

DocuSigned by:  
  
Bruno Accioly

Conselheiro

DS

ALESSANDRA  
FERNANDEZ ALVES DA  
COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por  
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES  
DA COSTA:17783599818  
Dados: 2021.09.17 17:51:18 -03'00'

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

PLANO DE TRABALHO 2021- PROJETO GURI

DADOS EXTRAS									
1. DESENVOLVIMENTO DOS EIXOS DE ATUAÇÃO (PROGRAMAS TÉCNICOS/FINALÍSTICOS)									
1.1. EIXO / PROGRAMA: Projeto Guri – Ensino Musical									
1.1.1. DADOS EXTRAS- Atendimentos – Alunos(as) Dos Polos, Polos Regionais e Fundação Casa									
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa	
1	Atendimentos	1.1	Dado-Extra	Número de alunos(as) dos Polos, Polos Regionais e Fundação CASA consolidado	1º Quadri	33.220	31984	96%	
					2º Quadri	41.280	34.075	83%	
					3º Quadri	47.768			
					Meta Anual	47.768	34.075		
					ICM Anual	100%	71%		
• Os dados extras referem-se às informações consolidadas do Número de alunos(as) matriculados(as) em Polos e Polos Regionais e Fundação CASA									
1.2. EIXO / PROGRAMA: Projeto Guri – Atividades de difusão formativa									
2	Grupos de referência do Projeto Guri - CONSOLIDADO	2.1	Dados Extra	Número de alunos(as) consolidado	1º Quadri	381	304	80%	Um dos motivos do déficit atual do número de matrículas nos Grupos de Referência é a dificuldade de acesso digital encontrada por boa parte dos(as) alunos(as) que atendemos nesses Grupos. Dificuldades estas, que atingem também o ensino regular. Além disso, há um cansaço por parte dessa juventude em relação ao atendimento remoto, especialmente porque uma característica importante do nosso atendimento é a prática coletiva, impraticável remotamente. Para minimizar essa questão, nossos(as) educadores(as), apoiados por toda a equipe educacional, trabalham para que as aulas sejam estimulantes, participativas e com atividades diversificadas. Devido às restrições sanitárias, tivemos que adaptar todo o processo seletivo para que este fosse realizado totalmente de forma remota, com uma taxa de adesão satisfatória, chegando a um resultado esperado de 80% das vagas preenchidas, apesar das dificuldades apresentadas acima. Visando atingir 100% de preenchimento em todos os grupos no segundo quadrimestre, estamos realizando processos seletivos complementares, para os quais reforçamos nossas estratégias de divulgação, fazendo uso das produções audiovisuais realizadas no primeiro quadrimestre com os atuais alunos dos Grupos de Referência, nas quais superamos a previsão de alcance de público virtual para o I quadrimestre em 384% com a série Toque de Casa.
					2º Quadri	344	320	93%	No II quadrimestre foram realizados processos seletivos complementares para o ingresso de alunos e, mesmo diante das restrições com relação às aulas presenciais, ainda foi possível atrair novos alunos e chegar mais próximo à meta. Podemos destacar ainda a ação dos educadores, que apesar do corte de 70% da carga-horária e salário nos meses de junho, julho e agosto, conseguiram manter o vínculo com os alunos e assim possibilitar e auxiliar na permanência.
					3º Quadri	344			
					Meta Anual	356	312		
					ICM Anual	100%	88%		
		2.2	Dados Extra	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais	1º Quadri	13	14	108%	
					2º Quadri	26	0	0%	O já mencionado corte de 70% da carga horária dos educadores nos meses de junho, julho e agosto impactou drasticamente o cronograma de produção dos 26 vídeos do período, já que o número de aulas foi reduzido de 8 para 2 encontros por mês. No entanto, dos 13 grupos de referência, 9 conseguiram gravar 11 vídeos até final do segundo quadrimestre, vídeos estes que estão agora sendo finalizados por profissionais contratados, para que sejam publicados no início do terceiro quadrimestre. Esses vídeos serão somados às 39 produções previstas para o 3º quadrimestre, cujo cronograma está organizado para que tenhamos cumprida a meta deste período.

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral	Realizado	ICM Trimestral	Justificativa
					3º Quadri	39		
					Meta Anual	39	14	
					ICM Anual	100%	36%	
• Os dados extras referem-se às informações consolidadas dos Grupos de Referência.								
<b>1. DESENVOLVIMENTO DOS EIXOS DE ATUAÇÃO (PROGRAMAS TÉCNICOS/FINALÍSTICOS)</b>								
<b>1.1. EIXO / PROGRAMA: Projeto Guri – Ensino Musical</b>								
<b>1.1.2. Polos e Polos Regionais</b>								
3	Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri**	3.1	Meta-Produto	Número de Polos e Polos Regionais em funcionamento	1º Quadri	277	280	101%
					2º Quadri	277	280	101%
					3º Quadri	277		
					Meta Anual	277	280	
					ICM Anual	100%	101%	
		3.2	Meta-Produto	Vagas Oferecidas	1º Quadri	49.581	51.197	103%
					2º Quadri	49.581	50.130	101%
					3º Quadri	49.581		
					Meta Anual	49.581	50663,5	
					ICM Anual	100%	102%	
		3.3	Meta-Resultado	Alunos(as) Matriculados(as)	1º Quadri	30.533	30805	101%
					2º Quadri	37.057	32.414	87%
					3º Quadri	42.460		
					Meta Anual	42.460	32.414	
					ICM Anual	100%	76%	
<b>1.1.3. Polos FUNDAÇÃO CASA</b>								
		4.1	Meta-Produto	Número de polos Fundação CASA em funcionamento	1º Quadri	58	60	103%
					2º Quadri	58	60	103%
					3º Quadri	58		
					Meta Anual	58	60	
					ICM Anual	100%	103%	
		4.2	Meta-Produto	Vagas Oferecidas	1º Quadri	1.785	1784	100%
					2º Quadri	1.785	1765	99%
					3º Quadri	1.785		
					Meta Anual	1.785	1774,5	
					ICM Anual	100%	99%	

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

4	Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA	4.3	Meta-Resultado	Alunos(as) Matriculados(as)	1º Quadri	2.687	1179	44%	Considerando o cenário já relatado anteriormente de redução de adolescentes internados(as) nos Centros da Fundação CASA desde o início da pandemia, o que provocou um alto impacto em nosso número de atendimentos anual de 2020, percebemos que neste primeiro quadrimestre de 2021 essa situação se agravou ainda mais em razão do endurecimento nas regras de isolamento social, decretado pelo Governo do Estado ao instituir a fase roxa no Plano São Paulo na tentativa de conter o grande alastramento da Covid 19, em consequência das festas de final do ano e também do carnaval de 2021. Com isso, a Fundação CASA que já contava com um contingente reduzido de servidores(as) em razão de afastamentos por comorbidades ou contaminações, foi obrigada a reduzir ainda mais seu quadro de pessoal, visando atender às determinações do Plano. Essas medidas impactaram diretamente nas atividades com os(as) jovens internados(as), pois os centros não contam atualmente com servidores(as) suficientes para organizar e acompanhar todas as oficinas oferecidas na grade da Fundação.
					2º Quadri	4.223	1661	39%	O índice de atendimento que ficou abaixo da meta esperada, ele resultou dos cuidados sanitários adotados nos Centros de Atendimento como precaução à circulação do vírus. Embora o número de vagas previstas em cada uma das turmas de Oficina seja entre 10 a 15 alunos, foi necessário limitar todas elas à participação de até 10 alunos por turma em sala, sendo que algumas destas comportavam com uma segurança sanitária mínima não mais que 08 adolescentes. A diferença entre o originariamente previsto e o efetivamente possível de atender nos espaços que fez com que a previsão do atendimento sofresse queda. Definimos que a distância mínima entre alunos numa atividade devia ser de 1,5 metros e seria uma imprudência se inseríssemos os 15 alunos num espaço desobervando os critérios e protocolos de saúde que foram construídos seguindo orientações técnicas advindas da área de saúde. Está sendo feito um trabalho de transição do remoto ao presencial, mesmo com o retorno presencial ainda não há cenário de segurança para ampliarmos este número. O mais provável é que somente em 2022 teremos as mesmas condições sanitárias que nos permitam ampliar o número de participantes por turma de alunos.
					3º Quadri	5.308			
					Meta Anual	5.308	1661		
					ICM Anual	100%	31%		

\*O cálculo de alunos(as) matriculados(as) é cumulativo e são considerados todos(as) os(as) alunos(as) que estiveram matriculados(as) por mais de 1 semana nos polos Fundação CASA e mais de 1 mês nos demais polos e polos regionais, mesmo que no trimestre subsequente ele(a) já tenha sido desligado(a). Ressaltamos ainda que, que na Fundação CASA, o fato do número de alunos(as) ser maior que o número de vagas oferecidas, se justifica pela alta rotatividade de alunos(as) que frequentam os cursos nos polos, sendo que na Fundação CASA a entrada se dá conforme a disponibilidade de vagas ao longo do trimestre e nos demais polos, durante os períodos de matrículas, assim uma mesma vaga pode ser ocupada por mais de um aluno(a) ao longo do ano.

\*\*Devido à quarentena e a impossibilidade de aulas presenciais em alguns municípios, estas não acontecerão nos polos de ensino. Até que a situação se normalize, serão realizadas atividades à distância com os(as) alunos(as) (conforme ação 15).

#### 1.1.4. Formação e Aperfeiçoamento de Equipes

5.1	Meta-Produto	Número de ações	1º Quadri	1	1	100%	
			2º Quadri	-	-		
			3º Quadri	12			
			Meta Anual	13	1		
			ICM Anual	100%	8%		

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

5	Capacitar a Equipe (Capacitar a Equipe-trata-se de dois tipos de Capacitação: Encontros Regionais entre as equipes dos polos e das Regionais com 10 a 16 horas de duração cada uma e reuniões entre as equipes das Regionais e da Sede com 10 a 16 horas de duração em cada reunião	5.2	Meta-Resultado	Empregados(as) Capacitados(as)	1º Quadri	100	134	134%	Assim como no ano de 2020, as capacitações realizadas foram feitas de forma totalmente virtual através da plataforma zoom. Por isso, ainda que tenha ultrapassado a meta de empregados(as) capacitados(as), tal fato não incorreu em nenhum tipo de acréscimo orçamentário à Organização. É, inclusive, de interesse da organização, que cada vez mais os(as) empregados(as) se interessem e participem voluntariamente de todas as atividades propostas durante as capacitações.
					2º Quadri	-	-		
					3º Quadri	1.100			
					Meta Anual	1.200	134		
	ICM Anual	100%	11%						
	5.3	Meta-Produto	Carga Horária	1º Quadri	10	15	150%	Assim como no ano de 2020, as capacitações realizadas foram feitas de forma totalmente virtual através da plataforma zoom. Por isso, ainda que tenha ultrapassado a meta de empregados(as) capacitados(as), tal fato não incorreu em nenhum tipo de acréscimo orçamentário à Organização. Vale ressaltar que, de acordo com o descritivo da ação, a carga horária de cada capacitação pode variar entre 10 e 16 horas, sendo 110 horas o mínimo e 176 horas o máximo a ser oferecido neste trimestre.	
				2º Quadri	-	-			
				3º Quadri	120				
Meta Anual				130	15				
ICM Anual	100%	12%							

1.2. EIXO / PROGRAMA: Projeto Guri - Atividades de difusão formativa

1.2.1. Grupos musicais dos Polos

6	Realizar Ações Artísticas Virtuais (saraus virtuais) ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	6.1	Meta-Produto	Mínimo de ações artísticas virtuais realizadas	1º Quadri	0	-	-	Os Saraus Virtuais, que neste ano pandêmico substituem as tradicionais apresentações musicais, foram incluídos no planejamento pedagógico para acontecerem no encerramento dos semestres letivos, ou seja, em junho e novembro. A meta estipulada para o segundo quadrimestre estava atrelada ao encerramento do semestre no mês de junho, que coincidiu com o período de corte de 70% da carga horária dos educadores e educadoras, o que impossibilitou que grande parte deles conseguisse realizar as ações previstas, já que os encontros foram reduzidos de 8 para 2 por mês. Logo, o trabalho principal dos educadores nesse período foi manter os alunos vinculados às atividades. Ainda assim, foram realizados 229 saraus, número bastante expressivo consideradas as condições e ainda com a uma superação da meta de público presente nos mesmos e com um número também expressivo de alunos participantes.
					2º Quadri	500	229	46%	
					3º Quadri	500			
					Meta Anual	1000	229		
	ICM Anual	100%	23%						
	6.2	Meta-Resultado	Número mínimo de Público Virtual ou Presencial	1º Quadri	0	-	-		
				2º Quadri	5.000	5427	109%		
				3º Quadri	5.000				
				Meta Anual	10.000	5427			
	ICM Anual	100%	54%						
	6.3	Meta-Resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	0	-	-	Justificativa já informada na ação 6.1 deste plano de trabalho.	
				2º Quadri	5.000	3091	62%		
3º Quadri				5.000					
Meta Anual				10.000	3091				
ICM Anual	100%	31%							

1.2.2. Grupos de Referência

1.2.2.1. Grupos de Referência - Público

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

7	Realizar apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - dos grupos de referência do Projeto Guri - MÍNIMO DE PÚBLICO PRESENTE	7.1	Meta-Resultado	Número mínimo de alcance das postagens dos vídeos ou de público presencial das performances dos GRs	1º Quadri	15600	59907	384%	No momento de elaboração do Plano de Trabalho de 2021, não disponibilizávamos de dados históricos sobre o alcance de postagens produzidas e divulgadas de vídeos de apresentações, tanto dos Grupos de Referência, quanto dos grupos musicais dos polos, pois não se tratava de uma meta acordada com a Unidade Gestora para nossos planos de trabalhos de anos anteriores. Dessa forma, estabelecemos o previsto com base nos números obtidos com os vídeos que produzimos e publicamos no final do ano de 2020, que tiveram um bom engajamento. No entanto, como esse ano as apresentações passaram a ser somente virtuais, foi feito um trabalho intenso, tanto interno, quanto externo de divulgação dos vídeos, o que fez o número de engajamento crescer exponencialmente no 1º quadrimestre de 2021.
					2º Quadri	31200	0	0%	Justificativa já informada na ação 2.2 deste plano de trabalho.
					3º Quadri	46.800			
					Meta Anual	93.600	59907		
					ICM Anual	100%	64%		
<b>1.2.2.2 Grupos de Referência - Apresentações</b>									
	8.1	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência Acif-Franca	1º Quadri	1	1	100%	O grupo conseguiu gravar dois vídeos durante o quadrimestre, mas em um prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publica-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre .	
				2º Quadri	2	0			
				3º Quadri	3				
				Meta Anual	6	1			
				ICM Anual	100%	17%			
	8.2	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Araçatuba	1º Quadri	1	1	100%	O grupo conseguiu gravar um vídeo durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publica-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre .	
				2º Quadri	2	0			
				3º Quadri	3				
				Meta Anual	6	1			
				ICM Anual	100%	17%			
	8.3	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Bauru	1º Quadri	1	1	100%	O grupo conseguiu gravar um vídeo durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publica-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre .	
				2º Quadri	2	0			
				3º Quadri	3				
				Meta Anual	6	1			
				ICM Anual	100%	17%			
	8.4	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Itahoró	1º Quadri	1	1	100%	O grupo conseguiu gravar um vídeo durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publica-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre .	
				2º Quadri	2	0			
3º Quadri				3					

