4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Quinze de Novembro, 251 - 5º Andar - Centro
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

REGISTRO CIVIL DE PESSOA JURÍDICA

Nº 707.249 de 11/01/2023

Certifico e dou fé que o documento eletrônico, contendo **105 (cento e cinco) páginas** (arquivo anexo), foi apresentado em 06/01/2023, protocolado sob nº 420.255, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **707.249** e averbado no registro nº 343398/97 no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

Denominação
SUSTENIDOS ORGANIZACAO SOCIAL DE CULTURA
CNPJ nº 01.891.025/0001-95

Natureza:
ATA ELETRÔNICA

Certifico, **ainda**, que consta no documento eletrônico registrado as seguintes assinaturas digitais:
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818(Padrão: ICP-Brasil)
DocuSign\, Inc.:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))

As assinaturas digitais qualificadas, com adoção do padrão ICP-Brasil, são verificadas e validadas pelo registrador, de acordo com as normas previstas em lei. No caso de assinaturas eletrônicas com utilização de padrões privados(não ICP-Brasil), o registrador faz apenas uma verificação junto à empresa responsável pelo padrão, a quem cabe a responsabilidade pela validade das assinaturas.

São Paulo, 11 de janeiro de 2023

Assinado eletronicamente

Carlos Augusto Peppe
Escrevente

Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site:
servicos.cdtsp.com.br/validarregistro
e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qrcode.

00200875132414444

Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:
https://selodigital.tjsp.jus.br

Selo Digital
1134804PJAF000001755DB23C

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

São Paulo, 21 de dezembro de 2022.

Ilmo. Sr. 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo.

A Associação denominada Sustenidos Organização Social de Cultura, com sede e foro nesta Capital, a Av. Brigadeiro Faria Lima, 2092 – 18º andar – Jardim Paulistano - São Paulo – SP, representada neste ato por sua Diretora Executiva, Sra. Alessandra Fernandez Alves da Costa, residente à Rua Piauí, 561 – apto 61 – Higienópolis – São Paulo – SP, requer à V.Sa, se digne determinar o registro e arquivamento dos documentos anexos, nos termos do art. 121 da Lei 6.015/73 e da Lei 10.406/02.

Nestes Termos
P. Deferimento

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2022.12.21 10:59:53 -03'00'

Alessandra Fernandez Alves da Costa
Diretora Executiva

Página 000002/000105

Registro Nº 707.249 11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

CNPJ Nº. 01.891.025/0001-95

ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
13 DE DEZEMBRO DE 2022

ATA Nº. 13/2022

Aos treze de dezembro de 2022, às 19h, de modo híbrido, reuniram-se os membros do Conselho de Administração que assinam a presente ata, para deliberar sobre os seguintes assuntos:

1) Apresentação

- Projeto MUSICOU.

2) Deliberações

- Discussão/Aprovação Nomenclatura de cargos MUSICOU e novo cargo no Conservatório de Tatuí;
- Aprovação da Versão Integral do Plano de Trabalho, Aditamento e Novo Orçamento para o Conservatório de Tatuí;
- Aprovação do Ato 046/22 – Contratação de Empresa Especializada em Execução de Obra de Acessibilidade para o Theatro Municipal de São Paulo;
- Aprovação por E-mail de Ato Convocatório para Realização de Obras no Conservatório de Tatuí.

3) Informes

- Nomeação de Conselheira Administrativa;
- Andamento Conservatório de Tatuí e Theatro Municipal.

De início, o Presidente, André Isnard Leonardi, declarou aberta a reunião e convidou a mim, Geisa Viana de Sousa, para secretariá-la. Em seguida, deu início aos trabalhos:

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Item 1 – Apresentação

1.1) Projeto MUSICOU

Inicialmente, o Presidente passou a palavra para equipe responsável pela coordenação do Projeto MUSICOU, que começou a exposição apresentando-se para o Conselho. Nesta reunião tivemos a presença de Fernanda Solon, Gerente de Projetos do MUSICOU; Marina Funari, Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos; Heloísa Garcia, Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing; e Claudia Freixedas, Superintendente Educacional.

Na sequência, Fernanda faz uma breve descrição do processo de inauguração e implantação dos núcleos do MUSICOU, destacando que em abril foram feitas as primeiras inaugurações e que o objetivo desta apresentação é justamente mostrar os resultados do projeto ao longo do período. Aponta que foram realizadas reuniões remotas e visitas técnicas em todas as unidades e, paralelamente a isso, compras de instrumentos.

A Superintendente Cláudia acrescenta que são comprados os melhores instrumentos para o desenvolvimento dos cursos de percussão e iniciação musical. A Gerente Fernanda prossegue detalhando outros processos que ocorrem de forma simultânea, como os processos de contratação das coordenadorias e dos educadores e educadoras. As coordenadorias são contratas um mês antes para que iniciem a administração do núcleo, já o processo de seleção de educadores é mais demorado por considerar vários fatores técnicos.

Destaca que em abril foram inaugurados 5 núcleos (3 no Paraná, 1 no Mato Grosso do Sul e outro no Ceará) e no período entre novembro e dezembro foram inaugurados mais 7 núcleos (1 no Paraná, 2 no Pernambuco, 2 no Ceará e 2 em São Paulo). Além disso, há previsão de implantação de mais 1 núcleo em Pernambuco, na cidade de Olinda, no mês de fevereiro de 2023. Fernanda enfatiza que os locais de instalação dos núcleos são definidos com base nos patrocínios para região.

Os núcleos que iniciaram as atividades em abril estão em processo de férias e as equipes das novas unidades continuam trabalhando agora

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

com oficinas inaugurais. Nos dias 06 e 07 de fevereiro, começam as atividades regulares em todos os 13 núcleos cumprindo assim a meta de alinhar os calendários. Fechamos o ano com 454 alunos matriculados no total.

Fernanda finaliza com um panorama geral do que foi esse um ano de MUSICOU, enfatiza que lidamos com vários territórios diferentes entre si, com cidades de diversos tamanhos e parcerias com níveis de engajamentos distintos. No mais, falou dos desafios para atingir o público para além das redes sociais e encontrar profissionais qualificados nas cidades dos núcleos.

Em seguida, Claudia aponta a necessidade de integração da equipe e que o monitoramento continua bastante virtual. No tocante aos núcleos, pondera que há um acompanhamento da equipe do educacional no modelo presencial e virtual. Descreve que no mês de julho foram feitas atividades diferenciadas com os alunos e responsáveis ministradas por formadores convidados e professores das unidades.

A Superintendente Cláudia também menciona que uma das inovações do MUSICOU é a possibilidade de ampliação dos cursos para outras faixas etárias. Destaca, ainda, que com a evolução do projeto houve necessidade de contratação de novos profissionais, nos seguintes cargos: Coordenação Geral SEDUC; Coordenação Regional SEDUC e contratação de novos educadores. Complementa afirmando que para 2023 serão disponibilizados instrumentos, nos dias sem aulas regulares, para os alunos estudarem, bem como mentorias para bandas locais; serão contratados consultores para pensar novas abordagens e projetos inovadores; seleção de artistas e projetos a serem realizados nos núcleos; e formação continuada da equipe.

A pedido da Diretora Executiva, Claudia expõe brevemente a situação dos cursos, explicando que atualmente só atendemos crianças e adolescentes, na faixa etária de 6 a 18 anos com aulas duas vezes por semana. Todos os núcleos têm uma turma de iniciação musical, 2 de coral, 3 de percussão e quantidades diversas de turmas de violão. Os núcleos de abril iniciaram a prática em conjunto com os alunos de cursos diferentes, possibilitando a participação da comunidade em geral.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

A Superintendente Heloísa segue com detalhes da comunicação, indicando que em algumas cidades, em que o acesso às redes sociais não era efetivo, utilizamos estrutura de divulgação off-line e de imprensa a fim de adquirir maior inserção local. Relativamente às redes sociais, informa que foram criadas a partir de janeiro de 2022 para matrículas e contratações de educadores. Na aba do MUSICOU, no site da Sustenidos, explica que temos apresentado mais conteúdo a respeito do projeto e a ideia, para o ano que vem, é criar site independente.

Finalizada a exposição da área de comunicação, a Gerente Marina descreve o processo de captação de recursos para o projeto. Declara que a captação começou em 2019 e só executamos em 2021 por causa da pandemia. A maioria são patrocinadores de outros equipamentos gerenciados pela Sustenidos ou migraram do projeto Guri. Explica que atualmente não fazemos captação ativa em razão do tamanho da equipe responsável por isso, mas justifica que as empresas atuais têm muito interesse no Musicou. Alessandra acrescenta que estamos pensando em novos formatos para o Projeto e que isso começou segundo as demandas de alguns patrocinadores, além do nosso interesse em descolar do formato Guri.

O Presidente elogia a equipe, enfatizando que foi feito um esforço heroico de avanço com a implantação do projeto MUSICOU. Parabenizou a todas por todo o desdobramento do projeto e disse que estamos caminhando para implantação de um centro cultural sem abandonar o aspecto de formação. No entanto, ressalta que a perspectiva de abrir o projeto para diferentes faixas etárias aponta para um novo caminho de atendimento que ainda precisaria ser discutido com o Conselho.

A Conselheira Luciana e o Presidente manifestaram preocupação no tocante a captação, caso haja mudança de público. Marina e Cláudia afirmam que os patrocinadores manifestam grande interesse em projetos que integrem outras faixas etárias.

O Presidente declara que precisamos pensar nos objetivos e visão de futuro do projeto a fim de construir uma consistência semelhante ao Guri. A Conselheira Magda diz gostar da proposta de incluir a terceira idade como público atendido no Projeto e a Presidente do Conselho Consultivo Elca destaca a necessidade de experimentar novos formatos. No mais, o Presidente retoma a palavra, explicando que precisamos ter uma expectativa de elaborar algo conceituado para o futuro, ainda que tenhamos como pretensão atingir públicos com

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

faixas etárias diversas das atendidas pelo MUSICOU atualmente. Alessandra informa que nos dias 19 e 20 de dezembro haverá planejamento do Musicou com a equipe, e a partir do que for formulado será feita nova reunião com o Conselho de Administração para novo alinhamento.

Item 2 - **Deliberações**

1.1) Discussão/Aprovação Nomenclatura de cargos MUSICOU e novo cargo no Conservatório de Tatuí.

O Presidente passou a palavra para a Gerente de Recursos Humanos, Ana Leite, que apresentou os novos cargos: no Projeto Musicou alterou-se a nomenclatura de Coordenador de Polo para Coordenador de Núcleo; e em Tatuí houve a criação do cargo de Assistente De Gerencia Artística Pedagógica.

Finalizadas as apresentações e debates, o Presidente submeteu o tema à deliberação dos conselheiros e conselheiras.

✓ ***Deliberação.*** *Por unanimidade, o Conselho tomou conhecimento e aprovou a Nomenclatura de cargos do MUSICOU e novo cargo no Conservatório de Tatuí.*

1.2) Aprovação da Versão Integral do Plano de Trabalho, Aditamento e Novo Orçamento para o Conservatório de Tatuí.

O Presidente passou a palavra para Alessandra, que informou sobre a possível aprovação de suplementação ao repasse de 2023 para o Conservatório de Tatuí. A Diretora explica que em reunião com o atual Secretário da Cultura do Estado de São Paulo foi feito pedido e encaminhado para votação.

Diante dessas informações, destaca que o Plano de Trabalho integral, apresentado ao Conselho no dia 22 de novembro de 2022 e anexado a esta ata, será encaminhado para a Secretaria de Cultura mediante a aprovação nesta reunião, substituindo, portanto, a última versão aprovada pelo Conselho que considerava o corte de algumas vagas no Conservatório de Tatuí.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Finalizadas as apresentações e debates, o Presidente submeteu o tema à deliberação dos conselheiros e conselheiras.

DS

- ✓ ***Deliberação.*** *O Conselho tomou conhecimento e aprovou a versão integral do Plano de Trabalho e, inclusive, já autoriza a assinatura do quarto termo de aditamento de acordo com o Plano de Trabalho e o orçamento aprovado* para o Conservatório de Tatuí.

DS

1.3) Aprovação do Ato 046/22 – Contratação de Empresa Especializada em Execução de Obra de Acessibilidade para o Theatro Municipal de São Paulo

DS

O Presidente passou a palavra para o Diretor Administrativo Financeiro, Rafael Salim, que informou ao Conselho a respeito da publicação de edital de convocação cujo objeto contratado supera o valor de 720 mil. Pondera que em processos de compras em que os valores são superiores ao descrito anteriormente o regulamento de compras exige aprovação expressa do Conselho Administrativo, nos termos do item 3.3.8.

DS

Depois disso, Rafael explica que se trata de ato convocatório do Theatro Municipal vinculada às obras de acessibilidade e cujo objeto é habilitação técnica com a apresentação de proposta para contratação de empresa especializada na implantação de projetos de acessibilidade. O Diretor da DAF destaca que a obra não abrange elevadores e plataformas elevatórias.

DS

Alessandra explica a situação dos elevadores a pedido do Presidente. Inicia contextualizando que existe a obrigação contratual de conquistarmos o selo de acessibilidade e AVCB, que nunca existiu em 110 anos de Theatro. Enfatiza que houve atraso nos dois compromissos por envolver a aprovação de 3 órgãos de patrimônio e, no caso de acessibilidade, uma comissão da Prefeitura que trata do tema. Nesse período foram feitas diversas mudanças e adaptações com base na orientação dos órgãos mencionados.