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

8	Realizar apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais dos Grupos de Referência do Projeto Guri - NÚMERO DE APRESENTAÇÕES		referencia de nauera	Meta Anual	6	1			
				ICM Anual	100%	17%			
		8.5	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Jundiá	1º Quadri	1	1	100%	
					2º Quadri	2	0		Com as reduções de carga horária, esses grupos não conseguiram realizar as produções do período. Aqueles que conseguiram, o fizeram porque já tinham iniciado a produção ainda no primeiro quadrimestre.
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	6	1		
					ICM Anual	100%	17%		
		8.6	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Lorena	1º Quadri	1	1	100%	
					2º Quadri	2	0		Com as reduções de carga horária, esses grupos não conseguiram realizar as produções do período. Aqueles que conseguiram, o fizeram porque já tinham iniciado a produção ainda no primeiro quadrimestre.
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	6	1		
					ICM Anual	100%	17%		
		8.7	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Marília	1º Quadri	1	1	100%	
					2º Quadri	2	0		O grupo conseguiu gravar um vídeo durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publicá-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre.
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	6	1		
					ICM Anual	100%	17%		
		8.8	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Piracicaba	1º Quadri	1	1	100%	
					2º Quadri	2	0		O grupo conseguiu gravar dois vídeos durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publicá-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre.
					3º Quadri	3			
Meta Anual	6				1				
ICM Anual	100%				17%				
8.9	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Presidente Prudente	1º Quadri	1	1	100%			
			2º Quadri	2	0		Com as reduções de carga horária, esses grupos não conseguiram realizar as produções do período. Aqueles que conseguiram, o fizeram porque já tinham iniciado a produção ainda no primeiro quadrimestre.		
			3º Quadri	3					
			Meta Anual	6	1				
			ICM Anual	100%	17%				
				1º Quadri	1	2	200%	Devido à iniciativa de uma aluna do Grupo de Referência de Santos, que tem expertise e equipamentos adequados para produção audiovisual, o grupo conseguiu superar a meta realizando duas apresentações virtuais.	

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

8.10	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Santos	2º Quadri	2	0		O grupo conseguiu gravar um vídeo durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publica-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre .	
			3º Quadri	3				
			Meta Anual	6	2			
			ICM Anual	100%	33%			
	8.11	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de São Carlos	1º Quadri	1	1	100%	Com as reduções de carga horária, esses grupos não conseguiram realizar as produções do período. Aqueles que conseguiram, o fizeram porque já tinham iniciado a produção ainda no primeiro quadrimestre.
				2º Quadri	2	0		
				3º Quadri	3			
				Meta Anual	6	1		
	8.12	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de São José do Rio Preto	1º Quadri	1	1	100%	O grupo conseguiu gravar um vídeo durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publica-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre .
				2º Quadri	2	0		
				3º Quadri	3			
				Meta Anual	6	1		
8.13	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações musicais virtuais (postagens de vídeos) ou presenciais - Grupo de Referência de Sorocaba	1º Quadri	1	1	100%	O grupo conseguiu gravar um vídeo durante o quadrimestre, mas num prazo maior do que o necessário para finalização (devido ao corte de 70% de carga horária nos meses de junho a agosto), a tempo de publica-lo ainda dentro do quadrimestre. Estamos finalizando a edição e a publicação acontecerá no terceiro quadrimestre .	
			2º Quadri	2	0			
			3º Quadri	3				
			Meta Anual	6	1			
<b>1.2.2.3. Grupos de Referência - Alunos(as)</b>								
9.1	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência Acif-Franca	1º Quadri	20	17	85%	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.	
			2º Quadri	19	19	100%		
			3º Quadri	19				
			Meta Anual	19	18			
			ICM Anual	100%	93%			
9.2	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Araçatuba	1º Quadri	14	12	86%	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.	
			2º Quadri	13	12	92%		
			3º Quadri	13				
			Meta Anual	13	12			
9.3	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Bauru	1º Quadri	42	41	98%		
			2º Quadri	38	40	105%		
			3º Quadri	38				
			Meta Anual	39	40,5			
			1º Quadri	37	28	76%	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.	

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

9	Número de alunos(as) nos Grupos de Referência do Projeto Guri	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência	1º Quadri	2º Quadri	3º Quadri	Meta Anual	ICM Anual	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.			
9.4	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Itaberá	2º Quadri	33	26	79%			O polo de Itaberá, sede dos ensaios deste GR sofreu um incêndio no ano de 2018 e precisou passar por reformas que demoraram todo o ano de 2019, período em que as aulas aconteciam em local provisório e precário, o que já causou baixa de matrículas pela dificuldade de infraestrutura do polo. Em seguida entramos na pandemia, que trouxe novas dificuldades, semelhantes às dos outros GRs. As duas situações contribuíram para a dificuldade no preenchimento de 100% das vagas oferecidas no polo e também no Grupo de Referência. Porém, o déficit de matrículas do grupo não é tão grande, mesmo com tantas adversidades. O Grupo se mantém ativo e produtivo. Inclusive, mesmo com o corte de 70% da carga horária nos meses de junho a agosto, conseguiu ainda gravar material para produção de um vídeo.			
			3º Quadri	33								
			Meta Anual	34	27							
			ICM Anual	100%	79%							
			9.5	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Jundiá	1º Quadri	48	39	81%			Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.
						2º Quadri	43	46	107%			
						3º Quadri	43					
						Meta Anual	45	42,5				
						ICM Anual	100%	95%				
			9.6	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Lorena	1º Quadri	30	15	50%			Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho. A região onde esse grupo se encontra tem dificuldades sociais que estão sendo ampliadas neste momento de pandemia. A exclusão digital e a necessidade de muitos estudantes em trabalhar para gerar renda para ajudar as famílias, são questões que impactam na entrada e permanência de muitos alunos e alunas no grupo. Neste período também houve a saída de muitos que entraram na faculdade ou que saíram pelo limite de idade. Os polos do entorno que destinam alunos ao Grupo, Piquete, Cachoeira Paulista e Guaratinguetá, estão com diminuição na quantidade de alunos nos últimos tempos devido à pandemia e suas consequências sociais. A dificuldade de acesso à internet também é impactante desde o processo seletivo, que em função das restrições sanitárias precisa acontecer online, tanto as inscrições quanto os testes para o ingresso. Para alunos e alunas que possuem acesso à internet, soma-se uma outra questão: o atendimento on-line não representa o que é a prática real da atividade coral. As estratégias para resolver essa questão, estão nos processos seletivos complementares para os GRs e na diminuição das exigências técnicas para o ingresso no grupo, que permitirá o ingresso de alunos e alunas de alunos de turmas C e B, com condições musicais promissoras, tal como estamos fazendo em outros Grupos de Referência com dificuldade de preenchimento das vagas.
2º Quadri	27	18				67%						
3º Quadri	27											
Meta Anual	28	16,5										
ICM Anual	100%	59%										
9.7	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Marília				1º Quadri	11	11	100%			
						2º Quadri	10	11	110%			
						3º Quadri	10					
						Meta Anual	10	11				
						ICM Anual	100%	106%				
9.8	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Piracicaba	1º Quadri	30	26	87%			Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.			
			2º Quadri	27	26	96%						
			3º Quadri	27								
			Meta Anual	28	26							
			ICM Anual	100%	93%							
9.9	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Presidente	1º Quadri	47	40	85%			Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.			
			2º Quadri	42	45	107%						
			3º Quadri	42								

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

		Prudente	Meta Anual	44	42,5		
			ICM Anual	100%	97%		
9.10	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Santos	1º Quadri	14	9	64%	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.
			2º Quadri	13	10	77%	Este Grupo é composto por alunos(as) de apenas dois polos, o de Santos e o de São Vicente, ambos impactados fortemente pela pandemia, que tem dificultado a progressão das turmas iniciantes que, ao crescerem tecnicamente e musicalmente, passam a integrar o Grupo de Referência. Para os processos seletivos complementares que visam o preenchimento das vagas, estamos baixando as expectativas técnicas, para incluir alunos(as) que apresentem habilidades musicais que nos permitam investir na sua inclusão no Grupo e o consequente preenchimento das vagas.
			3º Quadri	13			
			Meta Anual	13	9,5		
			ICM Anual	100%	71%		
9.11	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de São Carlos	1º Quadri	20	16	80%	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.
			2º Quadri	18	16	89%	As questões do GR São Carlos são semelhantes às do GR Santos, ou seja, a pandemia tem causado dificuldades de progressão das turmas mais iniciantes que acessam ao Grupo, tanto no polo São Carlos, quanto nos outros polos da região que abastecem esse GR. A estratégia de solução do problema é a mesma: estamos reduzindo as expectativas técnicas para permitir o ingresso de alunos que identificamos como promissores musicalmente, para o consequente preenchimento das vagas.
			3º Quadri	18			
			Meta Anual	19	16		
			ICM Anual	100%	86%		
9.12	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	1º Quadri	32	27	84%	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.
			2º Quadri	29	30	103%	
			3º Quadri	29			
			Meta Anual	30	28,5		
ICM Anual	100%	95%					
9.13	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Sorocaba	1º Quadri	36	23	64%	Justificativa já informada na ação 2.1 deste plano de trabalho.
			2º Quadri	32	21	66%	Este Grupo sempre teve predominância na participação de alunos e alunas com faixa etária superior a 16 anos, mais experientes e com mais vivência musical. Com a pandemia, e o aumento do desemprego nas famílias, esses(as) adolescentes tem a necessidade de buscar emprego. A dificuldade de acesso à internet também é impactante desde o processo seletivo, que em função das restrições sanitárias precisa acontecer online, tanto as inscrições quanto os testes para o ingresso. As estratégias para resolver o preenchimento das vagas estão nos processos seletivos complementares para os GRs, no estímulo de ingresso de alunos e alunas de faixas etárias menores e na diminuição das exigências técnicas para o ingresso no grupo, que permitirá o ingresso de alunos e alunas de turmas C e B, com condições musicais promissoras, tal como estamos fazendo em outros Grupos de Referência com dificuldade de preenchimento das vagas.
			3º Quadri	32			
			Meta Anual	33	22		
			ICM Anual	100%	66%		
<b>1.3. EIXO / PROGRAMA: Bolsas de estudo do Projeto Guri – Grupos de Referência</b>							
10.1	Meta-Produto	Bolsas de estudo oferecidas	1º Quadri	381	381	100%	
			2º Quadri	381	381	100%	
			3º Quadri	381			
			Meta Anual	381	381		
			ICM Anual	100%	100%		

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

10	Conceder Bolsa para integrantes dos Grupos de Referência	10.2	Meta-Produto	Bolsas de estudo concedidas	1º Quadri	381	304	80%	Com a redução do número de alunos(as) matriculados(as) nos Grupos de Referência pelos motivos já indicados anteriormente, o número de bolsas concedidas também foi reduzido.
					2º Quadri	344	320	93%	Mesmo estando abaixo da meta para o quadrimestre, tivemos uma curva ascendente em números absolutos em relação ao 1º quadrimestre e seguimos em processos seletivos complementares para que cheguemos ao número desejado de bolsas concedidas.
					3º Quadri	344			
					Meta Anual	356	312		
					ICM Anual	100%	88%		
1.4. EIXO / PROGRAMA: Projeto Guri – Desenvolvimento Social									
11	Desenvolvimento Social Alunos(as) atendidos(as) em situação de desproteção social	11.1	Meta-Resultado	Alunos(as) atendidos(as) em situação de desproteção social	1º Quadri		-		A medição é feita no final ano e entregue junto ao relatório anual.
					2º Quadri	64%	-		
					3º Quadri				
					Meta Anual	64%	0		
					ICM Anual	100%	0%		
*A partir de 2019, passou-se a ser utilizado um novo critério para considerar os(as) alunos(as) em situação de desproteção social: a renda familiar passará a ser de 1/2 salário mínimo per capita (ao invés de 3/4), e também serão considerados(as)									
1.5. EIXO / PROGRAMA: Intercâmbio com projetos nacionais e internacionais									
12	Atividades associativas ou encontros, simpósios ou congressos nacionais e/ou internacionais, nas áreas de Música, Cultura, Educação e/ou Infância e Adolescência	12.1	Meta-Resultado	Número mínimo de participações de empregados(as) e alunos(as) da Sustenidos em atividades nas quais a Sustenidos teve participação efetiva	1º Quadri	7	0		A meta de participação em eventos não possui previsão quadrimestral, apenas anual
					2º Quadri		2		
					3º Quadri				
					Meta Anual	7	2		
					ICM Anual	100%	29%		
1.6. EIXO / PROGRAMA: Objetivos Sustentáveis da ONU									
13	Ação relacionada aos Objetivos Sustentáveis da ONU	13.1	Meta-Produto	Atividades Socioeducativas para alunos(as) e/ou famílias relacionada ao Obj.4 - atividade realizada ao longo do ano	1º Quadri	30	11		Como as atividades socioeducativas são ações que podem ocorrer a qualquer tempo do ano, conforme o cronograma de ações e as demandas de cada polo, optamos, com o aceite da Unidade Gestora, em manter apenas a previsão anual. Sendo assim essa meta não apresenta ICM quadrimestral.
					2º Quadri		11		
					3º Quadri				
					Meta Anual	30	22		
					ICM Anual	100%	73%		
1.7. EIXO / PROGRAMA: Captação de Recursos									
14	Captação de recursos	14.1	Meta-Resultado	Percentual do repasse anual (R\$ 70.200.000,00)	1º Quadri	4,20%	R\$ 165.023,27		A meta de captação de recursos não possui previsão trimestral, apenas anual. Os recursos captados por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, embora constem nos relatórios, ainda não estão sendo utilizados, pois a Sustenidos aguarda a homologação do Plano Anual Sustenidos 2021 pela Secretaria Especial de Cultura, que autorizará a movimentação e aplicação dos recursos. O valor já captado através do plano que se refere ao Projeto Guri é de R\$ 2.936.781,38.
					2º Quadri		R\$ 231.514,74		
					3º Quadri				
					Meta Anual	R\$ 2.948.400,00	R\$ 396.538,01		
					ICM Anual	100%	13%		