DS

A Diretora justifica que o projeto dos elevadores foi reprovado pelo comitê de acessibilidade e essa obra foi postergada, pois estamos aguardando

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

a fabricação dos elevadores e plataformas elevatórias segundo os parâmetros do comitê.

Rafael retoma a palavra demonstrando ao Conselho a proposta das empresas que participaram do ato convocatório, demonstrando também quais foram os critérios de pontuação. No mais, o Diretor indica que a empresa que pontuou melhor foi a Concrejato Serviços Técnicos de Engenharia S/A.

Finalizadas as apresentações e debates, o Presidente submeteu o tema à deliberação dos conselheiros e conselheiras.

✓ ***Deliberação.*** *O Conselho tomou conhecimento e aprovou* o resultado do Ato 046/22 – Contratação de Empresa Especializada em Execução de Obra de Acessibilidade para o Theatro Municipal de São Paulo, recomendando que se tentasse nova negociação para redução do valor proposto.

1.4) Aprovação por E-mail de Ato Convocatório para Realização de Obras no Conservatório de Tatuí

O Presidente passou a palavra para os diretores, que informaram sobre os desdobramentos das obras do Conservatório de Tatuí e a necessidade de aprovação do Conselho por se tratar de obra superior a 720 mil. Alessandra explica que houve atraso no cronograma e que o processo estará pronto para aprovação até o dia 20/12/2022. Diante disso, propôs aos Conselheiros e Conselheiras que a avaliação do ato em questão ocorresse por e-mail e encaminhassem eventuais dúvidas à diretoria.

Finalizadas as apresentações e debates, o Presidente submeteu o tema à deliberação dos conselheiros e conselheiras.

✓ ***Deliberação.*** *O Conselho tomou conhecimento e aprovou* a proposta do Ato Convocatório para Realização de Obras no Conservatório de Tatuí ser submetido à anuência deste CA por e-mail.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Item 3 – Informes:

Nomeação de Conselheira Administrativa

O Presidente informa que a Sra. Renata Bittencourt foi eleita em Assembleia como Conselheira Administrativa. O mandato será exercido no período compreendido entre 13/12/2022 e 12/12/2026, nos termos dos Estatuto Social da entidade.

Andamento do Conservatório de Tatuí e Theatro Municipal para 2023

- Conservatório de Tatuí

Alessandra informa que a Unidade de Formação Cultural aprovou subtrair 60 vagas dos cursos de instrumentos que tem baixa demanda e acrescentá-las ao curso de teatro no Conservatório de Tatuí.

- Theatro Municipal de São Paulo

Alessandra informa ao Conselho que, no dia 19/12/2022, teremos o recital de premiação do Concurso Joaquina Lapinha dos solistas de canto lírico. Serão 6 solistas premiados e cada um vai cantar duas arias.

Por fim, a Gerente Jurídica, Adline Debus, informa que o Inquérito de Acessibilidade do Theatro Municipal, em tramitação no Ministério Público, teve o arquivamento homologado pelo Conselho Superior do MPSP.

Nada mais havendo a tratar, o Presidente deu a reunião por encerrada, agradecendo a participação dos (as) presentes.

DocuSigned by:
André Leonardi
8DED84C05C0D47A...
André Isnard Leonardi
Presidente

DocuSigned by:
Gildemar Oliveira
AD57DDC4B2D44B8...
Gildemar Jesus de Oliveira
Conselheiro

DocuSigned by:
Claudia Ciarrocchi
7596A4F66501404...
Claudia Ciarrocchi Ferreira
Conselheira

DocuSigned by:
96ED0E922AC8405...
Magda Dourado Pucci
Conselheira

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

DocuSigned by:
LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA
47AE0A1AE5594A1...

Luciana de Toledo Temer

Conselheira

DocuSigned by:
Monica Rosenberg Braizat
713CFB61F55F451...

Monica Rosenberg Braizat

Conselheira

DocuSigned by:
Geisa Viana de Sousa
80C0B6F38712497...

Geisa Viana de Sousa

Secretária

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: E0C7C823-B3FA-4753-AEBC-B1C262A924AC

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Anexo I – Participantes

PELO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO:

André Isnard Leonardi (Presidente)

Cláudia Ciarrocchi Ferreira

Gildemar Jesus de Oliveira

Luciana de Toledo Temer

Magda Dourado Pucci

Monica Rosenberg Braizat

PELO CONSELHO FISCAL:

Bruno Accioly

Daniel Leicand

Paula Bonanno

PELO CONSELHO CONSULTIVO:

Elca Rubinstein

PELA ASSOCIAÇÃO:

Alessandra Fernandez Alves da Costa – Diretora Executiva

Ana Leite – Gerente de Recursos Humanos

Cláudia Freixedas – Superintendente Educacional

Fernanda Solon – Gerente de Projetos do MUSICOU

Geisa Viana de Sousa – Núcleo Jurídico

Heloísa Garcia – Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

Marina Funari – Gerente de Captação de Recursos

Rafael Salim Balassiano – Diretor Administrativo-Financeiro

CONSELHEIROS (AS) QUE JUSTIFICARAM AUSÊNCIA:

Vinícius Marques de Carvalho

Wellington do Carmo Medeiros Araújo

DocuSigned by:
Monica Rosenberg Braizat
713CFB61F55F451...

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign

Certificado de Conclusão

Identificação de envelope: E0C7C823B3FA4753AEBCB1C262A924AC
Status: Concluído
Assunto: Complete com a DocuSign: Ata CA nº 13-2022 final.pdf
Envelope fonte:
Documentar páginas: 10
Certificar páginas: 6
Assinatura guiada: Ativado
Selo com EnvelopeId (ID do envelope): Ativado
Fuso horário: (UTC-03:00) Brasília

Assinaturas: 8
Rubrica: 55

Remetente do envelope:
Carmen Queiroz
Avenida Brigadeiro Faria Lima, nº 2092, Jardim América, São Paulo – SP, salas 182 e 184, do Condomín
SP, SP 01451905
carmen@sustenidos.org.br
Endereço IP: 200.146.206.101

Rastreamento de registros

Status: Original
20/12/2022 15:47:34

Portador: Carmen Queiroz
carmen@sustenidos.org.br

Local: DocuSign

Eventos do signatário	Assinatura	Registro de hora e data
André Leonardi andre.leonardi@csn.com.br gerente geral Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: André Leonardi 8DFD64C06C0D47A... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 189.100.71.18	Enviado: 20/12/2022 16:01:53 Visualizado: 21/12/2022 09:13:27 Assinado: 21/12/2022 09:13:42
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Aceito: 21/12/2022 09:13:27 ID: a371b7d6-19a6-48cb-87a4-2125a98f2d84		
Claudia Ciarrocchi cauciarrocchi@gmail.com Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Claudia Ciarrocchi 7096A4E50501404... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 177.76.72.112 Assinado com o uso do celular	Enviado: 20/12/2022 16:01:54 Visualizado: 20/12/2022 20:19:10 Assinado: 20/12/2022 20:19:29
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Aceito: 20/12/2022 20:19:10 ID: e07eb7f5-cd6e-441f-998a-08bad7980d3a		
Geisa Viana de Sousa geisa.sousa@sustenidos.org.br Estagiaria- Núcleo Jurídico Sustenidos Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Geisa Viana de Sousa 80C0B6F38712497... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 179.100.122.228	Enviado: 20/12/2022 16:01:56 Visualizado: 20/12/2022 16:20:33 Assinado: 20/12/2022 16:22:16
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Não disponível através da DocuSign		
Gildemar Oliveira gildemar.oliveira@sustenidos.org.br Gerente Sustenidos Organização Social de Cultura Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Gildemar Oliveira AD67DDC4B2D44B8... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 187.9.54.254	Enviado: 20/12/2022 16:01:54 Visualizado: 20/12/2022 16:30:03 Assinado: 20/12/2022 16:30:14
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:		

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Eventos do signatário	Assinatura	Registro de hora e data
Não disponível através da DocuSign		
LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA lutemer@uol.com.br Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA 47AE0A1AE5594A1... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 189.62.151.43	Enviado: 20/12/2022 16:01:55 Visualizado: 20/12/2022 16:50:16 Assinado: 20/12/2022 16:50:41
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Aceito: 03/08/2022 14:28:25 ID: 1d861330-e743-4357-a7bd-00e32b7fb020		
Magda Pucci magdapucci@gmail.com Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: 86ED0E822AC8405... Adoção de assinatura: Imagem de assinatura carregada Usando endereço IP: 187.37.120.248	Enviado: 20/12/2022 16:01:54 Visualizado: 20/12/2022 17:36:34 Assinado: 20/12/2022 17:36:58
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Aceito: 13/01/2021 17:56:34 ID: 6b9c513d-947a-457c-8815-9b7932d3ca05		
Monica Rosenberg Braizat morosenberg18@gmail.com Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Monica Rosenberg Braizat 713CFB61F59F4G1... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 187.90.208.10 Assinado com o uso do celular	Enviado: 20/12/2022 16:01:55 Visualizado: 20/12/2022 17:44:29 Assinado: 20/12/2022 17:45:16
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Aceito: 27/10/2020 20:37:57 ID: d0fa9620-f9be-4ec4-aad0-3604acb70af4		

Eventos do signatário presencial	Assinatura	Registro de hora e data

Eventos de entrega do editor	Status	Registro de hora e data

Evento de entrega do agente	Status	Registro de hora e data

Eventos de entrega intermediários	Status	Registro de hora e data

Eventos de entrega certificados	Status	Registro de hora e data

Eventos de cópia	Status	Registro de hora e data

Eventos com testemunhas	Assinatura	Registro de hora e data

Eventos do tabelião	Assinatura	Registro de hora e data

Eventos de resumo do envelope	Status	Carimbo de data/hora
Envelope enviado	Com hash/criptografado	20/12/2022 16:01:56
Entrega certificada	Segurança verificada	20/12/2022 17:44:29
Assinatura concluída	Segurança verificada	20/12/2022 17:45:16
Concluído	Segurança verificada	21/12/2022 09:13:42

Eventos de pagamento	Status	Carimbo de data/hora

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Termos de Assinatura e Registro Eletrônico

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Termos de Assinatura e Registro Eletrônico criado em: 09/04/2020 18:31:44
Partes concordam em: André Leonardi, Claudia Ciarrocchi, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, Magda Pucci, Monica Rosenberg Braizat

ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURE

From time to time, Sustenidos Organização Social de Cultura (we, us or Company) may be required by law to provide to you certain written notices or disclosures. Described below are the terms and conditions for providing to you such notices and disclosures electronically through the DocuSign system. Please read the information below carefully and thoroughly, and if you can access this information electronically to your satisfaction and agree to this Electronic Record and Signature Disclosure (ERSD), please confirm your agreement by selecting the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures' before clicking 'CONTINUE' within the DocuSign system.

Getting paper copies

At any time, you may request from us a paper copy of any record provided or made available electronically to you by us. You will have the ability to download and print documents we send to you through the DocuSign system during and immediately after the signing session and, if you elect to create a DocuSign account, you may access the documents for a limited period of time (usually 30 days) after such documents are first sent to you. After such time, if you wish for us to send you paper copies of any such documents from our office to you, you will be charged a $0.00 per-page fee. You may request delivery of such paper copies from us by following the procedure described below.

Withdrawing your consent

If you decide to receive notices and disclosures from us electronically, you may at any time change your mind and tell us that thereafter you want to receive required notices and disclosures only in paper format. How you must inform us of your decision to receive future notices and disclosure in paper format and withdraw your consent to receive notices and disclosures electronically is described below.

Consequences of changing your mind

If you elect to receive required notices and disclosures only in paper format, it will slow the speed at which we can complete certain steps in transactions with you and delivering services to you because we will need first to send the required notices or disclosures to you in paper format, and then wait until we receive back from you your acknowledgment of your receipt of such paper notices or disclosures. Further, you will no longer be able to use the DocuSign system to receive required notices and consents electronically from us or to sign electronically documents from us.

All notices and disclosures will be sent to you electronically

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Unless you tell us otherwise in accordance with the procedures described herein, we will provide electronically to you through the DocuSign system all required notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you during the course of our relationship with you. To reduce the chance of you inadvertently not receiving any notice or disclosure, we prefer to provide all of the required notices and disclosures to you by the same method and to the same address that you have given us. Thus, you can receive all the disclosures and notices electronically or in paper format through the paper mail delivery system. If you do not agree with this process, please let us know as described below. Please also see the paragraph immediately above that describes the consequences of your electing not to receive delivery of the notices and disclosures electronically from us.

How to contact Sustenidos Organização Social de Cultura:

You may contact us to let us know of your changes as to how we may contact you electronically, to request paper copies of certain information from us, and to withdraw your prior consent to receive notices and disclosures electronically as follows:
To contact us by email send messages to: glauco.santos@sustenidos.org.br

To advise Sustenidos Organização Social de Cultura of your new email address

To let us know of a change in your email address where we should send notices and disclosures electronically to you, you must send an email message to us at glauco.santos@sustenidos.org.br and in the body of such request you must state: your previous email address, your new email address. We do not require any other information from you to change your email address.

If you created a DocuSign account, you may update it with your new email address through your account preferences.

To request paper copies from Sustenidos Organização Social de Cultura

To request delivery from us of paper copies of the notices and disclosures previously provided by us to you electronically, you must send us an email to glauco.santos@sustenidos.org.br and in the body of such request you must state your email address, full name, mailing address, and telephone number. We will bill you for any fees at that time, if any.