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

1.3. EIXO / PROGRAMA: Ações Educacionais à distância									
15	Ações educacionais à distância	15.1	Meta-Produto	Número de Ações Educacionais à Distância enviadas aos(as) alunos(as) do Projeto Guri	1º Quadri	48.000	57.046	119%	Com a impossibilidade de retorno às atividades presenciais no I trimestre de 2021, a equipe educacional da Sustenidos continuou com a elaboração e envio de atividades remotas aos(as) alunos(as) matriculados(as). Cabe ressaltar que a superação dessa meta não incorreu em nenhum déficit orçamentário à Organização.
					2º Quadri	51.000	36.746	72%	Este déficit está diretamente ligado à redução de 70% de carga-horária de junho a agosto, tendo em vista que os educadores precisam encaminhar as atividades durante o horário de atividade. Porém, no terceiro trimestre, com o retorno da carga horária total, o envio de atividades volta ao número programado.
					3º Quadri	51.000			
					Meta Anual	150.000	93792		
					ICM Anual	100%	63%		

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

PLANO DE TRABALHO 2021- CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

1 - PROGRAMA DOS CONSERVATÓRIOS - CONSERVATÓRIO DE TATUÍ									
Eixo 1 - Formação Cultural - Cursos Regulares									
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
1	Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de Tatuí	1.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	52	52	100%	
					2º Quadri	52	52	100%	
					3º Quadri	52			
					Meta Anual	52	52		
					ICM Anual	100%	100%		
		1.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	1900	1759	93%	Um dos motivos das dificuldades de adesão aos programas de formação cultural que a grande maioria dos equipamentos está enfrentando se deve em muito pela dificuldade de acesso digital encontrada por boa parte dos(as) alunos(as) atendidos(as). Cientes dessas dificuldades, temos envidado diversos esforços e adaptações para buscarmos dar continuidade de forma satisfatória ao ensino remoto. Apesar desses esforços, temos ciência de que a transmissão dos conteúdos das disciplinas teóricas e práticas, às vezes ocorre de forma limitada. Sabemos também que problemas de ordem pessoal e de saúde enfrentados pelos(as) alunos(as) afetam a possibilidade de dar continuidade aos estudos, ocasionando um grande número de desistências e trancamentos. Tendo em vista esta situação, em meados de março abrimos inscrições para preenchimento de vagas disponíveis em diversos cursos, tanto na sede, quanto no Polo de São José do Rio Pardo. Neste processo, conseguimos preencher muitas vagas, mas ainda não foi suficiente para alcançarmos 100% de preenchimento em todos os cursos, por isso decidimos abrir novamente um processo seletivo com início das aulas previsto para o mês de agosto.
					2º Quadri	1790	1847	103%	
					3º Quadri	1790			
					Meta Anual	1827	1847		
					ICM Anual	100%	101%		
		2.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	3	3	100%	
					2º Quadri	3	3	100%	
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	3	3		
					ICM Anual	100%	100%		

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

2	Oferecer o curso de formação de atores na cidade de Tatuí	2.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	120	105	88%	Como citado anteriormente, tivemos muitas desistências e trancamentos também nestes cursos. Abrimos processo seletivo para alunos dos primeiros anos dos cursos de Teatro juvenil e adulto e para o curso de cenografia, a fim de alcançarmos o preenchimento total das vagas. No entanto, apenas as vagas de cenografia foram 100% preenchidas. Mesmo não sendo recomendável que entrem alunos no meio do ano, pelo caráter coletivo e anual dos cursos, decidimos abrir uma exceção e estamos com processo seletivo aberto para preenchimento de vagas remanescentes do curso de Teatro. Esperamos que com essas medidas, até o fim do próximo quadrimestre essa situação esteja normalizada.	
					2º Quadri	120	113	94%		
					3º Quadri	120				
					Meta Anual	120	113			
					ICM Anual	100%	94%			
3	Oferecer o curso de formação de luthiers na cidade de Tatuí	3.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	1	1	100%	Assim como outras habilitações, esta também oferece aulas coletivas e foi muito impactada pela pandemia, uma vez que os alunos dependem de grande número de materiais específicos para realização de suas tarefas, como acesso às bancadas, serras, lixadeiras, goivas e matéria prima para seu desenvolvimento e práticas em classe. O curso passou por algumas adaptações, buscando transmitir o conteúdo por meio de aulas teóricas. A fim de minimizar esse impacto, também abrimos inscrições para preenchimento das vagas disponíveis e estamos tendo uma boa procura. Esperamos que até o fim do próximo quadrimestre essa situação já esteja normalizada.	
					2º Quadri	1	1	100%		
					3º Quadri	1				
					Meta Anual	1	1			
					ICM Anual	100%	100%			
			3.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	24	19	79%	
						2º Quadri	24	26	108%	
						3º Quadri	24			
						Meta Anual	24	26		
						ICM Anual	100%	108%		
Oferecer o curso de		4.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	16	17	106%	Apresentamos aqui o número retificado de habilitações oferecidas no Curso regular de formação de músicos na cidade de São José do Rio Pardo, pois no relatório do 1º quadrimestre deixamos de informar duas habilitações que foram oferecidas.	
					2º Quadri	16	17	106%		

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

4	formação de músicos na cidade de São José do Rio Pardo	4.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	3º Quadri	16					
					Meta Anual	16	17				
					ICM Anual	100%	106%				
					1º Quadri	150	149	99%			
					2º Quadri	150	144	96%			
					3º Quadri	150					
					Meta Anual	150	144				
					ICM Anual	100%	96%				
5	Oferecer o curso de especialização na cidade de Tatuí	5.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	6	0	0%	Foram abertas, no mês de agosto, inscrições para seis cursos de aperfeiçoamento, ministrados por professores da instituição e artistas convidados, com temas que englobam choro, violão flamenco, audiovisual, vozes negras e a arte cênica nas tradições afroindígenas, os cursos são totalmente gratuitos e com aulas online. Estes cursos tem a carga horária estipulada em 48 horas por curso e se iniciarão em setembro e seguirão até dezembro.		
					3º Quadri	6					
					Meta Anual	6	0				
					ICM Anual	100%	0%				
					5.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	-	-	
		2º Quadri	18	0	0%	Justificativa informada no item 5.1					
		3º Quadri	18								
		Meta Anual	18	0							
		ICM Anual	100%	0%							
		<b>Eixo 1 – Formação Cultural – Cursos Livres</b>									
				6.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas- Cursos semestrais	1º Quadri	-	-		
2º Quadri	4						0	0%	Foram abertas inscrições para quatro cursos semestrais ministrados por professores da instituição e artistas convidados, com temas variados. Os cursos são totalmente gratuitos e com aulas on-line. Os cursos iniciarão em setembro e serão somados às metas do 3º quadrimestre, ressaltando que não haverá prejuízo ao que se refere à carga horária, neste caso estipulada em 24 horas por curso, bem como ao quantitativo previsto na meta anual.		
3º Quadri	4										
Meta Anual	4						0				
ICM Anual	100%						0%				
	Número mínimo de						1º Quadri	-	-		
2º Quadri	24			0	0%	Justificativa informada no item 6.1					

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

6	Oferecer cursos livres na cidade de Tatuí	6.2	Meta-resultado	alunos(as) matriculados(as) nos cursos semestrais	3º Quadri	24			
					Meta Anual	24	0		
					ICM Anual	100%	0%		
					1º Quadri	-	-		
		6.3	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas- Cursos de curta duração	2º Quadri	4	3	75%	Dos quatro cursos livres previstos foram realizados três neste quadrimestre, para o próximo quadrimestre temos programados cinco cursos atendendo assim a meta anual.
					3º Quadri	4			
					Meta Anual	8	3		
					ICM Anual	100%	38%		
		6.4	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) nos cursos de curta duração	1º Quadri	-	-		Os cursos foram previstos para oferta presencial, porém como não foi retomado totalmente o modo presencial, estes foram ofertados de forma online, possibilitando um maior número de alunos em cada curso.
					2º Quadri	24	52	217%	
					3º Quadri	24			
					Meta Anual	48	52		
ICM Anual	100%	108%							
<b>Plano de transição 2021-2022</b>									
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
7	Concluir a revisão do projeto político pedagógico do Conservatório de Tatuí a luz das novas diretrizes	7.1	Meta-produto	Novo projeto político pedagógico concluído e submetido à SCEC	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	-		
					3º Quadri	1			
					Meta Anual	1			
					ICM Anual	100%	0%		
8	Concluir o plano diretor da transição para implementação da nova proposta pedagógica do	8.1	Meta-produto	Plano concluído e submetido à SCEC	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	-		
					3º Quadri	1			
					Meta Anual	1			
					ICM Anual	100%	0%		
9	Concluir o manual do aluno 2022	9.1	Meta-produto	Manual concluído e submetido à SCEC	1º Quadri	-			
					2º Quadri	-	-		
					3º Quadri	1			
					Meta Anual	1			
					ICM Anual	100%	0%		
<b>Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística – Atividades</b>									

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
10	Realizar Semanas de Música de Câmara e Mostras Internas	10.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	1		Na elaboração do plano de trabalho acreditávamos que seria possível a retomada das atividades presenciais em meados do primeiro semestre, e que portanto, não conseguiríamos realizar essa mostra. Entretanto, as aulas de música de câmara foram se adaptando ao modelo virtual, e tanto professores como alunos realizaram trabalho audiovisuais. Como tínhamos um grande número de grupos participantes resolvemos antecipar um evento como trabalho final do semestre, sendo desenvolvido no caráter de incentivo artístico pedagógico.
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	3	1		
					ICM Anual	100%	33%		
		10.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	39		Justificativa informada no item 10.1
					3º Quadri	2250			
					Meta Anual	2250	39		
					ICM Anual	100%	2%		
11	Realizar Recitais e apresentações teatrais de Alunos(as)	11.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	15	131	873%	Estes recitais aconteceram em sua maioria, na última semana de junho, e de fato, foram momentos de confraternização, para que os/as alunos/as pudessem se encontrar, ver e ouvir seus colegas, como apresentar os resultados obtidos para os familiares, responsáveis e colegas convidados. Tivemos 131 recitais e apresentações, em diversos formatos, sempre mediados pelo professor responsável pela disciplina ou curso. É importante ressaltar que mesmo com a extrapolação do previsto para o quadrimestre não houve impacto financeiro.
					3º Quadri	30			
					Meta Anual	45	131		
					ICM Anual	100%	291%		
		11.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	30	1559	5197%	Justificativa informada no item 11.1
					3º Quadri	220			
					Meta Anual	250	1559		
					ICM Anual	100%	624%		
				1º Quadri	-	-			

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

12	Realizar Concursos Internos	12.1	Meta-produto	Número de eventos	2º Quadri	-			
					3º Quadri	2			
					Meta Anual	2	0		
					ICM Anual	100%	0%		
		12.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-			
					3º Quadri	60			
					Meta Anual	60	0		
					ICM Anual	100%	0%		

**Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística – Grupos Artísticos de Alunos(as)**

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
13	Realizar os Concertos dos Grupos Artísticos de Alunos dos cursos do Conservatório de Tatuí	13.1	Meta-produto	Número de concertos dos grupos artísticos de alunos(as)	1º Quadri	-	-		Na elaboração do plano de trabalho, pensamos que estaríamos retomando o ensino presencial em meados do primeiro semestre, e portanto previmos que talvez não teríamos muitos grupos com condições de se apresentarem ao final do semestre. Todavia, mantivemos as aulas de prática de conjunto no formato online com os grupos pedagógicos, e tivemos a realização de alguns trabalhos audiovisuais, os quais foram coordenados e editados pelos professores. Desta feita, apresentamos estes resultados no formato Live como mostra ao público, valorizando o trabalho realizado.
					2º Quadri	5	10	200%	
					3º Quadri	45			
					Meta Anual	50	10		
		13.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes nos grupos artísticos de	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	100	116	116%	Justificativa informada no item 13.1
					3º Quadri	900			
					Meta Anual	1000	116		
					ICM Anual	100%	12%		

**Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística**

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
					1º Quadri	-	-		

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

14	Contabilizar o público das atividades de vivência artística e dos grupos artísticos de alunos(as)	14.1	Meta-resultado	Número mínimo de público	2º Quadri	250	20825	8330%	No mês de agosto, coincidindo com as comemorações da Semana Paulo Setúbal e Comemoração do aniversário da cidade de Tatuí e do Conservatório, foram realizadas apresentações audiovisuais dos 9 grupos artísticos musicais, por meio de mosaicos que foram veiculados nas mídias digitais do Conservatório, Sustenidos e da Prefeitura de Tatuí.		
					3º Quadri	2250					
					Meta Anual	2500	20825				
					ICM Anual	100%	833%				
<b>Eixo 3 – Ações complementares à Formação Cultural - Atividades Extraclasse</b>											
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa		
15	Promover máster classes	15.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	4	4	100%			
					3º Quadri	4					
					Meta Anual	8	4				
					ICM Anual	100%	50%				
		15.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	16	57	356%	Tivemos 4 masterclasses, sendo uma delas de teatro, a qual muitos alunos participaram. Destacamos também a máster class oferecida por Rubinho Antunes que também contou com um número elevado de alunos interessados.		
					3º Quadri	16					
					Meta Anual	32	57				
					ICM Anual	100%	178%				
		15.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	80	687	859%	permitindo o alcance a um grande número de público, tanto interno quanto externo.		
					3º Quadri	80					
					Meta Anual	160	687				
					ICM Anual	100%	429%				
	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-	-						
			2º Quadri	2	2	100%					
			3º Quadri	2							
			Meta Anual	4	2						
			ICM Anual	100%	50%						

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

16	Promover encontros	16.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	2º Quadri	100	109	109%	
					3º Quadri	100			
					Meta Anual	200	109		
					ICM Anual	100%	55%		
					1º Quadri	-	-		
		16.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	2º Quadri	100	2674	2674%	Encontros foram transmitidas pelo YouTube, permitindo o alcance a um grande número de público. Além da parceria com a Prefeitura.
					3º Quadri	100			
					Meta Anual	200	2674		
					ICM Anual	100%	1337%		
					1º Quadri	-	-		
<b>Eixo 4 – Ações formativas abertas à comunidade</b>									
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
17	Implantar o Clube de Choro	17.1	Meta-produto	Número de Rodas de Choro	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	-		
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	3			
					ICM Anual	100%	0%		
		17.2	Meta-produto	Número de apresentações artísticas	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	1		Gian Correa e os Chorões Alterados, no dia 21/05/2021, e contamos com um público de 224 pessoas. Informamos que esta foi uma ação sem custos financeiros, uma vez que o grupo se apresentou como contrapartida para Edital do ProAc.
					3º Quadri	2			
					Meta Anual	2	1		
					ICM Anual	100%	50%		
		17.3	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	-		
					3º Quadri	20			
					Meta Anual	20			
					ICM Anual	100%	0%		
		17.4	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	224		Justificativa informada no item 17.2
					3º Quadri	250			
					Meta Anual	250	224		
					ICM Anual	100%	90%		
					1º Quadri	-	-		

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

18	Realizar Semana da Música	18.1	Meta-produto	Número de dias do evento	2º Quadri	-	-			
					3º Quadri	5				
					Meta Anual	5				
					ICM Anual	100%	0%			
		18.2	Meta-produto	Número de apresentações artísticas	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	-	-			
					3º Quadri	10				
					Meta Anual	10				
		18.3	Meta-resultado	Número mínimo de público presente	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	-	-			
					3º Quadri	2500				
					Meta Anual	2500				
						ICM Anual	100%	0%		
	<b>Eixo 5 – Difusão – Grupos Artísticos de Bolsistas</b>									
	Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
19	Realizar os concertos da Orquestra Sinfônica	19.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	1	2	200%	No mês de agosto, coincidindo com as comemorações da cidade de Tatuí e do Conservatório, foi realizada uma apresentação audiovisual, por meio de mosaicos que foi veiculada nas mídias digitais do Conservatório, e nas ações de Comemoração da Prefeitura de Tatuí em diferentes horários	
					3º Quadri	3				
					Meta Anual	4	2			
					ICM Anual	100%	50%			
		19.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	150	9755	6503%	No mês de agosto, coincidindo com as comemorações da cidade de Tatuí e do Conservatório, foi realizada uma apresentação audiovisual, por meio de mosaicos que foi veiculada nas mídias digitais do Conservatório, e nas ações de Comemoração da Prefeitura de Tatuí em diferentes horários. Em decorrência da publicação dos concertos dos Grupos Artísticos nas comemorações da Cidade e nos canais do Conservatório, obtivemos um grande alcance de público.	
					3º Quadri	450				

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

					Meta Anual	600	9755				
					ICM Anual	100%	1626%				
20	Realizar os concertos da Banda Sinfônica	20.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	1	2	200%	Justificativa informada no item 19.1		
					3º Quadri	3					
					Meta Anual	4	2				
					ICM Anual	100%	50%				
		20.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	150	9895	6597%	Justificativa informada no item 19.2		
					3º Quadri	350					
					Meta Anual	600	9895				
					ICM Anual	100%	1649%				
21	Realizar os concertos do Coro	21.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	1	2	200%	Justificativa informada no item 19.1		
					3º Quadri	3					
					Meta Anual	4	2				
					ICM Anual	100%	50%				
		21.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	100	6779	6779%	Justificativa informada no item 19.2		
					3º Quadri	300					
					Meta Anual	400	6779				
					ICM Anual	100%	1695%				
22	Realizar os concertos do grupo de Percussão	22.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	1	2	200%	Justificativa informada no item 19.1		
					3º Quadri	3					
					Meta Anual	4	2				
					ICM Anual	100%	50%				
		22.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	100	5055	5055%	Justificativa informada no item 19.2		
					3º Quadri	300					
					Meta Anual	400	5055				
					ICM Anual	100%	1264%				
23	Realizar os concertos da Camerata de Violões	23.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	1	2	200%	Justificativa informada no item 19.1		
					3º Quadri	3					
					Meta Anual	4	2				
					ICM Anual	100%	50%				
						Número	1º Quadri	-	-		
							2º Quadri	100	6820	6820%	Justificativa informada no item 19.2

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

		23.2	Meta-resultado	mínimo de público	3º Quadri	300				
					Meta Anual	400	6820			
					ICM Anual	100%	1705%			
24	Realizar os concertos do grupo de Música de Raiz	24.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	1	1	100%		
					3º Quadri	3				
					Meta Anual	4	1			
					ICM Anual	100%	25%			
					24.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-
		2º Quadri	100	2727	2727%	Em decorrência da possibilidade de tornar a apresentação virtual contamos com um público maior do que o previsto.				
		3º Quadri	300							
					Meta Anual	400	2727			
					ICM Anual	100%	682%			
25	Realizar os concertos da Big Band	25.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	1	1	100%		
					3º Quadri	3				
					Meta Anual	4	1			
					ICM Anual	100%	25%			
					25.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-
		2º Quadri	100	9981	9981%	Artísticos nas comemorações da Cidade obtivemos um grande alcance de público.				
		3º Quadri	300							
					Meta Anual	400	9981			
					ICM Anual	100%	2495%			
26	Realizar os concertos do Jazz Combo	26.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	1	2	200%	Justificativa informada no item 19.1	
					3º Quadri	3				
					Meta Anual	4	2			
					ICM Anual	100%	50%			
					26.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-
		2º Quadri	100	7522	7522%	Justificativa informada no item 19.2				
		3º Quadri	300							
					Meta Anual	400	7522			
					ICM Anual	100%	1881%			
		27.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	1	2	200%	Justificativa informada no item 19.1	
					3º Quadri	3				
					Meta Anual	4	2			

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

27	realizar os concertos do Grupo de Choro	27.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	ICM Anual	100%	50%		
					1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	100	6936	6936%	Justificativa informada no item 19.2
					3º Quadri	300			
					Meta Anual	400	6936		
					ICM Anual	100%	1734%		
28	Realizar apresentações do Grupo de Teatro	28.1	Meta-produto	Número de apresentações	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	6		A Companhia de Teatro está desenvolvendo um projeto denominado Ações para suspender o tempo. As atividades seguem online e as apresentações desses experimentos cênicos buscam investigar procedimentos relacionais com espectadores/as, bem como desenvolver práticas de mediação entre público e criação artística, levando em consideração questões de acessibilidade e diversidade. Foram realizadas 5 apresentações em junho, 4 para as escolas participantes do projeto e 1 para o setor de artes cênicas. Em agosto foi realizada mais uma apresentação, com a artista convidada, Andreza Nóbrega, na semana de abertura do segundo semestre. Estavam previstas apenas 4 apresentações para todo o ano e que aconteceriam apenas no 3º quadrimestre. A mudança no tema de pesquisa do projeto artístico, agora focado no espectador, nos fez multiplicar o número de apresentações previstas e distribuí-las durante todo o projeto de pesquisa, ultrapassando consideravelmente a meta prevista.
					3º Quadri	4			
					Meta Anual	4	6		
					ICM Anual	100%	150%		
					ICM Anual	100%	150%		
		28.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	322		Justificativa informada no item 28.1
					3º Quadri	600			
					Meta Anual	600	322		
					ICM Anual	100%	54%		
					ICM Anual	100%	54%		
<b>Eixo 6 – Acompanhamento social e desenvolvimento de carreira dos alunos(as)</b>									
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
20	Realizar o encontro de orientação de	29.1	Meta-produto	Número de atividades	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	1	1	100%	
					3º Quadri	-			
					Meta Anual	1	1		
					ICM Anual	100%	100%		

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
29.2	Meta-resultado		Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-	-			
				2º Quadri	50	40	80%		
				3º Quadri	-				
				Meta Anual	50	40			
				ICM Anual	100%	80%			
<b>2 - PROGRAMA DE BOLSAS DE ESTUDO</b>									
<b>Programa de bolsas de estudo</b>									
30	Oferecer a modalidade de Bolsa Auxílio, no valor de R\$ 350,00	30.1	Meta-produto	Número de meses	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	1	1		
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	4	1		
					ICM Anual	100%	25%		
		30.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	25	14		No primeiro edital de concessão de bolsas auxílio, não foi completo o número de bolsistas. Em julho foi publicado um segundo edital, este atingindo assim a previsão do número de bolsistas para o período, porém o pagamento das bolsas oferecidas neste segundo edital será realizado a partir do 3º quadrimestre.
					3º Quadri	25			
					Meta Anual	25			
					ICM Anual	100%	0%		
31	Oferecer a modalidade de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R\$ 480,00	31.1	Meta-produto	Número de meses	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	2	2		
					3º Quadri	2			
					Meta Anual	4			
					ICM Anual	100%	0%		
		31.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	36	24		Apesar de termos aberto 3 processos seletivos, não foi possível completar todas as vagas de alunos bolsistas.
					3º Quadri	36			
					Meta Anual	36			
					ICM Anual	100%	0%		
		32.1	Meta-produto	Número de meses	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	2	2		
					3º Quadri	2			
					Meta Anual	4			

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

32	Instituição de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R\$ 640,00	31.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	ICM Anual	100%	0%		
					1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	170	72		Apesar de termos aberto 3 processos seletivos, não foi possível completar todas as vagas de alunos bolsistas.
					3º Quadri	170			
					Meta Anual	170			
33	Oferecer Bolsas Ofício, no valor de R\$ 350,00	33.1	Meta-produto	Número de meses	ICM Anual	100%	0%		
					1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	1	0		Foi aberto um edital para concessão de bolsa ofício no mês de agosto, porém o primeiro pagamento será realizado no 3º quadrimestre.
					3º Quadri	3			
					Meta Anual	4			
		33.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	ICM Anual	100%	0%		
					1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	8	0		Justificativa informada no item 33.1
					3º Quadri	8			
					Meta Anual	8			
					ICM Anual	100%	0%		
<b>3 – PROGRAMA DOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS</b>									
<b>3.1 - TEATRO PROCÓPIO FERREIRA E OUTROS ESPAÇOS DE APRESENTAÇÕES DO CONSERVATÓRIO DE TATUI</b>									
Programa dos equipamentos culturais do Conservatório de Tatui									
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
34	Mensurar as atividades do Teatro Procópio Ferreira para além do CG(eventos em cessões de uso, aluguel do teatro, contrapartidas, eventos corporativos, etc.)	34.1	Meta-produto	Número de apresentações	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	5	0	0%	equipamentos culturais Teatro Procópio Ferreira e Salão Villa Lobos e ainda devido ao contexto pandêmico e ao início da reforma do sistema de climatização no Teatro Procópio Ferreira
					3º Quadri	15			
					Meta Anual	20	0		
					ICM Anual	100%	0%		
35	Mensurar as atividades do Salão Villa Lobos	35.1	Meta-produto	Número de apresentações	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	1	0	0%	Justificativa informada no item 34
					3º Quadri	2			
					Meta Anual	3	0		
					ICM Anual	100%	0%		

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

3.2 –CONCERTOS DIDÁTICOS										
Programa dos equipamentos culturais – Concertos Didáticos										
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa	
36	Realizar concertos didáticos	36.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	-				
					3º Quadri	6				
					Meta Anual	6				
					ICM Anual	100%	0%			
		36.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	-				
					3º Quadri	1200				
					Meta Anual	1200				
					ICM Anual	100%	0%			
4 - PROGRAMA DE CONTEUDOS DIGITAIS										
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa	
37	Realizar Videoaulas produzidas pelos(as) educadores(as) do Conservatório, para veiculação nas redes sociais do Conservatório.	37.1	Meta-produto	Número de videoaulas produzidas	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	30	2	7%	O projeto "Conservatório na Rede" teve seu lançamento realizado em agosto e continuará ao longo de todo o 3º quadrimestre, com a publicação de 60 videoaulas, até o final deste ano letivo.	
					3º Quadri	30				
					Meta Anual	60	2			
					ICM Anual	100%	3%			
		37.2	Meta-resultado	Número mínimo de público virtual	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	1500	289	19%	Justificativa informada no item 37.1	
					3º Quadri	1500				
					Meta Anual	3000	289			
					ICM Anual	100%	10%			
38	Realizar Videoaulas produzidas por artistas convidados(a)	38.1	Meta-produto	Número de videoaulas produzidas	1º Quadri	-	-			
					2º Quadri	4	1	25%	O projeto "Conservatório na Rede" teve seu lançamento realizado em agosto e continuará ao longo de todo o 3º quadrimestre, com a publicação de 8 videoaulas, até o final deste ano letivo.	
					3º Quadri	4				
					Meta Anual	8	1			
					ICM Anual	100%	13%			

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa
39	Realizar Mosaicos ou concertos gravados com artista convidado(a) de cada um dos Grupos Artísticos	38.2	Meta-resultado	Número mínimo de público virtual	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	400	408	102%	
					3º Quadri	400			
					Meta Anual	800	408		
					ICM Anual	100%	51%		
		39.1	Meta-produto	Número de vídeos realizados	1º Quadri	-	-		
					2º Quadri	-	-		
					3º Quadri	9			
					Meta Anual	9	0		
					ICM Anual	100%	0%		
39.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	-	-				
			2º Quadri	-	-				
			3º Quadri	190					
			Meta Anual	190	0				
			ICM Anual	100%	0%				
39.3	Meta-resultado	Número mínimo de público virtual	1º Quadri	-	-				
			2º Quadri	-	-				
			3º Quadri	4500					
			Meta Anual	4500	0				
			ICM Anual	100%	0%				
<b>5-METAS CONDICIONADAS</b>									
1	Promover master classes	1.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-	1		No primeiro quadrimestre não estava prevista a realização de nenhuma master class, no entanto o artista Rubinho Antunes, ofereceu a master class como contrapartida do Proac gratuitamente ao Conservatório, não incorrendo assim em nenhum custo adicional nessa rubrica.
				2º Quadri	4	0			
				3º Quadri	4				
				Meta Anual	8	1			
				ICM Anual	100%	13%			
		1.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	-	16		
					2º Quadri	16			
					3º Quadri	16			
					Meta Anual	32	16		
					ICM Anual	100%	50%		
				Número	1º Quadri	-	16		
					2º Quadri	80			

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

2	Promover encontros	1.3	Meta-resultado	mínimo de público	3º Quadri	80					
					Meta Anual	160	16				
					ICM Anual	100%	10%				
		2.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	2					
					3º Quadri	2					
					Meta Anual	4					
					ICM Anual	100%	0%				
					2.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	-	-	
		2º Quadri	100								
		3º Quadri	100								
		Meta Anual	200								
ICM Anual	100%	0%									
2.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-				-			
			2º Quadri	100							
			3º Quadri	100							
			Meta Anual	200							
			ICM Anual	100%	0%						
			<b>Eixo 4 – Ações formativas abertas à comunidade</b>								
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral	Realizado	ICM Quadrimestral	Justificativa		
3	Realizar Festival de Regência	3.1	Meta-produto	Número de atividades	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	-					
					3º Quadri	5					
					Meta Anual	5					
					ICM Anual	100%	0%				
		3.2	Meta-produto	Número de apresentações artísticas	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	-					
					3º Quadri	3					
					Meta Anual	3					
		3.3	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	-	-				
					2º Quadri	-					
					3º Quadri	50					
3.4	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-	-						
			2º Quadri	-							
					3º Quadri	300					

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

			presente	Meta Anual	300			
				ICM Anual	100%	0%		

ALESSANDRA

FERNANDEZ ALVES DA

COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES

DA COSTA:17783599818

Dados: 2021.09.17 17:50:18 -03'00'