To withdraw your consent with Sustenidos Organização Social de Cultura

To inform us that you no longer wish to receive future notices and disclosures in electronic format you may:

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

i. decline to sign a document from within your signing session, and on the subsequent page, select the check-box indicating you wish to withdraw your consent, or you may;

ii. send us an email to glauco.santos@sustenidos.org.br and in the body of such request you must state your email, full name, mailing address, and telephone number. We do not need any other information from you to withdraw consent.. The consequences of your withdrawing consent for online documents will be that transactions may take a longer time to process..

Required hardware and software

The minimum system requirements for using the DocuSign system may change over time. The current system requirements are found here: https://support.docusign.com/guides/signer-guide-signing-system-requirements.

Acknowledging your access and consent to receive and sign documents electronically

To confirm to us that you can access this information electronically, which will be similar to other electronic notices and disclosures that we will provide to you, please confirm that you have read this ERSD, and (i) that you are able to print on paper or electronically save this ERSD for your future reference and access; or (ii) that you are able to email this ERSD to an email address where you will be able to print on paper or save it for your future reference and access. Further, if you consent to receiving notices and disclosures exclusively in electronic format as described herein, then select the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures' before clicking 'CONTINUE' within the DocuSign system.

By selecting the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures', you confirm that:

- You can access and read this Electronic Record and Signature Disclosure; and
- You can print on paper this Electronic Record and Signature Disclosure, or save or send this Electronic Record and Disclosure to a location where you can print it, for future reference and access; and
- Until or unless you notify Sustenidos Organização Social de Cultura as described above, you consent to receive exclusively through electronic means all notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you by Sustenidos Organização Social de Cultura during the course of your relationship with Sustenidos Organização Social de Cultura.

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2022.12.21 11:14:32 -03'00'

Página
000018/000105

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

musicou

Apresentação para o Conselho Administrativo

Dezembro, 2022

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Agenda

Visão Geral

Ações Seduc

Comunicação

Sust. Financeira

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

VISÃO GERAL

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Processo de abertura dos núcleos

Foi dada a largada....

- Visita e escolha dos Locais/ Estabelecimento de parcerias
- Compra de instrumentos e equipamentos para envio aos núcleos
- Seleção e contratação de coordenações
- Seleção e contratação de educadores (Março a Outubro)

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Inaugurações de 05 núcleos em Abril:

Jacarezinho, Andirá, Porecatu - Paraná

Três Lagoas - Mato Grosso do Sul

Fortaleza - Ceará

Inaugurações de 07 núcleos em Novembro e Dezembro

- Santa Mariana - Paraná
- Compaz Helder Câmara e Compaz Eduardo Campos - Pernambuco
  - * Alteração da parceria em Olinda, adiou a inauguração
- Quixeramobim e Quixadá - Ceará

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Página
000024/000105

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Alinhamento dos calendários em 2023

JANEIRO 2023	
Data	Atividades
2 de janeiro	Início das matrículas para as oficinas de férias de janeiro e para os cursos regulares de 2023 nos núcleos de Quixeramobim, Quixadá, Recife - Eduardo Campos, Recife – Dom Helder Câmara, Olinda, Euclides da Cunha, Santa Mariana e Paulínia;
2 a 6 de janeiro	Período de planejamento das oficinas de férias nos núcleos de Quixeramobim, Quixadá, Recife - Eduardo Campos, Recife – Dom Helder Câmara, Olinda, Euclides da Cunha, Santa Mariana e Paulínia;
09 a 19 de janeiro	Início das oficinas de férias nos núcleos de Quixeramobim, Quixadá, Recife - Eduardo Campos, Recife – Dom Helder Câmara, Olinda, Euclides da Cunha, Santa Mariana e Paulínia
18 de janeiro	Término das férias em massa
23 e 24 de janeiro	Capacitação presencial em Fortaleza para os núcleos Nordeste
23 de janeiro a 02 de fevereiro	Período de capacitações de área, reuniões e de elaboração dos planos de educadores(as) e planos de ação em todos os núcleos, com presença de coordenadores Regionais e CTAPs, para os núcleos Sul, Sudeste e Centro Oeste, com presença de coordenadores
30 de janeiro a 02 de fevereiro	Período de reuniões e de elaboração dos planos de educadores(as) e planos de ação em todos os núcleos, com presença de coordenadores Regionais e CTAPs, para os núcleos do Nordeste
FEVEREIRO 2023	
Data	Atividades
01 e 02 de fevereiro	Período final de reuniões e de elaboração dos planos de educadores(as) e planos de ação em todos os núcleos
06 e 07 de fevereiro	Início das aulas para os cursos regulares para todos os núcleos

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

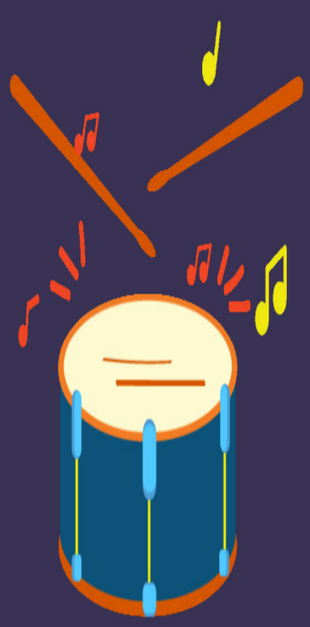
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

fechamos o ano com + 450 alunos matriculados

apresentações nas datas comemorativas das cidades

+ 500 público nas apresentações de encerramento do ano

reuniões com pais, mães e responsáveis



reuniões com as redes de ensino dos municípios

Página
000026/000105

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Principais Desafios

Entendimento do território

Tamanho da cidade

Tipo de parceria estabelecida

Atingir as pessoas com comunicações fora das redes

Encontrar profissionais e educadores qualificados nas cidades dos núcleos

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

AÇÕES SEDUC

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

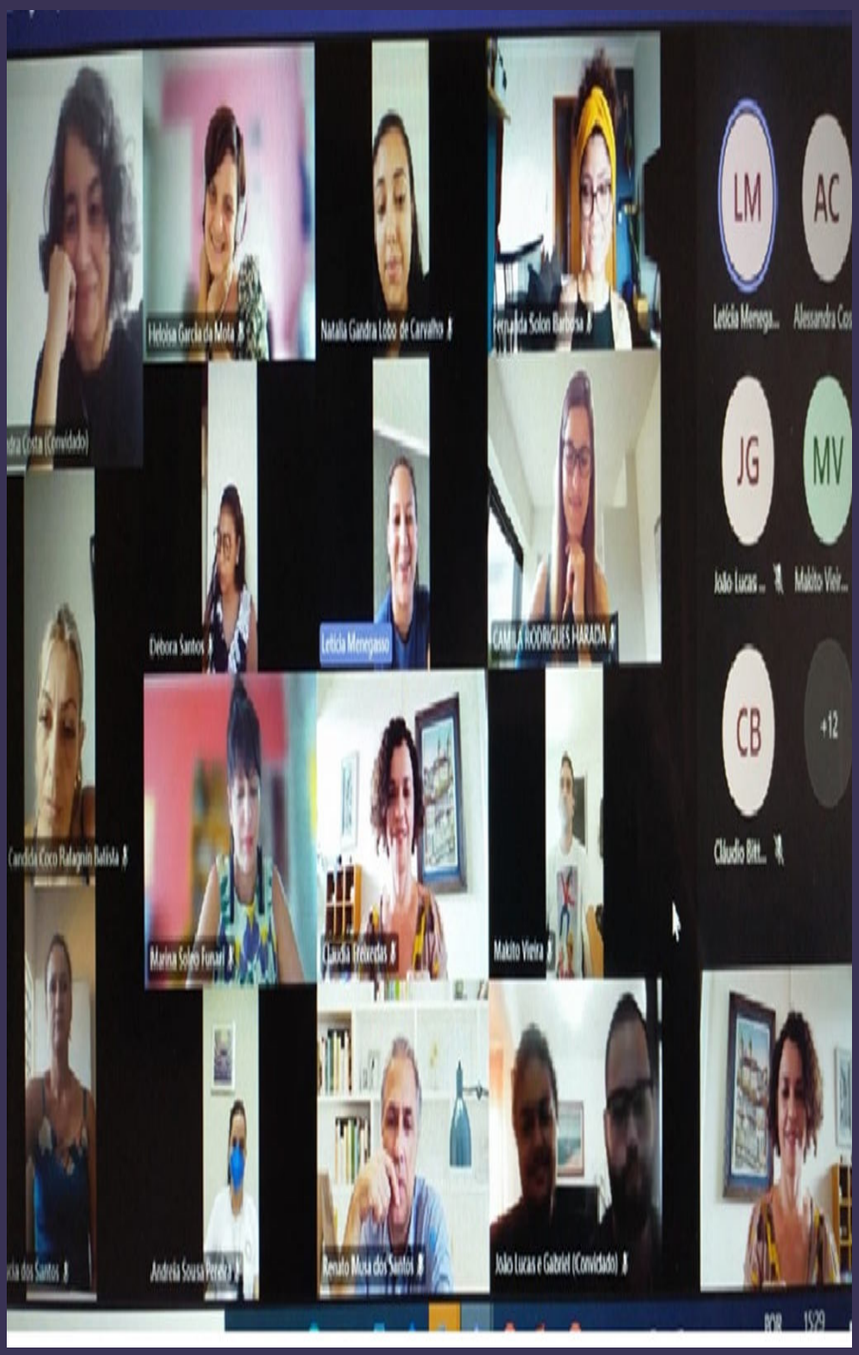
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Capacitação/ Integração

1o Integração /Capacitação de equipes- Março, 2022

Reuniões de integração virtuais, incluindo formação em educação especial com Lisbeth Soares

Formação de naipes com professores convidados/virtual



Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Início das aulas em Abril/2022

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Monitoramento presencial e virtual SEDUC

18/05/2022 - Núcleo Três Lagoas Rosana Massuela

26/05/2022 - Núcleo Fortaleza - monitoramento e Curso de Férias João Geraldo Alves /Rosana Massuela

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

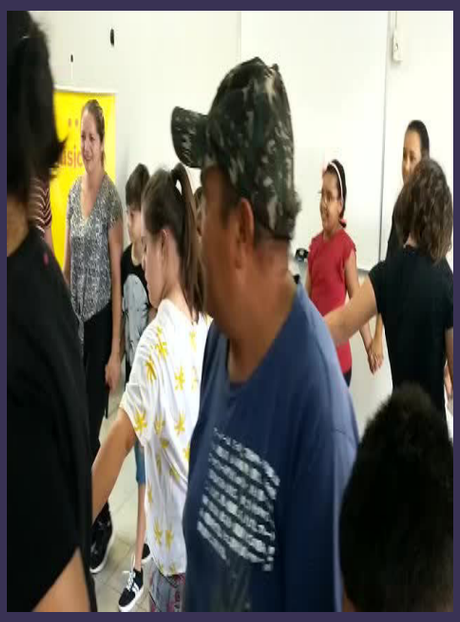
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Cursos de Férias

Em Julho, os Núcleos Andirá e Porecatu, receberam a oficina Curso:

"No balanço da Peneira"

com professora convidada, Renata Mattar.



Participação de público 18+

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

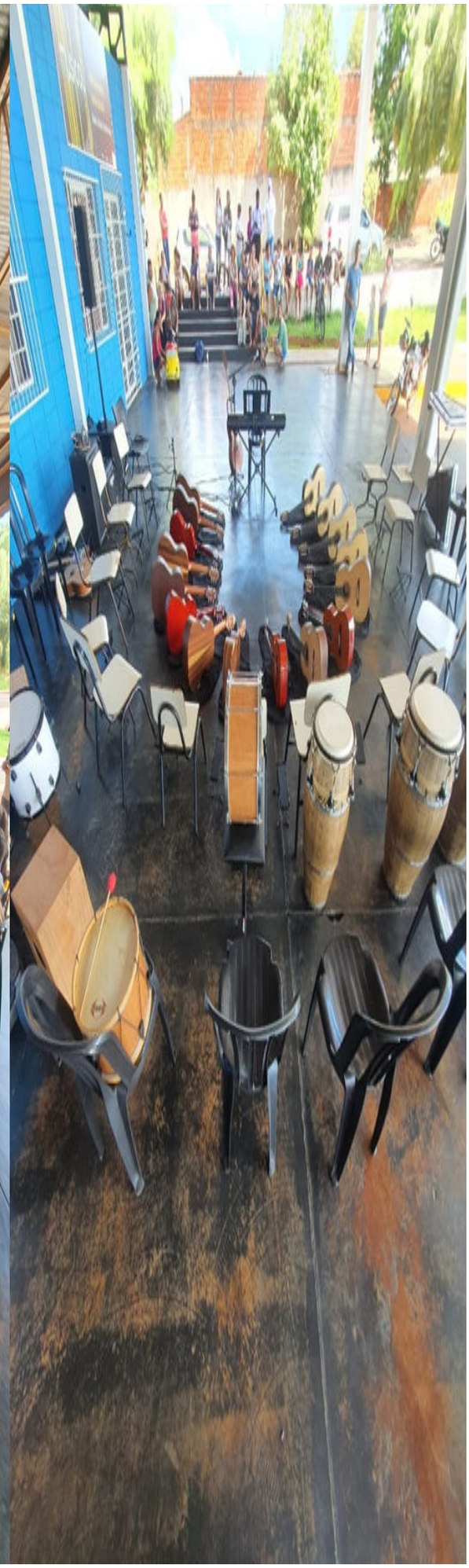
AUDIÇÕES DE ENCERRAMENTO DE SEMESTRE

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

AUDIÇÕES DE ENCERRAMENTO DE SEMESTRE



Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

AUDIÇÕES DE ENCERRAMENTO DE SEMESTRE

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Aumentando a equipe

Setembro/ Outubro

- Contratação de Coordenação Geral SEDUC- Valeria Zeidan
- Contratação de Coordenações Regionais SEDUC

Outubro

- Seleção/Contratação de educadores/as para novos núcleos

Precisamos pensar a nova nomenclatura dos cargos com o Conselho

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Capacitações Presenciais

Outubro : Sudeste, Sul e Centro Oeste

- Formação de naipes

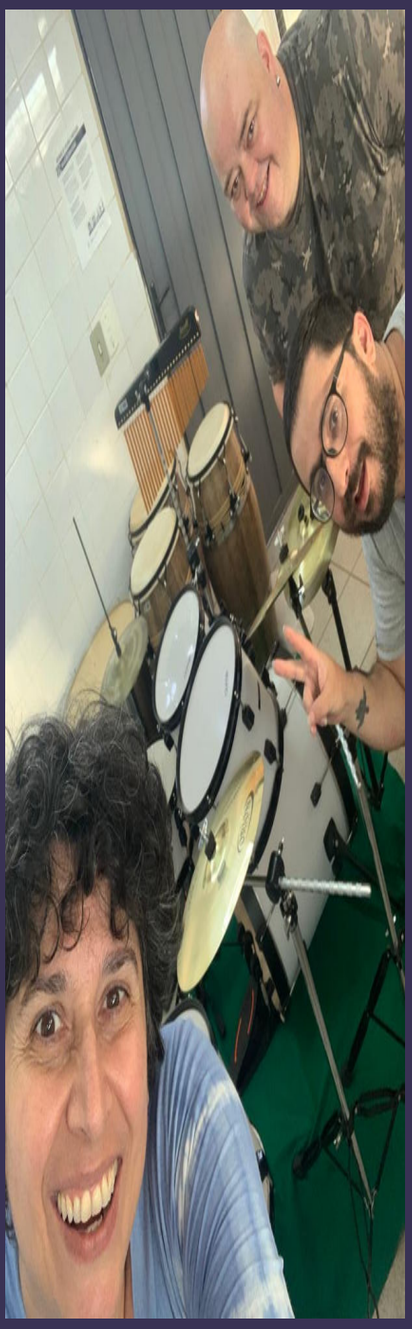
Janeiro: Nordeste

- Formação de naipes
- Desenvolvimento Social
- Comunicação e Mobilização

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82



Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Novos Projetos e Diferenciais

Seleção e contratação de um grupo de Consultores para pensar em novas abordagens e projetos Inovadores para o Musicou

Seleção de artistas e projetos a serem realizados em todos os Núcleos em 2023

Uso dos espaços e instrumentos para estudo e ensaio voltado à comunidade e alunos matriculados

Ampliação para público 18+

Formação continuada da equipe

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

COMUNICAÇÃO

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Ações em 2022

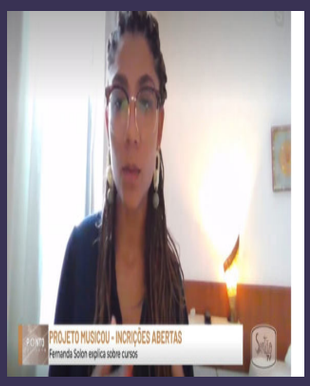
- Início de trabalho local com Assessoria de Imprensa , atualmente temos um assessor dedicado 100% ao projeto
- Criação de redes sociais do projeto em Janeiro para matrículas e contratações
- Produção de materiais de divulgação e gráficos
- Acompanhamento e primeiros registros fotográficos do projeto
- Contratação de uma analista de comunicação 100% dedicada ao projeto
- Campanhas pagas nas redes sociais para aumento de seguidores e visibilidade durante o período de contratações e matrículas
- Revisão e atualização do site com informações do projeto para novas inaugurações
- Capacitações e monitoramento da criação de conteúdo junto às coordenações

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Imprensa



Todas os novos núcleos tiveram aparições em pelo menos 3 veículos locais entre TV, rádio, jornais impressos e online

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Número total de seguidores

Facebook: 284

Instagram: 831

alcance total das nossas postagens*

Facebook: 3.567.512 (pago) + 10.295 (orgânico)

Instagram: 8.512 (últimos 3 meses)

Engajamento

Facebook: 564

Instagram: 3.740 (likes e comentários) + 21.643 (visualizações dos reels) = 25.383

Página
000046/000105

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Perfil dos seguidores

Instagram

gênero

mulheres 64,6%

homens 35,3%

faixa etária em destaque

25-44 anos

cidades em destaque

Fortaleza 32,1%

São Paulo 9,4%

Recife 6,9%

Andirá 5%

Três Lagoas 3,8%

Facebook

gênero

42,3% mulheres

57,7% homens

faixa etária em destaque

35-44 anos

cidades em destaque

fortaleza - 14,4%

recife - 11,6%

porecatu 4,2%

outras cidades onde atuamos com média de 3%

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENTABILIDADE FINANCEIRA

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Lei de Incentivo à CULTURA

patrocínio:

NU

CTG Brasil

BAYER

grupo maringá

Usina Jacarezinho

SulAmérica Cultural

apoio:

VISA

realização:

#SUSTENIDOS

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Captação e Prospecção

	2021	2022	Projeção de Aporte 2023
CTG	R$ 524.041,00	R$ 1.300.000,00	R$ 2.206.166,23
Nubank		R$ 1.750.000,00	R$ 1.500.000,00
Bayer		R$ 300.000,00	R$ 350.000,00
Grupo Maringá		R$ 300.000,00	R$ 300.000,00
SulAmérica	R$ 400.000,00	R$ 0,00	R$ 300.000,00
	R$ 924.041,00	R$ 3.650.000,00	R$ 4.656.113,26

Ainda em negociação sobre a renovação do patrocínio

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Previsão Orçamentária

Captado Musicou 2021/2022		R$ 4.574.041
Gastos musicou até Dez 2022	R$	3.631.400
Resta para 2023		R$ 942.641
Prospecção 2023		R$ 4.656.113
Recurso Disponível para 2023		R$ 5.598.754
Custo para manter 13 núcleos	R$	3.723.897
Custo para inaugurar mais 4 núcleos	R$	1.822.200
Custo para ter 17 núcleos em 2023	R$	5.546.097
Diferença entre Rec. Disp/Necessário		R$ 52.656,7

Previsão de receitas e gastos considerando a realização de aporte pela Sulamérica

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

obrigada!

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2022.12.21 11:01:50 -03'00'

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Musicou

- Modificar apenas a nomenclatura de um cargo, saindo de Coordenação de Polo para Coordenação de Núcleo.
- As faixas salariais do respectivo cargo permanecem inalteradas
- O descritivo foi atualizado retirando apenas as menções feitas ao Polo (substituídas por núcleo)

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Tabela salarial

TABELA SALARIAL CAMPO (MENSALISTAS) - BASE 2022 / 2023

CARGO	I	II	III	IV	V
COORDENADOR DE NÚCLEO (05 horas)	R$ 374,05	R$ 401,12	R$ 430,15	R$ 461,29	R$ 494,67
COORDENADOR DE NÚCLEO (10 horas)	R$ 748,08	R$ 797,17	R$ 849,48	R$ 905,22	R$ 964,63
COORDENADOR DE NÚCLEO (15 horas)	R$ 1.122,12	R$ 1.203,34	R$ 1.290,45	R$ 1.383,86	R$ 1.484,03
COORDENADOR DE NÚCLEO (20 horas)	R$ 1.496,19	R$ 1.604,48	R$ 1.720,61	R$ 1.845,15	R$ 1.978,70
COORDENADOR DE NÚCEO (25 horas)	R$ 1.870,22	R$ 2.005,58	R$ 2.150,74	R$ 2.306,41	R$ 2.473,34
COORDENADOR DE NÚCLEO (30 horas)	R$ 2.244,26	R$ 2.406,70	R$ 2.580,91	R$ 2.767,72	R$ 2.968,05
COORDENADOR DE NÚCLEO (35 horas)	R$ 2.618,29	R$ 2.807,80	R$ 3.011,03	R$ 3.228,98	R$ 3.462,69
COORDENADOR DE NÚCLEO (40 horas)	R$ 2.992,37	R$ 3.208,96	R$ 3.441,23	R$ 3.690,31	R$ 3.957,42

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Descritivo do Cargo

Coordenar as atividades do núcleo de acordo com as diretrizes institucionais, bem como realizar a articulação do atendimento às crianças e adolescentes alunos(as) da Sustenidos;
Liderar o planejamento e a divulgação de vagas na região;
Gerir a equipe do núcleo quanto as atividades operacionais do núcleo;
Controlar folha de frequência e divulgar o projeto junto à comunidade;
Conduzir os processos de matrícula e rematrícula dos(as) alunos(as);
Estabelecer interface entre a Sede e os(as) empregados(as) do núcleo;
Solicitar materiais (instrumentos, acessórios e materiais de escritório);
Controlar o patrimônio e o acervo cultural da Sustenidos no núcleo;
Participar de eventos diversos (reuniões, capacitações, seminários, encontros, encontros de rede, fóruns em sites diversos e EAD, conferências, cursos, apresentações e afins);
Planejar e realizar reuniões com familiares;
Mapear rede de atendimentos, identificar e acompanhar problemáticas individuais e coletivas;
Direcionar alunos(a) e/ou familiares às redes de atendimentos locais;
Manter-se à disposição e estabelecer bom relacionamento com familiares;
Atuar de maneira efetiva como interlocutor(a) do polo;
Relacionar-se com a parceria local e complementar;
Coletar e compilar dados relacionados às pesquisas socioeconômicas de mapeamento;
Realizar reuniões com diretores(as) de escola;
Lançar dados em sistema;
Realizar a elaboração do plano de ações do núcleo semestralmente com toda a equipe do núcleo.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Conservatório de Tatuí

- Criação do cargo de **Assistente de Gerência Artístico Pedagógica.**
- Faixa salarial entre R$3562,26 e R$4711,20.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Tabela salarial

TABELA SALARIAL CONSERVATÓRIO TATUÍ 2022 / 2023

CARGO	I	II	III	IV	V
ADVOGADO JUNIOR	R$ 3.562,36	R$ 3.820,20	R$ 4.096,71	R$ 4.393,22	R$ 4.711,20
ANALISTA ADMINISTRATIVO JUNIOR					
ANALISTA CONTABIL JUNIOR					
ANALISTA DA QUALIDADE JUNIOR					
ANALISTA DE ADM DE REDE JUNIOR					
ANALISTA DE ADM. PESSOAL JUNIOR					
ANALISTA DE ALMOXARIFADO JUNIOR					
ANALISTA DE ATENDIMENTO JUNIOR					
ANALISTA DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS JUNIOR					
ANALISTA DE COMUNICAÇÃO JUNIOR					
ANALISTA DE CONTRATOS JUNIOR					
ANALISTA DE CRM JUNIOR					
ANALISTA DE DESENVOLVIMENTO DE TI JUNIOR					
ANALISTA DE DOCUMENTAÇÃO E ACERVO JUNIOR					
ANALISTA DE LOGISTICA JUNIOR					
ANALISTA DE MÍDIA JUNIOR					
ANALISTA DE PATRIMONIO JUNIOR					
ANALISTA DE PLANEJAMENTO JUNIOR					
ANALISTA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS JUNIOR					
ANALISTA DE PROJETOS JUNIOR					
ANALISTA DE REC. HUMANOS JUNIOR					
ANALISTA DE SISTEMAS JUNIOR					
ANALISTA DE SUPORTE TÉCNICO JUNIOR					
ANALISTA FINANCEIRO JUNIOR					
ANALISTA DE WEB DESIGNER JUNIOR					
ASSISTENTE DE GERÊNCIA ARTÍSTICO PEDAGÓGICO					
AUDITOR JUNIOR					

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Descritivo do Cargo

Auxiliar na interface com as Gerências Pedagógica e Artística;

Realizar monitoramento e avaliações de alunos/as, de questionários aplicados junto à equipe educacional, e organização dos Planos de Cursos;

Contribuir no monitoramento e elaboração de relatórios de metas SEDUC.

Postar documentos, informativos, comunicados, conforme demanda das Gerências;

Contribuir em processos artístico e pedagógicos que envolvam terceiros;

Auxiliar na organização de Seminários, reuniões, eventos (internos e externos), Festivais, Encontros Técnicos, Concursos, Capacitações Educacionais;

Colaborar na proposição, organização e realização de eventos artístico e pedagógicos, participando, inclusive, na prestação de contas, entre outras demandas administrativas;

Trabalhar de forma colaborativa com profissionais das áreas de Desenvolvimento Social, Administrativo/Financeiro, Secretaria Escolar, RH, entre outras;

Organizar sua agenda de atividades de acordo com as demandas e prioridades de sua área;

Participar das capacitações, encontros técnicos e seminários organizados pela Sustenidos;

Buscar aprimoramento profissional por meio da participação em cursos, ou incremento acadêmico;

Desenvolver outras atividades relacionadas à função, conforme demanda;

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2022.12.21 11:09:00 -03'00'

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: BC9451E6-69AA-46E7-8E3B-815F7A529443

SOLICITAÇÃO DE CRIAÇÃO DE CARGO

Conforme plano de cargos e salários vigente, "para se definir a faixa salarial de um novo cargo, este deverá passar pelo processo de avaliação e classificação, conduzida pela área de Recursos Humanos, e aprovado pela Diretoria Administrativo Financeira e Diretoria Executiva, com base nas atribuições do novo cargo."