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA																		
BALANÇO PATRIMONIAL - GURI																		
ATIVO	JAN/2021		FEV/2021		MAR/2021		ABR/2021		MAI/2021		JUN/2021		JUL/2021		AGO/2021		AGO/2020	
	em R\$	% part.	em R\$	% part.	em R\$	% part.	em R\$	% part.	em R\$	% part.	em R\$	% part.	em R\$	% part.	em R\$	% part.	em R\$	% part.
<b>CIRCULANTE</b>	<b>11.550.079</b>	<b>88,9%</b>	<b>9.429.794</b>	<b>87,0%</b>	<b>8.929.471</b>	<b>86,6%</b>	<b>8.433.753</b>	<b>86,2%</b>	<b>8.062.636</b>	<b>85,9%</b>	<b>9.144.888</b>	<b>87,6%</b>	<b>10.654.786</b>	<b>89,3%</b>	<b>14.115.926</b>	<b>91,9%</b>	<b>10.810.170</b>	<b>91,1%</b>
<b>DISPONÍVEL</b>																		
Caixa e Bancos	4.973.140	38,3%	4.687.870	43,2%	5.085.537	49,3%	5.091.944	52,0%	5.106.549	54,4%	4.847.385	46,4%	529.350	4,4%	22.202	0,1%	117.978	1,0%
Fundo reserva	2.273.163	17,5%	1.850.323	17,1%	1.408.660	13,7%	1.086.391	11,1%	758.942	8,1%	300.132	2,9%	2.290.748	19,2%	2.299.712	15,0%	2.258.140	19,0%
Fundo contingencia	166.525	1,3%	165.393	1,5%	164.360	1,6%	163.344	1,7%	87.350	0,9%	52.162	0,5%	36.383	0,3%	16.396	0,1%	44	0,0%
2 Aplicações financeiras	2.260.425	17,4%	955.192	8,8%	420.228	4,1%	344.458	3,5%	492.305	5,2%	591.159	5,7%	6.112.077	51,2%	10.056.731	65,5%	6.666.827	56,2%
Estoque	395.000	3,0%	394.695	3,6%	390.216	3,8%	384.488	3,9%	324.124	3,5%	323.990	3,1%	296.288	2,5%	297.749	1,9%	351.922	3,0%
Outros Créditos	12.327	0,1%	17.209	0,2%	13.643	0,1%	19.808	0,2%	12.167	0,1%	87.703	0,8%	41.094	0,3%	2.170	0,0%	12.498	0,1%
3 Adiantamentos Divs.	1.469.500	11,3%	1.359.113	12,5%	1.446.826	14,0%	1.343.320	13,7%	1.281.200	13,7%	2.942.356	28,2%	1.348.845	11,3%	1.420.966	9,3%	1.402.761	11,8%
<b>NÃO CIRCULANTE</b>	<b>1.438.275</b>	<b>11,1%</b>	<b>1.409.292</b>	<b>13,0%</b>	<b>1.382.378</b>	<b>13,4%</b>	<b>1.351.411</b>	<b>13,8%</b>	<b>1.319.335</b>	<b>14,1%</b>	<b>1.294.821</b>	<b>12,4%</b>	<b>1.275.007</b>	<b>10,7%</b>	<b>1.243.488</b>	<b>8,1%</b>	<b>1.052.404</b>	<b>8,9%</b>
Imobilizado	22.650.246	174,4%	22.653.573	209,0%	22.660.905	219,8%	22.663.828	231,6%	22.664.241	241,6%	22.672.252	217,2%	22.684.431	190,1%	22.684.840	147,7%	22.114.685	186,4%
Depreciação Acumulada	(21.211.971)	-163,3%	(21.244.281)	-196,0%	(21.278.527)	-206,4%	(21.312.416)	-217,8%	(21.344.906)	-227,5%	(21.377.431)	-204,8%	(21.409.423)	-179,5%	(21.441.352)	-139,6%	(21.062.281)	-177,6%
<b>TOTAL DO ATIVO</b>	<b>12.988.354</b>	<b>100,0%</b>	<b>10.839.086</b>	<b>100,0%</b>	<b>10.311.849</b>	<b>100,0%</b>	<b>9.785.165</b>	<b>100,0%</b>	<b>9.381.971</b>	<b>100,0%</b>	<b>10.439.709</b>	<b>100,0%</b>	<b>11.929.793</b>	<b>100,0%</b>	<b>15.359.414</b>	<b>100,0%</b>	<b>11.862.574</b>	<b>100,0%</b>
<b>PASSIVO</b>																		
<b>CIRCULANTE</b>	<b>10.962.191</b>	<b>84,4%</b>	<b>8.833.547</b>	<b>81,5%</b>	<b>8.330.054</b>	<b>80,8%</b>	<b>7.818.628</b>	<b>79,9%</b>	<b>7.492.769</b>	<b>79,9%</b>	<b>8.597.827</b>	<b>82,4%</b>	<b>10.089.040</b>	<b>84,6%</b>	<b>13.569.683</b>	<b>88,3%</b>	<b>10.594.784</b>	<b>89,3%</b>
Fornecedores	661.675	5,1%	673.942	6,2%	552.864	5,4%	519.403	5,3%	513.645	5,5%	505.362	4,8%	587.214	4,9%	568.273	3,7%	252.232	2,1%
4 Obrigações trabalhistas e encargos	4.598.572	35,4%	1.669.100	15,4%	1.633.796	15,8%	1.710.975	17,5%	1.671.853	17,8%	711.039	6,8%	1.376.661	11,5%	799.626	5,2%	3.008.202	25,4%
Obrigações tributárias	24.375	0,2%	26.673	0,2%	26.349	0,3%	7.545	0,1%	10.251	0,1%	8.865	0,1%	10.647	0,1%	10.984	0,1%	39.352	0,3%
5 Provisão Férias e 13º Salários	7.601.497	58,5%	8.560.042	79,0%	9.323.188	90,4%	12.602.708	128,8%	11.025.051	117,5%	12.000.242	114,9%	9.733.570	81,6%	10.998.500	71,6%	10.561.166	89,0%
Projetos Culturais	5.670.807	43,7%	5.530.219	51,0%	5.363.026	52,0%	5.268.280	53,8%	5.390.367	57,5%	5.187.857	49,7%	5.693.733	47,7%	6.003.291	39,1%	2.961.940	25,0%
Contrato de Gestão	(7.594.735)	-58,5%	(7.626.428)	-70,4%	(8.569.170)	-83,1%	(12.290.283)	-125,6%	(11.118.398)	-118,5%	(9.815.539)	-94,0%	(7.312.786)	-61,3%	(4.810.991)	-31,3%	(6.228.108)	-52,5%
<b>NÃO CIRCULANTE</b>	<b>2.046.341</b>	<b>15,8%</b>	<b>2.017.072</b>	<b>18,6%</b>	<b>1.999.415</b>	<b>19,4%</b>	<b>1.980.742</b>	<b>20,2%</b>	<b>1.880.306</b>	<b>20,0%</b>	<b>1.841.797</b>	<b>17,6%</b>	<b>1.880.550</b>	<b>15,8%</b>	<b>1.805.484</b>	<b>11,8%</b>	<b>1.180.138</b>	<b>9,9%</b>
Contingências Trabalhistas	608.066	4,7%	606.790	5,6%	605.515	5,9%	609.261	6,2%	533.051	5,7%	497.754	4,8%	490.071	4,1%	445.782	2,9%	127.733	1,1%
Recursos Aplic. em Imobilizados	1.438.275	11,1%	1.410.281	13,0%	1.393.900	13,5%	1.371.482	14,0%	1.347.255	14,4%	1.344.042	12,9%	1.390.478	11,7%	1.359.702	8,9%	1.052.404	8,9%
<b>PATRIMONIO SOCIAL</b>	<b>(20.177)</b>	<b>-0,2%</b>	<b>(11.532)</b>	<b>-0,1%</b>	<b>(17.620)</b>	<b>-0,2%</b>	<b>(14.205)</b>	<b>-0,1%</b>	<b>8.897</b>	<b>0,1%</b>	<b>85</b>	<b>0,0%</b>	<b>(39.797)</b>	<b>-0,3%</b>	<b>(15.752)</b>	<b>-0,1%</b>	<b>87.652</b>	<b>0,7%</b>
Patrimônio Social	(13.766)	-0,1%	(13.766)	-0,1%	(13.766)	-0,1%	(13.766)	-0,1%	(13.766)	-0,1%	(13.766)	-0,1%	(13.766)	-0,1%	(13.766)	-0,1%	144.508	1,2%
Superávit / Deficit do Exercício	(6.411)	0,0%	2.234	0,0%	(3.854)	0,0%	(439)	0,0%	22.663	0,2%	13.851	0,1%	(26.031)	-0,2%	(1.986)	0,0%	(56.856)	-0,5%
<b>TOTAL DO PASSIVO</b>	<b>12.988.354</b>	<b>100,0%</b>	<b>10.839.086</b>	<b>100,0%</b>	<b>10.311.849</b>	<b>100,0%</b>	<b>9.785.165</b>	<b>100,0%</b>	<b>9.381.971</b>	<b>100,0%</b>	<b>10.439.709</b>	<b>100,0%</b>	<b>11.929.793</b>	<b>100,0%</b>	<b>15.359.414</b>	<b>100,0%</b>	<b>11.862.574</b>	<b>100,0%</b>

## LEGENDA

Maio/21 a Agosto/21

- Utilização do fundo de reserva em maio e junho com reposição em julho
- Aplicação dos Pronacs
- Adiantamento de férias em massa
- Reflexo em junho da redução da carga horária/salarial diminuindo os encargos a pagar, em julho valor aumentado em razão de pagamentos de férias
- Baixa da provisão em razão da férias pagas

ALESSANDRA  
FERNANDEZ  
Z ALVES DA  
COSTA:177  
83599818

Assinado de  
forma digital por  
ALESSANDRA  
FERNANDEZ  
Z ALVES DA  
COSTA:177835998  
18  
Dados: 2021.09.17  
17:49:25 -03'00'

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

### SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

#### DEMONSTRAÇÃO DO SUPERAVIT OU DEFICIT DO PERÍODO - GURI

Resumido	Real								Total Quadrimestre		Resultado 2021 x 2020	AV
	Jan/21	Fev/21	Mar/21	Abr/21	Mai/21	Jun/21	Jul/21	Ago/21	2021	2020		
<b>Receitas Operacionais</b>	<b>4.726.971</b>	<b>6.408.409</b>	<b>6.273.015</b>	<b>8.973.018</b>	<b>4.093.579</b>	<b>3.892.534</b>	<b>2.620.289</b>	<b>4.493.005</b>	<b>15.099.407</b>	<b>15.732.004</b>	<b>(632.596)</b>	<b>-4,0%</b>
Fundo do Estado - Secretaria da Cultura (*)	4.434.595	6.396.647	6.046.817	8.831.225	4.029.792	3.788.046	2.538.504	4.448.982	14.805.325	13.887.720	917.605	6,6%
Patrocinadores (*)	278.772	(56.445)	216.169	127.754	31.030	89.250	68.479	31.917	220.675	1.724.924	(1.504.250)	-87,2%
Doações / Contribuições / Produtos	13.604	68.207	10.029	14.039	32.756	15.239	13.306	12.107	73.408	119.359	(45.952)	-38,5%
<b>(-) Despesas Operacionais</b>	<b>4.694.589</b>	<b>6.398.151</b>	<b>6.281.515</b>	<b>8.969.928</b>	<b>4.071.309</b>	<b>3.895.224</b>	<b>2.672.335</b>	<b>4.498.098</b>	<b>15.136.966</b>	<b>15.824.641</b>	<b>(687.676)</b>	<b>-4,3%</b>
<b>Pessoal e Encargos</b>	<b>4.397.939</b>	<b>5.921.186</b>	<b>5.818.063</b>	<b>8.551.332</b>	<b>3.566.971</b>	<b>3.447.334</b>	<b>2.208.370</b>	<b>4.097.622</b>	<b>13.320.297</b>	<b>13.708.565</b>	<b>(388.269)</b>	<b>-2,8%</b>
Pessoal e Encargos - Diretoria	63.233	44.291	163.137	36.439	38.440	18.745	21.505	43.619	122.308	198.034	(75.725)	-38,2%
1 Pessoal e Encargos - Areas Fim	3.594.469	4.958.405	4.826.342	7.503.093	2.735.098	2.905.550	1.933.879	3.264.553	10.839.079	11.381.891	(542.812)	-4,8%
Pessoal e Encargos - Areas Meio	740.238	918.491	828.583	1.011.800	793.433	523.039	252.986	789.450	2.358.909	2.128.641	230.268	10,8%
Serviços de Terceiros	136.421	208.267	279.276	161.882	207.554	227.598	205.396	172.694	813.241	541.829	271.412	50,1%
Conservação e Manutenção	10.955	17.036	19.898	11.638	21.073	1.178	12.392	1.390	36.033	27.972	8.061	28,8%
Materiais	46.127	31.821	22.831	8.515	67.322	1.018	34.772	6.377	109.489	131.416	(21.927)	-16,7%
Consumo e Utilidades	29.794	28.790	26.871	30.723	23.794	24.389	23.537	28.621	100.340	116.496	(16.156)	-13,9%
Bolsa de Estudos	-	-	-	72.780	72.000	77.870	76.610	76.630	303.110	337.890	(34.780)	-10,3%
Viagem e Hospedagem	-	-	806	61	-	-	62	117	179	1.625	(1.446)	-89,0%
Veículos	-	2.610	3.253	3.395	2.714	6.200	3.091	3.319	15.324	19.047	(3.722)	-19,5%
Alimentação	-	55	-	110	138	22	-	11	170	978	(808)	-82,6%
Outras Despesas Operacionais	3.277	28.825	17.572	36.342	18.048	16.917	17.343	16.554	68.863	433.014	(364.152)	-84,1%
Locações	37.361	108.710	52.713	52.054	53.977	50.122	52.085	52.097	208.282	320.024	(111.742)	-34,9%
Impostos e Taxas	658	18.541	5.988	7.207	6.165	8.902	6.684	10.737	32.489	60.099	(27.610)	-45,9%
Contas Retificadoras	-	-	-	-	(935)	-	-	-	(935)	(248)	(688)	*
Baixa de ativo imobilizado	-	-	-	-	-	1.149	-	-	1.149	-	1.149	*
Depreciação e Amortização	32.057	32.311	34.246	33.889	32.489	32.525	31.993	31.929	128.936	125.935	3.001	2,4%
<b>(=) Superávit / Déficit Antes Resul. Financeiro</b>	<b>32.382</b>	<b>10.258</b>	<b>(8.500)</b>	<b>3.090</b>	<b>22.269</b>	<b>(2.689)</b>	<b>(52.046)</b>	<b>(5.092)</b>	<b>(37.558)</b>	<b>(92.638)</b>	<b>55.079</b>	<b>-59,5%</b>
<b>(+) Receitas Financeiras</b>	<b>3.660</b>	<b>3.900</b>	<b>6.457</b>	<b>5.017</b>	<b>4.943</b>	<b>5.335</b>	<b>15.763</b>	<b>33.799</b>	<b>59.841</b>	<b>56.259</b>	<b>3.581</b>	<b>6,4%</b>
<b>(-) Despesas Financeiras</b>	<b>42.453</b>	<b>5.513</b>	<b>4.044</b>	<b>4.693</b>	<b>4.109</b>	<b>11.459</b>	<b>3.599</b>	<b>4.663</b>	<b>23.830</b>	<b>17.704</b>	<b>6.125</b>	<b>34,6%</b>
<b>Superávit Operacional</b>	<b>(6.411)</b>	<b>8.645</b>	<b>(6.088)</b>	<b>3.414</b>	<b>23.103</b>	<b>(8.813)</b>	<b>(39.882)</b>	<b>24.044</b>	<b>(1.547)</b>	<b>(54.083)</b>	<b>52.536</b>	

(\*) Receita - Fundo do Estado/Patrocinadores: Apropriação com base nos recursos utilizados no período