ÁREA DEMANDANTE:	Pedagógica

CARGO PROPOSTO:	Assistente de Gerência Artístico Pedagógica		
SALÁRIO (FAIXA INICIAL):	R$ 3,562.36	**REFERÊNCIA:**	

GESTOR IMEDIATO:	Gerência Pedagógica/Artística

CARREIRA:

Cargo	Instrução		Experiência		Cursos	
	Mínima	Desejável	Conforme legislação	Desejável	Graduação	Pós-Graduação
Assistente de Gerência Artístico Pedagógica	Superior Cursando	Especialização/Pós-Graduação	6 meses	1 ano		

MATRIZ DE COMPETÊNCIAS

Competências	
Comunicação	X
Trabalho em equipe	X
Negociação	X
Planejamento	X
Organização	X
Iniciativa	X
Capacidade de Análise	X
Disciplina	X
Flexibilidade	X
Visão Sistêmica	X
Empreendedorismo	
Visão Estratégica	
Percepção de problemas	X
Conhecimento Técnico	X
TOTAL	**12**

FAIXAS SALARIAIS	
1	R$ 3,562.36
2	R$ 3,820.20
3	R$ 4,096.71
4	R$ 4,393.22
5	R$ 4,711.20

(utilizada faixa salarial do analista junior)

DocuSigned by: Claudia Frizzedas
Núcleo Solicitante

DocuSigned by: Ana Leite
Recursos Humanos

DocuSigned by: Alessandra Fernandes Alves da Costa
Diretoria Executiva

DocuSigned by: André Leonardi
Conselho

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: BC9451E6-69AA-46E7-8E3B-815F7A529443

Descritivo

Auxiliar na interface com as Gerências Pedagógica e Artística;
Realizar monitoramento e avaliações de alunos/as, de questionários aplicados junto à equipe educacional, e organização dos Plano
Contribuir no monitoramento e elaboração de relatórios de metas SEDUC.
Postar documentos, informativos, comunicados, conforme demanda das Gerências;
Contribuir em processos artístico e pedagógicos que envolvam terceiros;
Auxiliar na organização de Seminários, reuniões, eventos (internos e externos), Festivais, Encontros Técnicos, Concursos, Capacitaç
Colaborar na proposição, organização e realização de eventos artístico e pedagógicos, participando, inclusive, na prestação de cont
Trabalhar de forma colaborativa com profissionais das áreas de Desenvolvimento Social, Administrativo/Financeiro, Secretaria Escc
Organizar sua agenda de atividades de acordo com as demandas e prioridades de sua área;
Participar das capacitações, encontros técnicos e seminários organizados pela Sustenidos;
Buscar aprimoramento profissional por meio da participação em cursos, ou incremento acadêmico;
Desenvolver outras atividades relacionadas à função, conforme demanda;

DS AL

DS AFADC

DS CF

DS AL

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: BC9451E6-69AA-46E7-8E3B-815F7A529443

s de Cursos;

ões Educacionais;
cas, entre outras demandas administrativas;
olar, RH, entre outras;

DS AL

DS AFADC

DS CF

DS AL

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: BC9451E6-69AA-46E7-8E3B-815F7A529443

SOLICITAÇÃO DE CRIAÇÃO DE CARGO

Conforme plano de cargos e salários vigente, "para se definir a faixa salarial de um novo cargo, este deverá passar pelo processo de avaliação e classificação, conduzida pela área de Recursos Humanos, e aprovado pela Diretoria Administrativo Financeira e Diretoria Executiva, com base nas atribuições do novo cargo."

ÁREA DEMANDANTE:	Musicou

CARGO PROPOSTO:	Coordenador de Núcleo		
SALÁRIO (FAIXA INICIAL):		**REFERÊNCIA:**	

GESTOR IMEDIATO:	Gerência Regional

CARREIRA:

Cargo	Instrução		Experiência		Cursos	
	Mínima	Desejável	Conforme legislação	Desejável	Graduação	Pós-Graduação
Coordenador de núcleo	Ensino médio completo	Superior cursando	6 meses	1 ano		

MATRIZ DE COMPETÊNCIAS

Competências	
Comunicação	X
Trabalho em equipe	X
Negociação	X
Planejamento	X
Organização	X
Iniciativa	X
Capacidade de Análise	X
Disciplina	X
Flexibilidade	X
Visão Sistêmica	X
Empreendedorismo	
Visão Estratégica	
Percepção de problemas	X
Conhecimento Técnico	X
TOTAL	12

TABELA SALARIAL CAMPO (MENSALISTAS) - BASE 2022 / 2023

CARGO	I	II	III	IV	V
COORDENADOR DE NÚCLEO (05 horas)	R$ 374,05	R$ 401,12	R$ 430,15	R$ 461,29	R$ 494,67
COORDENADOR DE NÚCLEO (10 horas)	R$ 748,08	R$ 797,17	R$ 849,48	R$ 905,22	R$ 964,63
COORDENADOR DE NÚCLEO (15 horas)	R$ 1.122,12	R$ 1.203,34	R$ 1.290,45	R$ 1.383,86	R$ 1.484,03
COORDENADOR DE NÚCLEO (20 horas)	R$ 1.496,19	R$ 1.604,48	R$ 1.720,61	R$ 1.845,15	R$ 1.978,70
COORDENADOR DE NÚCEO (25 horas)	R$ 1.870,22	R$ 2.005,58	R$ 2.150,74	R$ 2.306,41	R$ 2.473,34
COORDENADOR DE NÚCLEO (30 horas)	R$ 2.244,26	R$ 2.406,70	R$ 2.580,91	R$ 2.767,72	R$ 2.968,05
COORDENADOR DE NÚCLEO (35 horas)	R$ 2.618,29	R$ 2.807,80	R$ 3.011,03	R$ 3.228,98	R$ 3.462,69
COORDENADOR DE NÚCLEO (40 horas)	R$ 2.992,37	R$ 3.208,96	R$ 3.441,23	R$ 3.690,31	R$ 3.957,42

DocuSigned by:
Fernanda Barbosa

Núcleo Solicitante

DocuSigned by:
Ana Leite

Recursos Humanos

DocuSigned by:
Alessandra Fernandes Alves da Costa

Diretoria Executiva

DocuSigned by:
André Leonardi

Conselho

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: BC9451E6-69AA-46E7-8E3B-815F7A529443

Descritivo
Coordenar as atividades do núcleo de acordo com as diretrizes institucionais, bem como realizar a articulação do atendimer
Liderar o planejamento e a divulgação de vagas na região;
Gerir a equipe do núcleo quanto as atividades operacionais do núcleo;
Controlar folha de frequência e divulgar o projeto junto à comunidade;
Conduzir os processos de matrícula e rematrícula dos(as) alunos(as);
Estabelecer interface entre a Sede e os(as) empregados(as) do núcleo;
Solicitar materiais (instrumentos, acessórios e materiais de escritório);
Controlar o patrimônio e o acervo cultural da Sustenidos no núcleo;
Participar de eventos diversos (reuniões, capacitações, seminários, encontros, encontros de rede, fóruns em sites diversos e
Planejar e realizar reuniões com familiares;
Mapear rede de atendimentos, identificar e acompanhar problemáticas individuais e coletivas;
Direcionar alunos(a) e/ou familiares às redes de atendimentos locais;
Manter-se à disposição e estabelecer bom relacionamento com familiares;
Atuar de maneira efetiva como interlocutor(a) do polo;
Relacionar-se com a parceria local e complementar;
Coletar e compilar dados relacionados às pesquisas socioeconômicas de mapeamento;
Realizar reuniões com diretores(as) de escola;
Lançar dados em sistema;
Realizar a elaboração do plano de ações do núcleo semestralmente com toda a equipe do núcleo.

DS AL

DS AFADC

DS FB

DS AL

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign Envelope ID: BC9451E6-69AA-46E7-8E3B-815F7A529443

nto às crianças e adolescentes alunos(as) da Sustenidos;

DS AL

DS AFADC

EAD, conferências, cursos, apresentações e afins);

DS FB

DS AL

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

DocuSign

Certificado de Conclusão

Identificação de envelope: BC9451E669AA46E78E3B815F7A529443 — Status: Concluído

Assunto: Complete com a DocuSign: assistente de gerencia art pedag.xls, coordenador de núcleo - musicou.xls

Envelope fonte:

Documentar páginas: 6
Certificar páginas: 5
Assinatura guiada: Ativado
Selo com EnvelopeId (ID do envelope): Ativado
Fuso horário: (UTC-03:00) Brasília

Assinaturas: 8
Rubrica: 16

Remetente do envelope:
Carmen Queiroz
Avenida Brigadeiro Faria Lima, nº 2092, Jardim América, São Paulo – SP, salas 182 e 184, do Condomín
SP, SP 01451905
carmen@sustenidos.org.br
Endereço IP: 189.44.188.18

Rastreamento de registros

Status: Original
20/12/2022 13:07:34

Portador: Carmen Queiroz
carmen@sustenidos.org.br

Local: DocuSign

Eventos do signatário	Assinatura	Registro de hora e data
Alessandra Fernandez Alves da Costa alessandra@sustenidos.org.br Diretora Executiva Sustenidos Organização Social de Cultura Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Alessandra Fernandez Alves da Costa B65EECEDB426463... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 200.146.206.101	Enviado: 20/12/2022 13:17:28 Visualizado: 20/12/2022 13:40:29 Assinado: 20/12/2022 13:40:44
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Não disponível através da DocuSign		
Ana Leite ana.leite@sustenidos.org.br Analista Sustenidos Organização Social de Cultura Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Ana Leite 565940EAE82F4D9... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 200.146.206.101	Enviado: 20/12/2022 13:17:28 Visualizado: 20/12/2022 13:41:48 Assinado: 20/12/2022 13:42:01
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Aceito: 07/01/2021 09:57:10 ID: ab75ee01-c80f-4fa8-ba3e-49851e75f4c6		
André Leonardi andre.leonardi@csn.com.br gerente geral Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: André Leonardi 8DFD64C05C0D47A... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 189.100.71.18	Enviado: 20/12/2022 13:17:27 Visualizado: 20/12/2022 15:23:36 Assinado: 20/12/2022 15:23:49
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico: Aceito: 20/12/2022 15:23:36 ID: 689965a9-b611-4c68-b800-1c663dbe9c30		
Claudia Freixedas claudia.freixedas@sustenidos.org.br Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Claudia Freixedas 4E3D89E4DB9942A... Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 200.146.206.101	Enviado: 20/12/2022 14:25:10 Visualizado: 20/12/2022 14:52:11 Assinado: 20/12/2022 14:52:30
Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:		

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Eventos do signatário	Assinatura	Registro de hora e data
Aceito: 12/08/2020 14:58:18 ID: 44bd20f7-a1af-4c37-bde3-3d40ec0196eb		
Fernanda Barbosa fernanda.barbosa@sustenidos.org.br Assessora Sustenidos Organização Social de Cultura Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)	DocuSigned by: Fernanda Barbosa C00B7BDD477A42E...	Enviado: 20/12/2022 13:17:28 Visualizado: 20/12/2022 14:11:49 Assinado: 20/12/2022 14:28:25
	Adoção de assinatura: Estilo pré-selecionado Usando endereço IP: 189.44.188.18	

Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:
Não disponível através da DocuSign

Eventos do signatário presencial	Assinatura	Registro de hora e data

Eventos de entrega do editor	Status	Registro de hora e data

Evento de entrega do agente	Status	Registro de hora e data

Eventos de entrega intermediários	Status	Registro de hora e data

Eventos de entrega certificados	Status	Registro de hora e data

Eventos de cópia	Status	Registro de hora e data

Eventos com testemunhas	Assinatura	Registro de hora e data

Eventos do tabelião	Assinatura	Registro de hora e data

Eventos de resumo do envelope	Status	Carimbo de data/hora
Envelope enviado	Com hash/criptografado	20/12/2022 13:17:28
Entrega certificada	Segurança verificada	20/12/2022 14:11:49
Assinatura concluída	Segurança verificada	20/12/2022 14:28:25
Concluído	Segurança verificada	20/12/2022 15:23:49

Eventos de pagamento	Status	Carimbo de data/hora

Termos de Assinatura e Registro Eletrônico

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Termos de Assinatura e Registro Eletrônico criado em: 09/04/2020 18:31:44
Partes concordam em: Ana Leite, André Leonardi, Claudia Freixedas

ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURE

From time to time, Sustenidos Organização Social de Cultura (we, us or Company) may be required by law to provide to you certain written notices or disclosures. Described below are the terms and conditions for providing to you such notices and disclosures electronically through the DocuSign system. Please read the information below carefully and thoroughly, and if you can access this information electronically to your satisfaction and agree to this Electronic Record and Signature Disclosure (ERSD), please confirm your agreement by selecting the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures' before clicking 'CONTINUE' within the DocuSign system.

Getting paper copies

At any time, you may request from us a paper copy of any record provided or made available electronically to you by us. You will have the ability to download and print documents we send to you through the DocuSign system during and immediately after the signing session and, if you elect to create a DocuSign account, you may access the documents for a limited period of time (usually 30 days) after such documents are first sent to you. After such time, if you wish for us to send you paper copies of any such documents from our office to you, you will be charged a $0.00 per-page fee. You may request delivery of such paper copies from us by following the procedure described below.

Withdrawing your consent

If you decide to receive notices and disclosures from us electronically, you may at any time change your mind and tell us that thereafter you want to receive required notices and disclosures only in paper format. How you must inform us of your decision to receive future notices and disclosure in paper format and withdraw your consent to receive notices and disclosures electronically is described below.

Consequences of changing your mind

If you elect to receive required notices and disclosures only in paper format, it will slow the speed at which we can complete certain steps in transactions with you and delivering services to you because we will need first to send the required notices or disclosures to you in paper format, and then wait until we receive back from you your acknowledgment of your receipt of such paper notices or disclosures. Further, you will no longer be able to use the DocuSign system to receive required notices and consents electronically from us or to sign electronically documents from us.

All notices and disclosures will be sent to you electronically

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Unless you tell us otherwise in accordance with the procedures described herein, we will provide electronically to you through the DocuSign system all required notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you during the course of our relationship with you. To reduce the chance of you inadvertently not receiving any notice or disclosure, we prefer to provide all of the required notices and disclosures to you by the same method and to the same address that you have given us. Thus, you can receive all the disclosures and notices electronically or in paper format through the paper mail delivery system. If you do not agree with this process, please let us know as described below. Please also see the paragraph immediately above that describes the consequences of your electing not to receive delivery of the notices and disclosures electronically from us.

How to contact Sustenidos Organização Social de Cultura:

You may contact us to let us know of your changes as to how we may contact you electronically, to request paper copies of certain information from us, and to withdraw your prior consent to receive notices and disclosures electronically as follows:
To contact us by email send messages to: glauco.santos@sustenidos.org.br

To advise Sustenidos Organização Social de Cultura of your new email address

To let us know of a change in your email address where we should send notices and disclosures electronically to you, you must send an email message to us at glauco.santos@sustenidos.org.br and in the body of such request you must state: your previous email address, your new email address. We do not require any other information from you to change your email address.

If you created a DocuSign account, you may update it with your new email address through your account preferences.

To request paper copies from Sustenidos Organização Social de Cultura

To request delivery from us of paper copies of the notices and disclosures previously provided by us to you electronically, you must send us an email to glauco.santos@sustenidos.org.br and in the body of such request you must state your email address, full name, mailing address, and telephone number. We will bill you for any fees at that time, if any.

To withdraw your consent with Sustenidos Organização Social de Cultura

To inform us that you no longer wish to receive future notices and disclosures in electronic format you may:

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

i. decline to sign a document from within your signing session, and on the subsequent page, select the check-box indicating you wish to withdraw your consent, or you may;

ii. send us an email to glauco.santos@sustenidos.org.br and in the body of such request you must state your email, full name, mailing address, and telephone number. We do not need any other information from you to withdraw consent.. The consequences of your withdrawing consent for online documents will be that transactions may take a longer time to process..

Required hardware and software

The minimum system requirements for using the DocuSign system may change over time. The current system requirements are found here: https://support.docusign.com/guides/signer-guide-signing-system-requirements.

Acknowledging your access and consent to receive and sign documents electronically

To confirm to us that you can access this information electronically, which will be similar to other electronic notices and disclosures that we will provide to you, please confirm that you have read this ERSD, and (i) that you are able to print on paper or electronically save this ERSD for your future reference and access; or (ii) that you are able to email this ERSD to an email address where you will be able to print on paper or save it for your future reference and access. Further, if you consent to receiving notices and disclosures exclusively in electronic format as described herein, then select the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures' before clicking 'CONTINUE' within the DocuSign system.

By selecting the check-box next to 'I agree to use electronic records and signatures', you confirm that:

- You can access and read this Electronic Record and Signature Disclosure; and
- You can print on paper this Electronic Record and Signature Disclosure, or save or send this Electronic Record and Disclosure to a location where you can print it, for future reference and access; and
- Until or unless you notify Sustenidos Organização Social de Cultura as described above, you consent to receive exclusively through electronic means all notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you by Sustenidos Organização Social de Cultura during the course of your relationship with Sustenidos Organização Social de Cultura.

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2022.12.21 11:10:09 -03'00'

Página
000071/000105

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Anexo II – Plano de Trabalho – Ações e Mensurações

ÍNDICE

APRESENTAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO 2023 2

PROGRAMA DOS CONSERVATÓRIOS – CONSERVATÓRIO DE TATUÍ 3

Eixo 1 – Formação Cultural – Cursos Regulares 3

Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística – Grupos Artísticos de Alunos (as) 4

Eixo 3 – Ações complementares à Formação Cultural - Atividades Extraclasse 5

Eixo 4 –Ações formativas abertas à comunidade 5

Eixo 5 – Difusão - Grupos Artísticos de Bolsistas 6

PROGRAMA DE BOLSAS DE ESTUDO 6

PROGRAMA DOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS 8

3.1 - TEATRO PROCÓPIO FERREIRA E OUTROS ESPAÇOS DE APRESENTAÇÕES DO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ 8

PROGRAMA DE CONTEÚDOS DIGITAIS 8

METAS CONDICIONADAS 9

AÇOES PACTUADAS EM 2022 REMOVIDAS EM 2023 10

ANEXO II – QUADRO DE AÇÕES E MENSURAÇÕES DO CONSERVATÓRIO DRAMÁTICO E MUSICAL DR. CARLOS DE CAMPOS - TATUÍ - ANO 2023 11

Quadro Resumo do Plano de Trabalho de 2023 18

ANEXO III - DO CONTRATO DE GESTÃO 04/2020 21

PLANO ORÇAMENTÁRIO - 2023 21

Principais premissas orçamentárias adotadas 25

ANEXO IV - DESCRITIVO RESUMIDO DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL 28

Agenda Cultural 2023 28

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

PLANO DE TRABALHO – AÇÕES E MENSURAÇÕES da Sustenidos Organização Social de Cultura – para gestão do Conservatório Dramático Musical Dr. Carlos de Campos - Tatuí no exercício de 2023

APRESENTAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO 2023

Este plano de trabalho foi elaborado de acordo com as diretrizes da SECEC SP e com o Plano Estratégico de Atuação que constitui o Anexo I do Contrato de Gestão, e será operacionalizado com base nos objetivos e nas estratégias expressos nesses documentos.

A programação já confirmada estará contida no "Anexo Descritivo Resumido da Programação Cultural", que integra o plano de trabalho, contribuindo para organização geral da agenda da Secretaria.

Todos os recursos integrantes da viabilização do Plano de Trabalho serão devidamente demonstrados na prestação de contas e os documentos fiscais correspondentes estarão disponíveis em qualquer tempo para fiscalização dos órgãos públicos do Estado ou para auditorias independentes contratadas.

As atividades previstas poderão ser detalhadas até o quadrimestre anterior à sua realização, para aprovação da Secretaria. Outras programações que possam surgir no decorrer do ano e que não constem previamente do plano de trabalho serão comunicadas à Secretaria de Cultura e Economia Criativa com pelo menos 15 (quinze) dias de antecedência, sempre que possível, ou logo que a agenda seja definida. Caso alguma Organização Social realize, em equipamento do Estado sob sua gestão, atividade de programação que não esteja de acordo com a política aprovada pela Secretaria no Contrato de Gestão e em seus anexos, estará sujeita às penalidades cabíveis.

As metas de alunos (as) matriculados (as) do Eixo 1 do Programa dos Conservatórios, poderão ser realocadas pela Organização Social entre os outros cursos oferecidos neste mesmo Eixo, no caso de cursos em que a demanda de alunos (as) ou as aptidões exigidas para ingresso de alunos (as) não permitirem o alcance ou causarem a superação das metas estabelecidas, desde que mantido o número mínimo total de alunos (as) matriculados (as) na instituição.

Conforme informado nos parâmetros orçamentários adotados, as despesas das rubricas administrativas e de RH foram calculadas prevendo um reajuste de 5% a partir da data-base de julho, aplicado a partir de agosto de 2023, de acordo com o impacto inflacionário estimado para o período utilizando-se o IPCA como referência.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

PROGRAMA DOS CONSERVATÓRIOS – CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Eixo 1 – Formação Cultural – Cursos Regulares

Utilizou-se como base para a análise o histórico de evasões e dados do executado em 2022. Visto isso informamos alterações nas mensurações das ações pactuadas dos Cursos Regulares.

- **META-RESULTADO: ALUNOS MATRICULADOS**

Considerando a evasão natural que ocorre nos cursos regulares, desde 2022 aplicamos como referencial para a meta de preenchimento um percentual de 95% do número total de vagas oferecidas, o que representará o **número mínimo de alunos matriculados**.

1.2 - Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de Tatuí

Devido a ampliação de vagas no curso de formação de atores, e visto o histórico de realizado em 2022 na meta 1.2, baixamos as vagas dos cursos de formação de músicos na cidade de Tatuí de 1900 para 1840 vagas. Com preenchimento de 95% de alunos matriculados, reduzimos a meta 1.2 para 1748.

2.2 – Oferecer o curso de formação de atores na cidade de Tatuí

Devido a abertura de novas turmas de teatro para crianças, ampliamos a oferta de vagas de 185 para 245. Com preenchimento de 95% de alunos matriculados, aumentamos a meta 1.2 para 232.

3.2 - Oferecer o curso de formação de luthiers na cidade de Tatuí

Devido histórico de evasões e dificuldades para o alcance da meta prevista em 2022, propomos a redução de 24 vagas para 18. Com 95% de preenchimento de alunos matriculados, reduzimos a meta 3.2 para 17.

6.2 e 6.4 - Oferecer cursos livres (online ou presenciais) nas cidades de Tatuí e São José do Rio Pardo.

O número de vagas será mantido, todavia aplicaremos a métrica de 95% de preenchimento mínimo, ficando então, com 114 o número mínimo de alunos matriculados nas duas categorias de cursos livres.

- **OUTRAS ALTERAÇÕES:**

5 - Oferecer o curso de aperfeiçoamento (online ou presencial de 48h) nas cidades de Tatuí e São José do Rio Pardo

*O descritivo da ação foi alterado de "Oferecer o curso de aperfeiçoamento (online de 48h) na cidade de Tatuí e São José do Rio Pardo" para "Oferecer o curso de aperfeiçoamento (online ou presenciais de 48h) na cidade de Tatuí e São José do Rio Pardo".

Foi convencionado junto à SECEC que, a partir de 2023, as informações sobre essa meta serão transmitidas semestralmente, a saber: no segundo e terceiro quadrimestre.

6 - Oferecer cursos livres (online ou presenciais) nas cidades de Tatuí e São José do Rio Pardo

Foi convencionado junto à SECEC que, a partir de 2023, as informações sobre essa meta serão transmitidas semestralmente, a saber: no segundo e terceiro quadrimestre.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística – Grupos Artísticos de Alunos (as)

- **META-PRODUTO - NÚMERO DE EVENTOS:**

8.1 - Realizar recitais/apresentações de formatura
De acordo com os dados históricos do executado em 2022, propomos baixar essa meta de 50 para 30 eventos.
*O descritivo da ação pactuada foi alterado de "Realizar recitais de formatura" para "Realizar recitais/apresentações de formatura".

10.1 - Realizar Concursos Internos
Reduzimos de 03 concursos internos para 01, pois optamos por diversificar os concursos e realizar das áreas de sopros (metais e madeiras) condicionados à realização do Festival de Bandas. O concurso a ser realizado será o de Bolsista Destaque.

- **META-RESULTADO - ALUNOS PARTICIPANTES/INSCRIÇÕES**

Tendo em vista a redução das metas-produto acima indicadas, foi necessário reduzir as metas-resultado abaixo:

8.2 - Realizar recitais/apresentações de formatura
De acordo com a redução no número de recitais/apresentações de formatura, propomos baixar a meta de alunos participantes de 50 para 45.

10.2 - Realizar Concursos Internos
Tendo em vista a redução no número de concursos internos, baixamos o número de alunos participantes de 150 para 50.

Devido ao histórico do executado em 2022, aumentamos as previsões abaixo:

12.1 - Realizar apresentações dos Grupos Pedagógicos dos cursos do Conservatório de Tatuí e do Polo de São José do Rio Pardo
Aumentamos a meta de número de apresentações no 3º quadrimestre, o que resultou na alteração desta meta de 60 para 70 apresentações anuais.

13.1 - Contabilizar o público das atividades de vivência artística e dos grupos pedagógicos
Tendo em vista a alta superação desta meta em 2022, propomos: 1 quadrimestre de 1500 para 2500 e, no 2 quadrimestre, de 1500 para 3000. A meta anual passaria de 3000 para 5500 de mínimo de público.

O ano de 2022 foi um ano de retomada. Neste ano foi possível perceber o real impacto da Pandemia COVID-19 após a normalização das atividades. Observa-se que a retomada trouxe diversos desafios, sobretudo no que se refere às evasões e ampliação de público. Sendo assim, propomos a alteração abaixo:

12.2 - **Realizar apresentações dos Grupos Pedagógicos dos cursos do Conservatório de Tatuí e do Polo de São José do Rio Pardo**
Tendo em vista o realizado em 2022, a meta número mínimo de alunos participantes foi baixada de 800 para 500 quadrimestralmente, resultando numa diminuição da meta anual de 1600 para 1000.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

- **OUTRAS ALTERAÇÕES:**

11.2 - Realizar Concursos Externos

*O descritivo da mensuração "Número de alunos participantes" foi alterado para "Número de inscrições", já que a ação atende também o público externo.