#### LEGENDA

Maio/21 a Agosto/21

1 Reversão em julho da provisão a maior de férias

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

BALANÇO PATRIMONIAL - CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ATIVO	JAN/2021		FEV/2021		MAR/2021		ABR/2021		MAI/2021		JUN/2021		JUL/2021		AGO/2021	
	em R\$	% part.														
<b>CIRCULANTE</b>	<b>4.892.284</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.273.677</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.522.698</b>	<b>99,8%</b>	<b>6.649.703</b>	<b>99,7%</b>	<b>6.680.921</b>	<b>99,6%</b>	<b>6.757.541</b>	<b>99,3%</b>	<b>7.232.033</b>	<b>98,4%</b>	<b>7.534.608</b>	<b>98,5%</b>
<b>DISPONÍVEL</b>																
Caixa e Bancos	302.098	6,2%	345.977	5,5%	360.063	5,5%	300.149	4,5%	300.000	4,5%	340.000	5,0%	-	0,0%	-	0,0%
Fundo reserva	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%
Fundo contingencia	4.403.390	90,0%	4.404.895	70,2%	4.397.876	67,3%	4.402.699	66,0%	4.377.973	65,3%	4.387.798	64,5%	4.400.252	59,9%	4.415.101	57,7%
Aplicações financeiras	196.480	4,0%	1.465.068	23,3%	1.774.117	27,2%	1.866.564	28,0%	1.861.010	27,7%	1.862.940	27,4%	2.417.484	32,9%	2.962.735	38,7%
Adiantamentos Divs.	(9.684)	-0,2%	57.736	0,9%	(9.358)	-0,1%	80.291	1,2%	141.938	2,1%	166.802	2,5%	414.298	5,6%	156.772	2,0%
<b>NÃO CIRCULANTE</b>	<b>-</b>	<b>0,0%</b>	<b>990</b>	<b>0,0%</b>	<b>11.522</b>	<b>0,2%</b>	<b>20.070</b>	<b>0,3%</b>	<b>27.919</b>	<b>0,4%</b>	<b>49.221</b>	<b>0,7%</b>	<b>115.471</b>	<b>1,6%</b>	<b>116.214</b>	<b>1,5%</b>
Imobilizado	-	0,0%	998	0,0%	11.627	0,2%	20.397	0,3%	28.595	0,4%	50.609	0,7%	118.704	1,6%	121.332	1,6%
Depreciação Acumulada	-	0,0%	(8)	0,0%	(105)	0,0%	(327)	0,0%	(676)	0,0%	(1.387)	0,0%	(3.233)	0,0%	(5.118)	-0,1%
<b>TOTAL DO ATIVO</b>	<b>4.892.284</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.274.666</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.534.220</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.669.773</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.708.840</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.806.762</b>	<b>100,0%</b>	<b>7.347.505</b>	<b>100,0%</b>	<b>7.650.822</b>	<b>100,0%</b>
<b>PASSIVO</b>																
<b>CIRCULANTE</b>	<b>4.892.284</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.274.908</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.546.521</b>	<b>100,2%</b>	<b>6.682.316</b>	<b>100,2%</b>	<b>6.754.318</b>	<b>100,7%</b>	<b>6.852.239</b>	<b>100,7%</b>	<b>7.392.982</b>	<b>100,6%</b>	<b>7.696.299</b>	<b>100,6%</b>
Fornecedores	-	0,0%	53.786	0,9%	147.903	2,3%	116.325	1,7%	92.417	1,4%	79.925	1,2%	105.769	1,4%	22.180	0,3%
Obrigações trabalhistas e encargos	531.584	10,9%	560.337	8,9%	562.189	8,6%	551.585	8,3%	593.749	8,9%	582.131	8,6%	717.880	9,8%	647.371	8,5%
Obrigações tributárias	-	0,0%	531	0,0%	1.353	0,0%	1.842	0,0%	1.082	0,0%	1.034	0,0%	1.787	0,0%	3.686	0,0%
Provisão Férias e 13º Salários	183.721	3,8%	682.433	10,9%	5.067.472	77,6%	5.508.863	82,6%	5.023.481	74,9%	5.380.230	79,0%	4.190.629	57,0%	4.043.201	52,8%
Contrato de Gestão - Tatuí	4.176.980	85,4%	4.977.821	79,3%	767.605	11,7%	503.701	7,6%	1.043.589	15,6%	808.919	11,9%	2.376.917	32,3%	2.979.861	38,9%
Contrato de Gestão	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%	-	0,0%
<b>NÃO CIRCULANTE</b>	<b>-</b>	<b>0,0%</b>	<b>(242)</b>	<b>0,0%</b>	<b>(12.301)</b>	<b>-0,2%</b>	<b>(12.543)</b>	<b>-0,2%</b>	<b>(45.477)</b>	<b>-0,7%</b>	<b>(45.477)</b>	<b>-0,7%</b>	<b>(45.477)</b>	<b>-0,6%</b>	<b>(45.477)</b>	<b>-0,6%</b>
Contingências Trabalhistas	-	0,0%	(242)	0,0%	(12.301)	-0,2%	(12.543)	-0,2%	(45.477)	-0,7%	(45.477)	-0,7%	(45.477)	-0,6%	(45.477)	-0,6%
<b>TOTAL DO PASSIVO</b>	<b>4.892.284</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.274.666</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.534.220</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.669.773</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.708.840</b>	<b>100,0%</b>	<b>6.806.762</b>	<b>100,0%</b>	<b>7.347.505</b>	<b>100,0%</b>	<b>7.650.822</b>	<b>100,0%</b>

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

DEMONSTRAÇÃO DO SUPERAVIT OU DEFICIT DO PERÍODO - CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Resumido	Real								Total
	Jan/21	Fev/21	Mar/21	Abr/21	Mai/21	Jun/21	Jul/21	Ago/21	Quadrimestre 2021
<b>Receitas Operacionais</b>	<b>1.692.964</b>	<b>2.172.774</b>	<b>6.181.686</b>	<b>2.235.075</b>	<b>1.431.881</b>	<b>2.246.139</b>	<b>893.867</b>	<b>1.894.192</b>	<b>6.466.078</b>
Fundo do Estado - Secretaria da Cultura (*)	1.692.964	2.172.774	6.181.686	2.235.075	1.431.881	2.206.139	893.867	1.894.192	6.426.078
Doações / Contribuições / Produtos						40.000			40.000
<b>(-) Despesas Operacionais</b>	<b>1.695.811</b>	<b>2.174.564</b>	<b>6.185.877</b>	<b>2.241.948</b>	<b>1.444.294</b>	<b>2.260.588</b>	<b>910.615</b>	<b>1.918.168</b>	<b>6.533.665</b>
<b>Pessoal e Encargos</b>	<b>1.695.811</b>	<b>2.082.269</b>	<b>6.034.210</b>	<b>2.068.159</b>	<b>1.315.613</b>	<b>2.137.694</b>	<b>760.625</b>	<b>1.778.150</b>	<b>5.992.082</b>
Pessoal e Encargos - Diretoria		16.549	34.225	16.549	9.930	16.549	9.904	11.173	47.556
Pessoal e Encargos - Areas Fim	1.489.715	1.722.723	5.474.199	1.799.754	996.438	1.771.759	265.407	1.444.399	4.478.003
Pessoal e Encargos - Areas Meio	206.096	342.996	525.786	251.856	309.246	349.386	485.314	322.578	1.466.524
Serviços de Terceiros		66.290	73.907	84.295	16.353	59.439	27.986	81.399	185.178
Conservação e Manutenção			7.255		145	7.295	1.872	671	9.983
Materiais			50	4.517	4.511	9.899	10.634	10.025	35.068
Consumo e Utilidades		10.211	4.021	32.070	8.740	9.290	7.791	10.190	36.011
Bolsa de Estudos					58.880	-	57.472	4.550	120.902
Viagem e Hospedagem			1.688	1.722		-	512	438	950
Veículos		1.365	529	160	772	946	1.127	1.548	4.393
Alimentação			191			-	-	90	90
Outras Despesas Operacionais		10.321	29.387	31.559	18.522	16.112	20.803	10.617	66.055
Locações		4.100	31.347	16.883	17.528	16.234	16.882	8.021	58.665
Impostos e Taxas			3.195	2.361	2.880	2.967	3.066	10.584	19.497
Depreciação e Amortização			8	97	222	349	711	1.846	4.791
<b>(=) Superávit / Déficit Antes Resul. Financeiro</b>	<b>(2.847)</b>	<b>(1.790)</b>	<b>(4.191)</b>	<b>(6.873)</b>	<b>(12.414)</b>	<b>(14.449)</b>	<b>(16.748)</b>	<b>(23.976)</b>	<b>(67.587)</b>
<b>(+) Receitas Financeiras</b>	<b>2.904</b>	<b>2.293</b>	<b>7.730</b>	<b>7.444</b>	<b>12.984</b>	<b>15.159</b>	<b>17.637</b>	<b>24.654</b>	<b>70.434</b>
<b>(-) Despesas Financeiras</b>	<b>57</b>	<b>503</b>	<b>3.539</b>	<b>571</b>	<b>571</b>	<b>709</b>	<b>889</b>	<b>678</b>	<b>2.847</b>
<b>Superavit Operacional</b>	<b>0</b>	<b>(0)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>(0)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>(0)</b>

(\*) Receita - Fundo do Estado/Patrocinadores: Apropriação com base nos recursos utilizados no período

LEGENDA

Maio/21 a Agosto/21

1 Reversão em julho da provisão a maior de férias

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

PLANO ORÇAMENTÁRIO

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA - PROJETO GURI - INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA

I - REPASSES E OUTROS RECURSOS VINCULADOS AO CONTRATO DE GESTÃO

	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr	Maio	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr	Realizado	Real x Orçado
<b>1 Recursos Líquidos para o Contato de Gestão</b>	<b>72.561.906,13</b>	<b>5.087.694,20</b>	<b>5.088.145,69</b>	<b>5.089.298,78</b>	<b>5.088.916,73</b>	<b>20.354.055,40</b>	<b>5.088.919,83</b>	<b>5.088.404,05</b>	<b>5.090.791,02</b>	<b>7.007.797,94</b>	<b>22.275.912,84</b>	<b>42.629.968,24</b>	<b>0,59</b>
1.1 Repasse Contrato de Gestão	70.200.000,00	5.087.693,50	5.087.693,50	5.087.693,50	5.087.693,50	20.350.774,00	5.087.693,50	5.087.693,50	5.087.693,50	7.000.000,00	22.263.080,50	42.613.854,50	0,61
1.2 Movimentação de Recursos Reservados	2.261.906,13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.2.1 Constituição Recursos de Reserva	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.2.2 Reversão de Recursos de Reserva	2.261.906,13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.2.3 Constituição Recursos de Contingência	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.2.4 Reversão de Recursos de Contingência	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.2.5 Constituição de outras reservas (especificar)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.2.6 Reversão de outras reservas (especificar)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.3 Outras Receitas	100.000,00	0,70	452,19	1.605,28	1.223,23	3.281,40	1.226,33	710,55	3.097,52	7.797,94	12.832,34	16.113,74	0,16
1.3.1 Saldos anteriores para a utilização no exercício	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.3.2 Receitas Financeiras	100.000,00	0,70	452,19	1.605,28	1.223,23	3.281,40	1.226,33	710,55	3.097,52	7.797,94	12.832,34	16.113,74	0,16
<b>2 Recursos de Investimento do Contrato de Gestão</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
2.1 Investimento do CG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>3 Recursos de Captação</b>	<b>5.976.389,32</b>	<b>3.576.389,32</b>	<b>30.704,45</b>	<b>101.345,97</b>	<b>32.972,85</b>	<b>3.741.412,59</b>	<b>250.837,53</b>	<b>211.078,75</b>	<b>44.212,96</b>	<b>231.514,74</b>	<b>737.643,98</b>	<b>4.479.056,57</b>	<b>0,75</b>
3.1 Recurso de Captação Voltado a Custeio	5.976.389,32	3.576.389,32	30.704,45	101.345,97	32.972,85	3.741.412,59	250.837,53	211.078,75	44.212,96	231.514,74	737.643,98	4.479.056,57	0,75
3.1.1 Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.1.2 Captação de Recursos Incentivados	2.400.000,00	-	30.704,45	101.345,97	32.972,85	165.023,27	250.837,53	211.078,75	44.212,96	231.514,74	737.643,98	902.667,25	0,38
3.1.2.01 Saldo Captação Recursos p/ utilização em 2020	3.576.389,32	3.576.389,32	-	-	-	3.576.389,32	-	-	-	-	-	3.576.389,32	1,00
3.1.3 Trabalho Voluntário	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.1.4 Parcerias	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.2 Outros Recursos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

II - DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO

Receitas Apropriadas Vinculadas ao Contrato de Gestão

	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr	Maio	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr	Realizado	Real x Orçado
<b>4 Total de Receitas Vinculadas ao Plano de Trabalho</b>	<b>78.088.295,45</b>	<b>4.724.885,21</b>	<b>6.428.280,12</b>	<b>6.157.384,99</b>	<b>8.972.312,08</b>	<b>26.282.862,40</b>	<b>3.871.395,42</b>	<b>3.832.448,42</b>	<b>2.601.283,66</b>	<b>4.396.680,56</b>	<b>14.701.808,06</b>	<b>40.984.670,46</b>	<b>0,52</b>
4.1 Receita de Repasse Apropriada	72.011.906,13	4.434.594,76	6.395.647,09	6.046.617,13	8.831.224,92	25.709.283,90	3.837.342,74	3.789.046,25	2.538.504,42	4.335.054,99	14.498.948,40	40.208.232,30	0,56
4.2 Receita de Captação Apropriada	5.976.389,32	288.148,45	28.514,57	97.257,48	129.117,44	543.047,94	29.633,09	39.690,45	47.016,06	33.793,55	150.093,15	693.141,09	0,12
4.2.1 Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc)	-	2.039,36	3.885,34	2.400,71	297,77	8.623,18	18.766,42	12.783,36	13.305,92	1.876,93	46.732,63	55.355,81	-
4.2.2 Captação de Recursos Incentivados	5.976.389,32	286.109,09	24.629,23	94.856,77	128.819,67	534.424,76	10.866,67	26.867,09	33.710,14	31.916,62	109.360,52	637.785,28	0,11
4.2.3 Trabalho Voluntário	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4.2.4 Parcerias	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4.3 Total das Receitas Financeiras	100.000,00	2.142,00	3.108,46	13.310,38	11.969,72	30.530,56	4.419,59	4.751,72	15.763,18	27.832,02	52.766,51	83.297,07	0,83
<b>5 Total de Receitas para realização de metas condicionadas</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
5.1 Receitas para realização de metas condicionadas	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Despesas do Contrato de Gestão