Eixo 3 – Ações complementares à Formação Cultural - Atividades Extraclasse

- **META-PRODUTO - NÚMERO DE EVENTOS:**

14.1 - Promover máster classes
Baixamos o número de máster classes de 40 para 30. Entretanto foram incluídos 10 eventos máster classes nas metas condicionadas.

15.1 - Promover Encontros
Considerando a realização de um encontro internacional, essa meta passará de 20 para 17 encontros em 2023. Os eventos previstos são: o seminário internacional sobre música para crianças YAM Session, realizado em parceria com a Jeunesses Musicales International (https://www.yamsession.org/), 08 encontros de Educação Musical, 04 encontros de Iniciação à Regência e 04 encontros de Teatro.

- **META RESULTADO – ALUNOS PARTICIPANTES/MÍNIMO DE PÚBLICO**

Embora tenha sido proposta a diminuição da oferta de Master classes, tendo em vista o resultado obtido de alunos participantes em 2022, propomos aumentar um pouco a previsão abaixo:

14.2 - Promover master classes
Número mínimo de alunos participantes: aumento de 160 para 180.

Observado o histórico de participação dos alunos e a redução no número de eventos na Ação *Promover encontros*, reduzimos as seguintes mensurações:

15.2 e 15.3 - Promover encontros
Número mínimo de alunos participantes de 1000 para 510 no ano.
Número mínimo de público de 4000 para 2400.

Eixo 4 –Ações formativas abertas à comunidade

- **META-PRODUTO – NÚMERO DE RODAS DE CHORO**

16.1 - Realizar o Clube de Choro
Propomos baixar a meta 16.1 de 22 para 8 rodas de choro no ano, contando com a participação de um artista convidado em cada uma delas e excluir a meta 16.2 (CG exercício 2022) *Número de apresentações artísticas*.

- **META RESULTADO – ALUNOS PARTICIPANTES/MÍNIMO DE PÚBLICO**

16.2 e 16.3 - Realizar o Clube de Choro
Visto a diminuição de rodas de choro, propomos baixar a meta de mínimo de alunos participantes de 106 para 65 e a meta de mínimo de público de 440 para 240.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

17 Realizar Semana da Música

* Na ação 17 Realizar Semana da Música, foi removida a mensuração Número mínimo de participantes, pois considerou-se improducente essa contabilização ao longo de 2022. Entendemos que a meta resultado mínimo de público atende ao monitoramento desta ação.

Eixo 5 – Difusão - Grupos Artísticos de Bolsistas

- **META-RESULTADO – MÍNIMO DE PÚBLICO**

Tendo em vista o realizado em 2022, aumentamos a proporção de 120 para 250 pessoas de público por concerto nas ações pactuadas *19. Realizar os concertos da Orquestra Sinfônica* e *20. Realizar os concertos da Banda Sinfônica*, conforme indicado abaixo:

19.2 - Realizar os concertos da Orquestra Sinfônica
Número mínimo de público: aumento de 960 para 2000;

20.2 - Realizar os concertos da Banda Sinfônica
Número mínimo de público: aumento de 960 para 2000.

Com relação à ação 22. Realizar os concertos da Big Band, aumentamos a proporção de 100 para 200 de público por concerto, conforme indicado abaixo:

20.2 - Realizar os concertos da Banda Sinfônica
Número mínimo de público: aumento de 800 para 1600.

No que se refere à ação pactuada *28. Realizar apresentações do Grupo de Teatro*, tendo em vista o realizado 2022, baixamos a proporção de 200 para 120 pessoas por apresentação. Tal redução se justifica pelo novo formato das apresentações, que incluem exercícios realizados em locais alternativos, para além do Teatro Procópio Ferreira

28.2 - Realizar apresentações do Grupo de Teatro
Número mínimo de público: redução de 1800 para 1080.

PROGRAMA DE BOLSAS DE ESTUDO

Em 2022, ano de normalização das atividades após controle da Pandemia Covid-19, observou-se um aumento na taxa de evasão dos alunos e uma maior dificuldade de ampliação de público nas atividades regulares formativas.

Em conversa com o público regular e frequentador do Conservatório, averiguou-se uma maior vulnerabilidade socioeconômica do público atendido, advinda ainda dos impactos da pandemia na economia, com o aumento do custo de vida das pessoas em detrimento de seu poder aquisitivo.

Pesquisas publicadas em 2022 corroboram a necessidade de Políticas Públicas que vão de encontro aos problemas de aumento da vulnerabilidade infanto-juvenil e de jovens e do aumento da evasão escolar nestes grupos.

Uma pesquisa publicada em setembro de 2022, realizada pelo Ipec (Inteligência em Pesquisa e Consultoria Estratégica) para o UNICEF[1], revela que 2 milhões de meninas e meninos de 11 a 19 anos que ainda não haviam terminado a educação básica deixaram a escola no Brasil. A pesquisa mostra que a exclusão escolar afeta principalmente os mais vulneráveis.

[1] Pesquisa UNICEF: https://www.cnnbrasil.com.br/business/inflacao-e-a-principal-causa-para-queda-da-renda-dos-40-mais-pobres-diz-boletim/

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Quando olhamos para a população jovem, um relatório da *Education at a Glance* 2022[2], da OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico), informa que o Brasil é o segundo país com a maior proporção de jovens, com idade entre 18 e 24 anos, que não conseguem nem emprego nem continuar os estudos. O relatório destaca ainda que, no Brasil, só 33% daqueles que acessam o ensino superior conseguem terminar a graduação dentro do tempo previsto. Quase metade (49%) só conclui o curso depois de três anos do prazo programado. O restante desiste da graduação ou termina em um tempo ainda maior. Diversos estudos nacionais já mostraram que a dificuldade financeira é o principal motivo para a evasão no ensino superior, tanto nas faculdades privadas como nas públicas.

Frente ao contexto apresentado, uma das hipóteses levantadas para a evasão nos cursos regulares do Conservatório, assim como a dificuldade de ampliação de público, é que o fator econômico tem impactado na permanência dos alunos. Neste sentido, a primeira questão que se apresenta tem a ver com o acesso, as condições ofertadas para que o/a jovem tenha acesso ao Conservatório, não apenas por meio de políticas de acessibilidade no processo seletivo, mas também dando condições financeiras para que nossos alunos consigam efetivamente aceder à oportunidade.

Visto isso, propomos o aumento de uma parcela das bolsas de estudo, de 9 para 10 meses, garantindo condições financeiras na chegada dos bolsistas à cidade, já que muitos se deslocam de outros territórios, a saber:

29.1 - Oferecer modalidades de Bolsa Auxílio, no valor de R$ 550,00 - Número de meses: aumento de 09 para 10;

30.1 - Oferecer modalidades de Bolsa de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 700,00 - Número de meses: aumento de 09 para 10;

31.1 - Oferecer modalidades de Bolsa de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 1000,00 - Número de meses: aumento de 09 para 10;

32.1 - Oferecer modalidades de Bolsas Ofício, no valor de R$ 550,00 - Número de meses: aumento de 09 para 10.

Propomos também a ampliação do número de Bolsistas nas modalidades Bolsa-auxílio no valor de R$ 550,00 (quinhentos e cinquenta reais), Bolsa Performance, no valor de R$ 1000,00 (mil reais) e Bolsa Ofício, no valor de R$ 550,00 (quinhentos e cinquenta reais), de forma a atender mais alunos/as em condições socioeconômicas desfavoráveis, a saber:

29.2 - Oferecer modalidades de Bolsa Auxílio, no valor de R$ 550,00 - Número de bolsistas: aumento de 25 para 35;

31.2 - Oferecer modalidades de Bolsa de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 1000,00 - Número de bolsistas: aumento de 170 para 182;

32.1 - Oferecer modalidades de Bolsas Ofício, no valor de R$ 550,00 - Número de bolsistas: aumento de 16 para 20.

Em contrapartida, verificou-se producente a diminuição de oferta de bolsas performance no valor de R$700, a saber:

30.2 - Oferecer modalidades de Bolsa de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 700,00 - Número de bolsistas: redução de 36 para 24.

[2] Pesquisa OCDE: https://www1.folha.uol.com.br/educacao/2022/10/brasil-e-o-2o-pais-com-maior-proporcao-de-jovens-sem-trabalhar-e-sem-estudar.shtml

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Será possível o aumento destas metas, pois estão vinculadas ao Plano Anual de Captação via Lei de Incentivo, e já há empresas interessadas em patrocinar esta ação.

PROGRAMA DOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS

3.1 - TEATRO PROCÓPIO FERREIRA E OUTROS ESPAÇOS DE APRESENTAÇÕES DO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

No que se refere ao Programa dos Equipamentos Culturais, considerou-se producente a unificação dos dados das atividades de diferentes linguagens artísticas realizadas pelo Conservatório, considerando numa única meta todos os espaços do Programa.

A distribuição das atividades depende muito da parceria firmada e o formato da atividade, definir metas por espaço inviabiliza a flexibilidade inerente a essas atividades desenvolvidas muitas vezes em parceria. Na Mapa sempre será especificado o local onde a ação se realizou, sendo possível apurar, caso necessário, o quantitativo de atividades por espaço.

A oferta total de atividades manteve-se, ficando da seguinte maneira:

> **33.1 - Realizar atividades de diferentes linguagens artísticas nos espaços do Conservatório de Tatuí: Teatro Procópio Ferreira, Salão Vila Lobos, Salão da Unidade 2, Polo de São José do Rio Pardo e demais espaços**
> Número de atividades: 42 anuais.

Com relação ao mínimo de público da ação 33, devido a unificação descrita no item 33.1, foram projetadas novas metas de mínimo de público, a saber:

> **33.2 - Realizar atividades de diferentes linguagens artísticas nos espaços do Conservatório de Tatuí: Teatro Procópio Ferreira, Salão Vila Lobos, Salão da Unidade 2, Polo de São José do Rio Pardo e demais espaços**
> Número mínimo de público: 3780

Houve também a alteração do descritivo das ações pactuadas "*Mensurar as atividades do Teatro Procópico Ferreira"* e *"Mensurar as atividades no Salão Vila Lobos". Conforme explicado anteriormente*, essas mensurações foram reclassificadas de forma a estar de acordo com o indicado no Terceiro Termo de Aditamento do CG 04/2020, passando a ser descritas da seguinte forma:

> **34.1 - Mensurar as atividades nos espaços do Conservatório além do Contrato de Gestão, que incluem eventos em cessões de uso, aluguel do teatro, contrapartidas, eventos corporativos, etc.**
> Número de atividades: 20 anuais.

PROGRAMA DE CONTEÚDOS DIGITAIS

Com relação aos conteúdos digitais, consideramos producente a remoção da ação pactuada *"Realizar Videoaulas produzidas pelos (as) educadores (as) do Conservatório*, *para veiculação nas redes sociais do Conservatório"*. A exclusão desta ação tem a ver com a disponibilidade de tempo dos educadores para a sua realização. Em contrapartida, ampliamos a ação *"Realizar Videoaulas produzidas por artistas convidados (as)".*

Da mesma forma, o conceito da ação *"Realizar Mosaicos ou concertos gravados com artista convidado (a) de cada um dos Grupos Artísticos"* foi alterado para *"Realizar apresentações artísticas gravadas com artistas convidado(a) de cada um dos Grupos Artísticos"*. A redefinição

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

do conceito permite ampliar o seu campo de ação, englobando diferentes linguagens e ficando mais claro o seu entendimento.

Ainda na meta 37, embora se trate de conteúdos digitais, são sobretudo apresentações presenciais gravadas e transmitidas também de forma digital. Visto isso, considerou-se pertinente a alteração de "*Número mínimo de alunos participantes"* para "*Número de público presencial"*, visto que esta ação também se destina ao público externo.

Visto essas alterações, informamos abaixo as mudanças no quadro de metas:

- **META-PRODUTO – NÚMERO DE VIDEOAULAS**

36.1 - Realizar Videoaulas produzidas por artistas convidados
Número de videoaulas produzidas: aumento de 8 para 44

37.1 - Realizar apresentações artísticas gravadas com artista convidado (a) de cada um dos Grupos Artísticos
Número de vídeos realizados: aumento de 09 para 10.

- **META-RESULTADO: NÚMERO DE PÚBLICO VIRTUAL**

36.2 - Realizar Videoaulas produzidas por artistas convidados
Número de público virtual: aumento de 1600 para 8.800

37.2 - Realizar apresentações artísticas gravadas com artista convidado (a) de cada um dos Grupos Artísticos
Número de público presencial: 2500.

METAS CONDICIONADAS

No que se refere à meta Realizar Festival de Regência, considerou-se producente a sua reformulação para Realizar Festival de Bandas (incluindo, também, atividades de regência de bandas), visto as demandas e desejos observados junto ao público do Conservatório.

Foram incluídas também duas novas ações pactuadas condicionadas, a saber: "Realizar concursos externos", na qual foi prevista a realização de dois novos concursos de instrumentos de sopro, sendo um de Madeiras e um de Metais, com o mínimo de 100 inscrições no ano e, "Realizar Master Classes, com 10 eventos no ano e, no mínimo, 500 de público. Estas ações dependerão da realização do Festival de bandas.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

AÇOES PACTUADAS EM 2022 REMOVIDAS EM 2023

- **Realizar Encontro de Tradições Locais**

O Encontro de tradições terá outro formato e será realizado na Semana da Música.