	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr	Maio	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr	Realizado	Real x Orçado
<b>6 Total de Despesas</b>	<b>78.088.295,45</b>	<b>4.724.885,21</b>	<b>6.428.280,12</b>	<b>6.157.384,99</b>	<b>8.972.312,08</b>	<b>26.282.862,40</b>	<b>3.871.395,42</b>	<b>3.832.448,42</b>	<b>2.601.283,66</b>	<b>4.396.680,56</b>	<b>14.701.808,06</b>	<b>40.984.670,46</b>	<b>0,52</b>
6.1 Subtotal Despesas	78.088.295,45	4.692.828,16	6.395.961,19	6.122.750,40	8.937.908,66	26.149.448,41	3.838.743,54	3.797.900,53	2.567.282,38	4.362.704,34	14.566.630,79	40.716.079,20	0,52
6.1.1 Recursos Humanos - Salários, encargos e benefícios	70.015.289,14	4.385.830,77	5.968.838,37	5.792.251,77	8.547.197,46	24.694.118,37	3.403.535,10	3.389.478,40	2.150.569,47	4.014.103,53	12.967.696,50	37.661.807,87	0,54
6.1.1.1 Diretoria	811.365,72	63.232,53	60.839,76	197.362,29	52.988,25	374.422,83	2.031,19	6.740,54	8.928,79	19.154,62	36.855,14	411.277,97	0,51
6.1.1.1.1 Área Meio	811.365,72	63.232,53	60.839,76	197.362,29	52.988,25	374.422,83	2.031,19	6.740,54	8.928,79	19.154,62	36.855,14	411.277,97	0,51
6.1.1.1.2 Área Fim	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6.1.1.2 Demais Funcionários	68.841.923,42	4.297.799,59	5.894.448,67	5.569.874,45	8.472.130,11	24.224.252,82	3.381.005,80	3.363.401,36	2.135.972,13	3.978.786,17	12.859.165,46	37.083.418,28	0,54
6.1.1.2.1 Área Meio	8.983.738,53	728.187,75	891.535,13	770.628,69	988.795,66	3.379.147,23	664.158,99	437.997,42	435.001,53	764.550,40	2.301.708,34	5.680.855,57	0,63
6.1.1.2.2 Área Fim	59.858.184,89	3.569.611,84	4.992.913,54	4.799.245,76	7.483.334,45	20.845.105,59	2.716.846,81	2.925.403,94	1.700.970,60	3.214.235,77	10.557.457,12	31.402.562,71	0,52
6.1.1.3 Estagiários	-	-	-	-	-	-	-	963,72	1.203,72	1.203,72	3.371,16	3.371,16	-
6.1.1.3.1 Área Meio	-	-	-	-	-	-	-	963,72	1.203,72	1.203,72	3.371,16	3.371,16	-
6.1.1.3.2 Área Fim	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6.1.1.4 Aprendizes	362.000,00	24.798,65	23.549,94	25.015,03	22.079,10	95.442,72	20.498,11	18.372,78	14.464,83	14.959,02	68.294,74	163.737,46	0,45
6.1.1.4.1 Área Meio	46.000,00	2.230,20	2.483,77	1.975,30	2.248,20	8.937,47	2.247,20	1.462,01	1.463,01	1.643,12	6.815,34	15.752,81	0,34
6.1.1.4.2 Área Fim	316.000,00	22.568,45	21.066,17	23.039,73	19.830,90	86.505,25	18.250,91	16.910,77	13.001,82	13.315,90	61.479,40	147.984,65	0,47
6.1.2 Prestadores de serviços (Consultorias/Assessorias/Pessoas Jurídicas)	2.125.906,31	109.636,83	161.536,63	150.707,99	123.407,84	545.289,29	138.748,44	168.974,60	125.164,10	129.274,84	562.161,98	1.107.451,27	0,52
6.1.2.1 Limpeza	509.631,65	19.335,33	28.812,11	42.916,65	33.586,07	124.652,16	33.097,27	30.055,51	32.053,46	32.963,58	128.169,82	252.821,98	0,50
6.1.2.2 Vigilância / portaria / segurança	39.800,03	9.547,35	4.350,63	2.830,63	2.604,48	19.333,09	2.896,87	2.296,89	2.599,88	2.121,59	9.915,23	29.248,32	0,73
6.1.2.3 Jurídica	150.000,00	6.519,38	7.010,14	9.843,22	6.809,29	30.182,03	3.248,00	3.488,30	5.231,76	8.421,24	20.389,30	50.571,33	0,34
6.1.2.4 Informática	380.000,00	34.086,04	40.041,42	20.393,43	48.004,12	142.525,01	55.709,42	56.139,11	38.933,82	39.029,34	188.811,69	332.336,70	0,87
6.1.2.5 Administrativa / RH	92.000,00	6.018,20	6.800,89	6.869,18	6.800,04	26.508,31	6.334,59	6.334,59	9.310,87	6.334,59	28.314,64	54.822,95	0,60
6.1.2.6 Contábil	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6.1.2.7 Auditoria	52.000,00	4.916,00	-	4.916,00	-	9.832,00	-	-	-	-	-	9.832,00	0,19
6.1.2.8 Outras Despesas - Diário Oficial	19.000,00	-	-	27.631,80	-	27.631,80	-	-	-	-	-	27.631,80	1,45
6.1.2.9 Outras Despesas - Serviços de Apoio Terceirizados (SEDE)	51.000,00	-	-	2.634,00	-	2.634,00	4.883,99	4.057,80	3.292,50	3.387,50	15.621,79	18.255,79	0,36
6.1.2.10 Outras Despesas - Serviços de Transportes	150.000,00	250,00	9.392,76	14.974,75	2.170,15	26.767,66	240,33	25.129,10	6.874,92	16.924,65	49.189,00	75.956,66	0,51
6.1.2.11 Outras Despesas - Serviços de Manutenção	6.000,00	1.000,00	-	-	-	1.000,00	-	-	-	900,00	900,00	1.900,00	0,32
6.1.2.12 Outras Despesas - Outros Serviços Prestados - PJ	671.475,23	27.964,53	65.128,68	17.696,33	23.413,69	134.203,23	32.337,97	41.473,30	26.866,89	19.192,35	119.870,51	254.073,74	0,38
6.1.2.13 Outras Despesas - Outros Serviços Prestados - PF	5.000,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-



Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

IV - PROJETOS A EXECUTAR E SALDOS DE RECURSOS VINCULADOS AO CONTRATO DE GESTÃO

PROJETOS A EXECUTAR	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr	Maio	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr	Realizado	Real v Orçado
<b>11 Saldo Projetos a Executar (contábil)</b>	-	<b>6.156.459,46</b>	<b>6.216.146,48</b>	<b>7.175.270,11</b>	<b>10.918.801,53</b>	<b>10.918.801,53</b>	<b>9.771.143,52</b>	<b>8.471.496,27</b>	<b>5.922.307,19</b>	<b>3.451.289,03</b>	<b>3.451.289,03</b>	<b>14.370.090,56</b>	-
11.1 Repasse		6.156.459,46	6.216.146,48	7.175.270,11	10.918.801,53	10.918.801,53	9.771.143,52	8.471.496,27	5.922.307,19	3.451.289,03	3.451.289,03	#N/D	-
11.2 Reserva						#N/D					#N/D	#N/D	-
11.3 Contingência						#N/D					#N/D	#N/D	-
11.4 Outros (especificar)						#N/D					#N/D	#N/D	-
<b>12 Recursos incentivados - saldo a ser executado</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12.1 Recursos captados						#N/D					#N/D	#N/D	-
12.2 Receita apropriada do recurso captado						#N/D					#N/D	#N/D	-
12.3 Despesa realizada do recurso captado						#N/D					#N/D	#N/D	-
<b>13 Outras informações (saldos bancários)</b>	-	<b>7.485.264,85</b>	<b>5.643.499,27</b>	<b>5.176.026,93</b>	<b>4.795.904,01</b>	<b>4.795.904,01</b>	<b>4.590.816,13</b>	<b>4.321.818,62</b>	<b>6.952.893,86</b>	<b>10.112.251,95</b>	<b>10.112.251,95</b>	<b>14.908.155,96</b>	-
13.1 Conta de Repasse do Contrato de Gestão		1.403.840,48	18.778,92	31.771,37	7.450,16	7.450,16	8.036,42	8.159,68	682.622,93	3.648.347,86	3.648.347,86	#N/D	-
13.2 Conta de Captação Operacional		3.628.645,61	3.596.090,98	3.558.370,99	3.525.902,61	3.525.902,61	3.723.721,13	3.948.624,88	3.930.445,30	4.135.153,26	4.135.153,26	#N/D	-
13.3 Conta de Projetos Incentivados						#N/D					#N/D	#N/D	-
13.4 Conta de Recurso de Reserva		2.273.162,81	1.890.322,59	1.408.659,93	1.086.391,17	1.086.391,17	758.941,89	300.132,38	2.290.748,45	2.299.711,52	2.299.711,52	#N/D	-
13.5 Conta de Recurso de Contingência		166.525,34	165.392,79	164.359,90	163.344,33	163.344,33	87.349,95	52.162,03	36.382,70	16.396,20	16.396,20	#N/D	-
13.6 Demais Saldos (especificar)		13.090,61	12.914,09	12.864,74	12.815,74	12.815,74	12.786,74	12.739,65	12.693,48	12.643,11	12.643,11	#N/D	-

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

PLANO ORÇAMENTÁRIO

SUSTENTOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA - CONSERVATÓRIO DRAMÁTICO E MUSICAL "DR. CARLOS DE CAMPOS" DE TATUÍ.

I- REPASSES E OUTROS RECURSOS VINCULADOS AO CONTRATO DE GESTÃO

	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr.	Maió	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr.	Realizado	Real x Orçado
1 Recursos Líquidos para o Contrato de Gestão	26.563.424,00	-2.429.016,53	1.971.958,34	1.973.862,10	1.973.793,53	3.490.597,44	1.975.945,18	1.976.498,49	2.466.252,19	2.470.301,49	8.888.997,35	12.379.594,79	0,466
1.1 Repasse Contrato de Gestão	26.600.000,00	1.971.469,00	1.971.469,00	1.971.469,00	1.971.469,00	7.885.876,00	1.971.469,00	1.971.469,00	2.461.864,00	2.461.864,00	8.866.666,00	16.752.542,00	0,630
1.2 Movimentação de Recursos Reservados	- 4.637.187,00	4.400.611,00	-	-	-	-4.400.611,00	-	-	-	-	0,00	4.400.611,00	0,949
1.2.1 Constituição Recursos de Reserva	- 236.576,00	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
1.2.2 Reversão de Recursos de Reserva	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
1.2.3 Constituição Recursos de Contingência	- 4.400.611,00	4.400.611,00	-	-	-	-4.400.611,00	-	-	-	-	0,00	4.400.611,00	1,000
1.2.4 Reversão de Recursos de Contingência	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
1.2.5 Constituição de outras reservas (especificar)	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
1.2.6 Reversão de outras reservas (especificar)	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
1.3 Outras Receitas	4.600.611,00	125,47	489,34	2.393,10	2.324,53	5.332,44	4.476,18	5.029,49	4.388,19	8.437,49	22.331,35	27.663,79	0,006
1.3.1 Saldos anteriores para a utilização no exercício	4.600.611,00	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
1.3.2 Receitas Financeiras	-	125,47	489,34	2.393,10	2.324,53	5.332,44	4.476,18	5.029,49	4.388,19	8.437,49	22.331,35	27.663,79	-
2 Recursos de Investimento do Contrato de Gestão	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
2.1 Investimento do CG	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
3 Recursos de Captação	520.468,00	300.000,00	-	-	-	300.000,00	-	40.000,00	-	-	40.000,00	340.000,00	0,653
3.1 Recurso de Captação Voltado a Custeio	520.468,00	300.000,00	-	-	-	300.000,00	-	40.000,00	-	-	40.000,00	340.000,00	0,653
3.1.1 Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc)	85.000,00	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
3.1.2 Captação de Recursos Incentivados	435.468,00	300.000,00	-	-	-	300.000,00	-	40.000,00	-	-	40.000,00	340.000,00	0,781
3.1.2.01 Saldo Captação Recursos p/Utilização em 2020	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
3.1.3 Trabalho Voluntário	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
3.1.4 Parcerias	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-
3.2 Outros Recursos	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	-

II- DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO

Receitas Apropriadas Vinculadas ao Contrato de Gestão

	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr.	Maió	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr.	Realizado	Real x Orçado
4 Total de Receitas Vinculadas ao Plano de Trabalho	27.031.298,72	1.695.868,47	2.117.173,79	6.184.044,59	2.243.121,56	12.240.208,41	1.508.600,07	2.261.297,72	910.321,37	1.918.846,25	6.599.065,41	18.839.273,82	0,696942978
4.1 Receita de Repasse Apropriada	26.470.830,72	1.692.964,06	2.114.880,82	6.176.314,80	2.235.677,55	12.219.837,23	1.495.615,90	2.206.138,96	892.684,12	1.894.192,09	6.488.631,07	18.708.468,30	0,706757884
4.2 Receita de Captação Apropriada	520.468,00	-	-	-	-	0,00	-	40.000,00	-	-	40.000,00	40.000,00	0,076853908
4.2.1 Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc)	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	0
4.2.2 Captação de Recursos Incentivados	520.468,00	-	-	-	-	0,00	-	40.000,00	-	-	40.000,00	40.000,00	0,076853908
4.2.3 Trabalho Voluntário	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	0
4.2.4 Parcerias	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	0
4.3 Total das Receitas Financeiras	40.000,00	2.904,41	2.292,97	7.729,79	7.444,01	20.371,18	12.984,17	15.158,76	17.637,25	24.654,16	70.434,34	90.805,52	2,270138
5 Total de Receitas para realização de metas condicionadas	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	0
5.1 Receitas para realização de metas condicionadas	-	-	-	-	-	0,00	-	-	-	-	0,00	-	0

Despesas do Contrato De Gestão

	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr.	Maió	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr.	Realizado	Real x Orçado
6 Total de Despesas	-27.031.298,72	1.695.868,47	2.117.173,79	6.184.044,59	2.243.121,56	12.240.208,41	1.508.600,07	2.261.297,72	910.321,37	1.918.846,25	6.599.065,41	18.839.273,82	0,697
6.1 Subtotal Despesas	-27.031.298,72	1.695.868,47	2.117.173,79	6.183.947,69	2.242.899,71	12.239.881,34	1.508.251,04	2.260.586,65	908.475,39	1.916.961,75	6.594.274,83	18.834.156,17	0,697
6.1.1 Recursos Humanos - Salários, encargos e benefícios	-23.362.976,65	1.695.811,30	2.024.375,72	6.052.393,21	2.081.362,62	11.853.942,85	1.379.653,16	2.150.070,54	766.107,64	1.786.358,69	6.082.190,03	17.936.132,88	0,768
6.1.1.1 Diretoria	-235.582,39	0,00	16.549,26	34.224,96	16.549,26	67.323,48	9.929,56	9.543,44	9.903,83	11.173,12	40.549,95	107.873,43	0,458
6.1.1.1.1 Área Meio	-235.582,39	0,00	16.549,26	34.224,96	16.549,26	67.323,48	9.929,56	9.543,44	9.903,83	11.173,12	40.549,95	107.873,43	0,458
6.1.1.1.2 Área Fim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.1.2 Demais Funcionários	-22.927.394,26	1.695.811,30	2.007.826,46	6.000.819,07	2.065.134,09	11.755.990,92	1.369.723,60	2.128.151,30	756.203,81	1.771.026,79	6.025.105,50	17.781.096,42	0,776
6.1.1.2.1 Área Meio	-3.359.567,22	206.096,03	342.996,09	525.786,26	251.856,19	1.326.734,57	373.285,65	393.156,93	270.890,26	326.627,90	1.363.960,74	2.690.695,31	0,801
6.1.1.2.2 Área Fim	-19.567.827,04	1.489.715,27	1.664.830,37	5.475.032,81	1.793.677,90	10.429.256,35	996.437,95	1.734.994,37	485.315,55	1.444.398,89	4.661.144,76	15.090.401,11	0,771
6.1.1.3 Estagiários	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.1.3.1 Área Meio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.1.3.2 Área Fim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.1.4 Aprendizes	-206.150,00	0,00	0,00	17.349,18	13.279,27	30.628,45	0,00	12.375,80	0,00	4.158,78	16.534,58	47.163,03	0,229
6.1.1.4.1 Área Meio	-82.460,00	0,00	0,00	17.349,18	13.279,27	30.628,45	0,00	12.375,80	0,00	4.158,78	16.534,58	47.163,03	0,572
6.1.1.4.2 Área Fim	-123.690,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.2 Prestadores de serviços (Consultorias/Assessorias/Pessoas Jurídicas)	-791.448,57	0,00	64.271,90	56.065,69	70.428,97	190.766,50	12.147,29	43.108,56	4.356,30	50.320,55	109.932,70	300.699,20	0,380
6.1.2.1 Limpeza	-32.564,00	0,00	0,00	570,50	200,00	770,50	1.020,50	570,50	790,50	570,50	2.952,00	3.722,50	0,114
6.1.2.2 Vigilância / portaria / segurança	-16.699,97	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.2.3 Jurídica	-57.000,00	0,00	7.629,83	8.958,56	5.539,04	22.127,49	6.923,80	6.923,80	0,01	0,00	13.847,61	35.975,04	0,631
6.1.2.4 Informática	-225.276,60	0,00	24.642,07	22.257,75	4.545,99	51.445,81	-355,61	374,24	380,82	26.575,82	26.975,27	78.421,08	0,348
6.1.2.5 Administrativa / RH	-40.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	120,01	0,00	160,00	35,00	315,00	315,00	0,008
6.1.2.6 Contábil	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.2.7 Auditoria	-33.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.2.8 Outras Despesas - Diário Oficial	-4.750,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.2.9 Outras Despesas - Serviços de Apoio Terceirizados (SEDE)	-17.000,00	0,00	0,00	878,00	0,00	878,00	164,66	1.097,50	1.325,20	1.367,90	3.955,26	4.833,26	0,284
6.1.2.10 Outras Despesas - Serviços de Transportes	-43.000,00	0,00	0,00	0,00	4.000,00	4.000,00	208,39	0,00	556,44	0,00	764,83	4.764,83	0,111
6.1.2.11 Outras Despesas - Serviços de Manutenção	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.2.12 Outras Despesas - Outros Serviços Prestados - PJ	-312.138,00	0,00	32.000,00	23.400,82	56.143,94	111.544,76	2.065,55	34.142,52	1.143,33	21.771,33	59.122,73	170.674,49	0,547
6.1.2.13 Outras Despesas - Outros Serviços Prestados - PF	-10.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00	0,00	2.000,00	2.000,00	0,200

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 321,49	RS 91,50	RS 62,38	RS 17,12	RS 22,27	RS 15,44	RS 6,73	RS 0,00	RS 0,00	RS 536,93

6.1.3	Custos Administrativos e Institucionais	-1.266.208,50	57,17	26.500,00	68.051,00	67.805,67	162.493,04	50.678,11	52.949,05	49.790,76	38.811,89	192.229,81	354.723,65	0,200
6.1.3.1	Locação de imóveis (IPTU)	-211.630,50	0,00	4.100,00	32.650,53	18.596,07	55.346,60	18.593,85	18.594,96	18.594,96	9.544,96	65.328,73	120.675,33	0,570
6.1.3.2	Utilidades públicas						0,00					0,00	0,00	
6.1.3.2.1	Água	-178.200,00	0,00	10.088,81	3.059,93	3.015,92	16.164,66	3.707,86	4.585,88	1.908,14	4.855,81	15.057,69	31.222,35	0,175
6.1.3.2.2	Energia elétrica	-388.548,00	0,00	0,00	309,01	12.794,44	13.103,45	379,77	283,64	315,77	273,80	1.252,98	14.356,43	0,087
6.1.3.2.3	Gás	-8.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.3.2.4	Internet	-88.000,00	0,00	122,66	651,66	4.014,35	4.786,67	2.323,56	1.910,03	3.278,09	2.402,14	9.913,82	14.702,49	0,167
6.1.3.2.5	Telefonia	-32.750,00	0,00	0,00	0,00	12.245,15	12.245,15	2.329,14	2.510,85	2.288,69	2.657,76	9.786,44	22.031,59	0,673
6.1.3.3	Uniformes e EPIS	-6.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.3.4	Viagens e Estádias	-38.000,00	0,00	1.364,50	3.514,51	2.529,50	7.408,51	2.267,32	945,54	2.285,68	2.724,11	8.222,57	15.631,08	0,411
6.1.3.5	Material de consumo, escritório e limpeza	-117.000,00	0,00	0,00	9.197,88	5.139,10	14.336,98	4.072,28	15.352,01	5.537,72	183,90	25.145,91	39.482,89	0,387
6.1.3.6	Despesas tributárias e financeiras	-35.000,00	57,17	502,88	3.538,56	570,91	4.669,52	570,86	708,37	888,61	678,22	2.847,06	7.516,58	0,215
6.1.3.7	COFINS s/Receitas Financeiras	0,00	0,00	0,00	309,19	297,76	606,95	519,37	606,35	705,49	986,17	2.817,38	3.424,33	-
6.1.3.8	Despesas diversas (correio, xerox, motorbois, etc.)	-152.560,00	0,00	10.321,15	14.819,73	8.682,47	33.823,35	15.914,10	7.450,42	13.187,69	14.505,02	51.067,23	84.880,58	0,556
6.1.3.9	Outras Despesas - Ações de Capacitação Interna	-10.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	800,00	0,00	800,00	800,00	0,080
6.1.4	Programa de Edificações: Conservação, Manutenção e Segurança	-469.988,00	0,00	97,85	7.352,85	22.449,64	29.900,34	6.541,48	10.788,50	12.826,64	6.349,72	36.500,34	66.400,68	0,141
6.1.4.1	Conservação e manutenção de edificações (reparos, pinturas, limpeza de caixa de água, limpeza de calhas, etc.)	-178.400,00	0,00	0,00	7.255,00	253,50	7.508,50	1.641,72	7.294,74	9.232,88	2.749,91	20.919,25	28.427,75	0,159
6.1.4.2	Sistema de Monitoramento de Segurança e AVCB	-43.150,00	0,00	97,85	97,85	195,00	390,70	1.691,00	285,00	385,00	385,00	2.746,00	3.136,70	0,073
6.1.4.3	Equipamentos / Implementos	-200.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.4.4	Seguros (previd, incêndio, etc.)	-48.438,00	0,00	0,00	0,00	22.001,14	22.001,14	3.208,76	3.208,76	3.208,76	3.208,81	12.835,99	34.836,23	0,719
6.1.4.5	Outras Despesas (especificar)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5	Programas de Trabalho da Área Fim	-974.800,00	0,00	0,00	602,81	602,81	59.061,00	602,81	3.500,00	65.472,00	16.751,90	144.784,50	145.387,71	0,149
6.1.5.1	1- Programa dos Conservatórios	-272.200,00	0,00	0,00	0,00	602,81	602,81	181,00	3.500,00	2.000,00	0,00	5.581,00	6.283,81	0,023
6.1.5.1.1	Eixo 1: Formação Cultural/Cursos livres e aperfeiçoamento	-62.200,00	0,00	0,00	0,00	602,81	602,81	181,00	0,00	0,00	0,00	181,00	783,81	0,013
6.1.5.1.2	Eixo 2: Atividades de Violência Artística	-25.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.1.3	Eixo 3: Atividades Extra Classe	-25.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.1.4	Eixo 4: Ações formativas abertas à comunidade	-40.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.1.5	Eixo 5: Difusão de grupos Artísticos de bolsistas	-120.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.500,00	2.000,00	0,00	5.500,00	5.500,00	-
6.1.5.2	2- Programa de Bolsas de Estudo	-532.600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	58.880,00	0,00	57.472,00	4.550,00	120.902,00	120.902,00	-
6.1.5.3	3- Concursos Didáticos	-6.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.4	4- Programa de Conteúdos Digitais	-16.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6.000,00	2.000,00	8.000,00	8.000,00	-
6.1.5.6	Aranjos	-5.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.7	Materiais Didáticos	-3.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.8	Afinação de piano	-15.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.9	Acessórios	-25.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.901,90	7.901,90	7.901,90	7.901,90	-
6.1.5.10	Material de consumo para laboratório, oficina de cartografia e figurino.	-50.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.5.11	Manutenção de Instrumentos Musicais	-40.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.300,00	2.300,00	2.300,00	2.300,00	-
6.1.5.12	Manutenção de Equipamentos	-10.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.1.6	Comunicação e Imprensa	-165.877,00	0,00	1.920,00	85,00	170,00	2.175,00	170,00	170,00	9.922,05	18.375,00	28.637,05	30.812,05	0,186
6.1.6.1	Comunicação e Imprensa	-165.877,00	0,00	1.920,00	85,00	170,00	2.175,00	170,00	170,00	9.922,05	18.375,00	28.637,05	30.812,05	0,186
6.2	Depreciação/Amortização/Exaustão/Boia de Imobilizado	0,00	0,00	8,32	96,90	221,85	327,07	349,03	711,07	1.845,98	1.884,50	4.790,58	5.117,65	-
6.2.1	Depreciação		0,00	8,32	96,90	221,85	327,07	349,03	711,07	1.845,98	1.884,50	4.790,58	5.117,65	-
6.2.2	Amortização		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
6.2.3	Boia de ativo imobilizado						0,00					0,00	0,00	-
6.2.4	Outros (especificar)						0,00					0,00	0,00	-
7	Superavit/Deficit do exercício		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

III - INVESTIMENTOS/IMOBILIZADO

	Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr.	Maio	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr.	Realizado	Real x Orçado	
8	Investimentos com recursos vinculados ao Contrato de Gestão	52.593,28	0,00	998,00	10.628,93	8.770,54	20.397,47	8.197,99	22.013,07	68.095,80	2.627,31	100.934,17	121.331,64	2,31
8.1	Equipamentos de informática	0,00				6.226,00	6.226,00	7.065,94	21.443,08	32.931,00		61.440,02	67.666,02	-
8.2	Móveis e utensílios	21.922,90		998,00	6.583,33	2.544,54	10.125,87	572,06	569,99			1.142,05	11.267,92	0,51
8.3	Máquinas e equipamentos	30.670,38			4.045,60		4.045,60	559,99		35.164,80	2.627,31	38.352,10	42.397,70	1,38
8.4	Software	0,00				0,00	0,00					0,00	0,00	-
8.5	Benfiteiras	0,00				0,00	0,00					0,00	0,00	-
8.6	Aquisição de acervo	0,00				0,00	0,00					0,00	0,00	-
8.7	Instrumentos Musicais	0,00				0,00	0,00					0,00	0,00	-
9	Recursos públicos específicos para investimentos no Contrato de Gestão	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
9.1	Equipamentos de informática	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
9.2	Móveis e utensílios	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
9.3	Máquinas e equipamentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
9.4	Software	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
9.5	Benfiteiras	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
9.6	Aquisição de acervo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
9.7	Outros investimentos/imobilizado (especificar)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
10	Investimentos com recursos incentivados	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
10.1	Equipamentos de informática	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
10.2	Móveis e utensílios	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
10.3	Máquinas e equipamentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
10.4	Software	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-
10.5	Benfiteiras	0,00												

Protocolo nº 407.754 de 20/09/2021 às 09:14:18h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 698.968 em 13/10/2021 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 321,49	R\$ 91,50	R\$ 62,38	R\$ 17,12	R\$ 22,27	R\$ 15,44	R\$ 6,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 536,93

IV - PROJETOS A EXECUTAR E SALDOS DE RECURSOS VINCULADOS AO CONTRATO DE GESTÃO

PROJETOS A EXECUTAR		Orçamento Anual	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	1º Quadr.	Mai	Junho	Julho	Agosto	2º Quadr.	Realizado	Real x Orçado
11	<b>Saldo Projetos a Executar (contábil)</b>	0,00	3.876.979,54	4.677.821,04	467.604,54	203.998,80	467.604,54	743.589,06	508.919,10	2.076.916,53	2.679.860,71	2.076.916,53	2.544.521,07	0,00
11.1	Reserva		3.876.979,54	4.677.821,04	467.604,54	203.998,80	467.604,54	743.589,06	508.919,10	2.076.916,53	2.679.860,71	2.076.916,53	#N/D	0,00
11.2	Reserva						#N/D						#N/D	0,00
11.3	Contingência						#N/D						#N/D	0,00
11.4	Outros (especificar)						#N/D						#N/D	0,00
12	<b>Recursos incentivados - saldo a ser executado</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
12.1	Recursos captados						#N/D						#N/D	0,00
12.2	Receita apropriada do recurso captado						#N/D						#N/D	0,00
12.3	Despesa realizada do recurso captado						#N/D						#N/D	0,00
13	<b>Outras informações (saldos bancários)</b>	0,00	4.901.968,24	6.215.940,32	6.532.056,10	6.569.412,19	6.532.056,10	6.535.701,02	6.547.503,77	6.817.735,65	7.377.835,43	6.817.735,65	13.349.791,75	0,00
13.1	Conta de Reabse do Contrato de Gestão		198.578,30	1.511.044,83	1.834.179,96	1.866.713,45	1.834.179,96	1.857.727,61	1.859.705,44	2.073.805,41	2.618.182,09	2.073.805,41	#N/D	0,00
13.2	Conta de Captação Operacional						#N/D			43.678,60	44.552,50	43.678,60	#N/D	0,00
13.3	Conta de Projetos Incentivados		300.000,00	300.000,00	300.000,00	300.000,00	300.000,00	300.000,00	300.000,00	300.000,00	300.000,00	300.000,00	#N/D	0,00
13.4	Conta de Recurso de Reserva		0,00	0,00			0,00	0,00				0,00	#N/D	0,00
13.5	Conta de Recurso de Contingência		4.403.389,94	4.404.895,49	4.397.876,14	4.402.698,74	4.397.876,14	4.377.973,41	4.387.798,33	4.400.251,64	4.415.100,84	4.400.251,64	#N/D	0,00
13.6	Demais Saldos (especificar)						#N/D						#N/D	0,00