- **Realizar Encontro de Orientação de Carreiras**

Este encontro também terá outro formato e acontecerá na Semana de Integração de alunos.

- **Realizar Videoaulas produzidas pelos/as educadores/as do Conservatório para veiculação nas redes sociais do Conservatório**

Como anteriormente informado, a exclusão desta ação tem a ver com a disponibilidade de tempo dos educadores para a realização desta ação. Em contrapartida, ampliamos a ação Realizar Videoaulas produzidas por artistas convidados (as), de 8 para 44 no ano.

Metas Condicionadas:

- Realizar concertos didáticos com grupos profissionais convidados.

SERVIÇO EM 2023:

CONSERVATÓRIO DRAMÁTICO E MUSICAL DR. CARLOS DE CAMPOS - TATUÍ: aberto ao público de segunda a sexta das 08h às 22h, e sábados das 8h às 16h, de janeiro a dezembro. Fechado aos domingos e feriados. As férias serão conforme a mensuração obrigatória das escolas da região.

No período de aulas o horário de funcionamento da secretaria ao público será de segunda a sexta das 08h às 22h. Nas férias será de segunda a sexta das 08h às 17h.

O atendimento presencial poderá ser alterado a qualquer momento em atendimento às restrições impostas pelo Plano São Paulo de combate à pandemia.

Teatro Procópio Ferreira: receberá atividades culturais de fevereiro a dezembro, permanecendo sem atividades para manutenção preventiva no mês de janeiro.

Salão Villa Lobos: receberá atividades culturais de fevereiro a dezembro, permanecendo sem atividades para manutenção preventiva no mês de janeiro.

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

ANEXO II – QUADRO DE AÇÕES E MENSURAÇÕES DO CONSERVATÓRIO DRAMÁTICO E MUSICAL DR. CARLOS DE CAMPOS - TATUÍ - ANO 2023

1 - PROGRAMA DOS CONSERVATÓRIOS – CONSERVATÓRIO DE TATUÍ						
Eixo 1 – Formação Cultural – Cursos Regulares						
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Período**	**Previsão Quadrimestral**
1	Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de Tatuí	1.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	53
					2º Quadri	53
					3º Quadri	53
					META ANUAL	**53**
		1.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	1748
					2º Quadri	1748
					3º Quadri	1748
					META ANUAL	**1748**
2	Oferecer o curso de formação de atores na cidade de Tatuí	2.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	4
					2º Quadri	4
					3º Quadri	4
					META ANUAL	**4**
		2.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	232
					2º Quadri	232
					3º Quadri	232
					META ANUAL	**232**
3	Oferecer o curso de formação de luthiers na cidade de Tatuí	3.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	1
					2º Quadri	1
					3º Quadri	1
					META ANUAL	**1**
		3.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	17
					2º Quadri	17
					3º Quadri	17
					META ANUAL	**17**
4	Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de São José do Rio Pardo	4.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	17
					2º Quadri	17
					3º Quadri	17
					META ANUAL	**17**
		4.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	140
					2º Quadri	140
					3º Quadri	140
					META ANUAL	**140**
5	Oferecer o curso de aperfeiçoamento (online ou presenciais de 48h) nas cidades de Tatuí e São José do Rio Pardo	5.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas	1º Quadri	-
					2º Quadri	6
					3º Quadri	6
					META ANUAL	**12**
		5.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos matriculados	1º Quadri	-
					2º Quadri	90
					3º Quadri	90
					META ANUAL	**180**
Eixo 1 – Formação Cultural – Cursos Livres						
6	Oferecer cursos livres (online ou presenciais) na cidade de Tatuí e São José do Rio Pardo	6.1	Meta-produto	Número de habilitações oferecidas- Cursos semestrais	1º Quadri	-
					2º Quadri	4
					3º Quadri	4
					META ANUAL	**8**
		6.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) nos cursos semestrais	1º Quadri	-
					2º Quadri	57
					3º Quadri	57
					META ANUAL	**114**
		6.3	Meta-produto	Número de habilitações	1º Quadri	-
					2º Quadri	4
					3º Quadri	4

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

				oferecidas- Cursos de curta duração	**META ANUAL**	**8**
		6.4	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) nos cursos de curta duração	1º Quadri	-
					2º Quadri	57
					3º Quadri	57
					META ANUAL	**114**
Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística – Atividades						
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Período**	**Previsão Quadrimestral**
7	Realizar Semanas de Musica de Câmara, Mostras de Artes Cênicas	7.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	2
					3º Quadri	2
					META ANUAL	**4**
		7.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-
					2º Quadri	500
					3º Quadri	500
					META ANUAL	**1000**
8	Realizar recitais/apresentações de formatura	8.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	30
					META ANUAL	**30**
		8.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	45
					META ANUAL	**45**
9	Realizar recitais de classe	9.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	120
					3º Quadri	120
					META ANUAL	**240**
		9.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-
					2º Quadri	1200
					3º Quadri	1200
					META ANUAL	**2400**
10	Realizar Concursos Internos	10.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	1
					META ANUAL	**1**
		10.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	50
					META ANUAL	**50**
11	Realizar Concursos Externos	11.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	3
					META ANUAL	**3**
		11.2	Meta-resultado	Número mínimo de inscrições	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	150
					META ANUAL	**150**
Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística – Grupos Artísticos de Alunos(as)						
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Período**	**Previsão Quadrimestral**
12	Realizar apresentações dos Grupos Pedagógicos dos cursos do Conservatório de Tatuí e do Polo de São José do Rio Pardo	12.1	Meta-produto	Número de apresentações dos grupos pedagógicos	1º Quadri	-
					2º Quadri	30
					3º Quadri	40
					META ANUAL	**70**
		12.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes nas apresentações	1º Quadri	-
					2º Quadri	500
					3º Quadri	500

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

				dos grupos pedagógicos	**META ANUAL**	**1000**
Eixo 2 – Ações complementares à Formação Cultural – Vivência Artística						
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Período**	**Previsão Quadrimestral**
13	Contabilizar o público das atividades de vivência artística e dos grupos pedagógicos	13.1	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-
					2º Quadri	2500
					3º Quadri	3000
					META ANUAL	**5500**
Eixo 3 – Ações complementares à Formação Cultural - Atividades Extraclasse						
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Período**	**Previsão Quadrimestral**
14	Promover máster classes	14.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	6
					2º Quadri	12
					3º Quadri	12
					META ANUAL	**30**
		14.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	36
					2º Quadri	72
					3º Quadri	72
					META ANUAL	**180**
		14.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	320
					2º Quadri	640
					3º Quadri	640
					META ANUAL	**1600**
15	Promover encontros	15.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	8
					3º Quadri	9
					META ANUAL	**17**
		15.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-
					2º Quadri	240
					3º Quadri	270
					META ANUAL	**510**
		15.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-
					2º Quadri	1140
					3º Quadri	1260
					META ANUAL	**2400**
Eixo 4 –Ações formativas abertas à comunidade						
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Período**	**Previsão Quadrimestral**
16	Realizar o Clube de Choro	16.1	Meta-produto	Número de Rodas de Choro	1º Quadri	2
					2º Quadri	3
					3º Quadri	3
					META ANUAL	**8**
		16.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	20
					2º Quadri	15
					3º Quadri	30
					META ANUAL	**65**
		16.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	60
					2º Quadri	90
					3º Quadri	90
					META ANUAL	**240**
17	Realizar Semana da Música	17.1	Meta-produto	Número de dias do evento	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**5**
		17.2	Meta-produto	Número de apresentações artísticas	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	8
					META ANUAL	**8**

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

		17.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	2400
					META ANUAL	**2400**
18	Realizar Festival de Teatro	18.1	Meta-produto	Número de dias do evento	1º Quadri	-
					2º Quadri	3
					3º Quadri	-
					META ANUAL	**3**
		18.2	Meta-produto	Número de apresentações artísticas	1º Quadri	-
					2º Quadri	7
					3º Quadri	-
					META ANUAL	**7**
		18.3	Meta-resultado	Número mínimo de público presente	1º Quadri	-
					2º Quadri	1400
					3º Quadri	-
					META ANUAL	**1400**
Eixo 5 – Difusão – Grupos Artísticos de Bolsistas						
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Período**	**Previsão Quadrimestral**
19	Realizar os concertos da Orquestra Sinfônica	19.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		19.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	250
					2º Quadri	500
					3º Quadri	1250
					META ANUAL	**2000**
20	Realizar os concertos da Banda Sinfônica	20.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		20.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	250
					2º Quadri	500
					3º Quadri	1250
					META ANUAL	**2000**
21	Realizar os concertos do Coro de Câmara	21.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		21.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	100
					2º Quadri	200
					3º Quadri	500
					META ANUAL	**800**
22	Realizar os concertos da Big Band	22.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		22.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	200
					2º Quadri	400
					3º Quadri	1000
					META ANUAL	**1600**
23	Realizar os concertos do grupo de Percussão	23.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		23.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	75
					2º Quadri	150
					3º Quadri	375
					META ANUAL	**600**
24		24.1	Meta-produto		1º Quadri	1

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

	Realizar os concertos da Camerata de Violões			Número de concertos	2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		24.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	75
					2º Quadri	150
					3º Quadri	375
					META ANUAL	**600**
25	Realizar os concertos do grupo de Música Raiz	25.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		25.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	100
					2º Quadri	200
					3º Quadri	500
					META ANUAL	**800**
26	Realizar os concertos do Jazz Combo	26.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		26.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	100
					2º Quadri	200
					3º Quadri	500
					META ANUAL	**800**
27	Realizar os concertos do Grupo de Choro	27.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**8**
		27.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	100
					2º Quadri	200
					3º Quadri	500
					META ANUAL	**800**
28	Realizar apresentações do Grupo de Teatro	28.1	Meta-produto	Número de apresentações	1º Quadri	1
					2º Quadri	3
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**9**
		28.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	120
					2º Quadri	360
					3º Quadri	600
					META ANUAL	**1080**

1 – PROGRAMA DE BOLSAS DE ESTUDO

Programa de bolsas de estudo

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral
29	Oferecer a modalidade de Bolsa Auxílio, no valor de R$550,00	29.1	Meta-produto	Número de meses	1º Quadri	2
					2º Quadri	4
					3º Quadri	4
					META ANUAL	**10**
		29.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	1º Quadri	35
					2º Quadri	35
					3º Quadri	35
					META ANUAL	**35**
30	Oferecer a modalidade de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R$700,00	30.1	Meta-produto	Número de meses	1º Quadri	2
					2º Quadri	4
					3º Quadri	4
					META ANUAL	**10**
		30.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	1º Quadri	24
					2º Quadri	24
					3º Quadri	24
					META ANUAL	**24**
31		31.1	Meta-produto	Número de meses	1º Quadri	2

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

	Oferecer a modalidade de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 1000,00				2º Quadri	4
					3º Quadri	4
					META ANUAL	**10**
		31.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	1º Quadri	182
					2º Quadri	182
					3º Quadri	182
					META ANUAL	**182**
32	Oferecer Bolsas Ofício, no valor de R$550,00	32.1	Meta-produto	Número de meses	1º Quadri	2
					2º Quadri	4
					3º Quadri	4
					META ANUAL	**10**
		32.2	Meta-resultado	Número de bolsistas	1º Quadri	20
					2º Quadri	20
					3º Quadri	20
					META ANUAL	**20**

3 – PROGRAMA DOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS

3.1 - TEATRO PROCÓPIO FERREIRA E OUTROS ESPAÇOS DE APRESENTAÇÕES DO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Programa dos equipamentos culturais do Conservatório de Tatuí

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral
33	Realizar atividades de diferentes linguagens artísticas nos espaços do Conservatório de Tatuí: Teatro Procópio Ferreira, Salão Vila Lobos, Salão da Unidade 2, Polo de São José do Rio Pardo e demais espaços	33.1	Meta-produto	Número de atividades	1º Quadri	8
					2º Quadri	20
					3º Quadri	14
					META ANUAL	**42**
		33.2	Meta-produto	Número mínimo de público	1º Quadri	720
					2º Quadri	1800
					3º Quadri	1260
					META ANUAL	**3780**
34	Mensurar as atividades nos espaços do Conservatório além do Contrato de Gestão, que incluem eventos em cessões de uso, aluguel do teatro, contrapartidas, eventos corporativos, etc.	34.1	Meta-produto	Número de atividades	1º Quadri	-
					2º Quadri	7
					3º Quadri	13
					META ANUAL	**20**

3.2 –CONCERTOS DIDÁTICOS

Programa dos equipamentos culturais – Concertos Didáticos

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral
35	Realizar concertos didáticos	35.1	Meta-produto	Número de concertos	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	6
					META ANUAL	**6**
		35.2	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	1800
					META ANUAL	**1800**

4 - PROGRAMA DE CONTEÚDOS DIGITAIS

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral
36	Realizar Videoaulas produzidas por artistas convidados(as)	36.1	Meta-produto	Número de videoaulas produzidas	1º Quadri	-
					2º Quadri	22
					3º Quadri	22
					META ANUAL	**44**
		36.2	Meta-resultado		1º Quadri	-

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

				Número mínimo de público virtual	2º Quadri	4.400
					3º Quadri	4.400
					META ANUAL	**8800**
37	Realizar apresentações artísticas gravadas com artista convidado(a) de cada um dos Grupos Artísticos	37.1	Meta-produto	Número de vídeos realizados	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	10
					META ANUAL	**10**
		37.2	Meta-resultado	Número mínimo de público presencial	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	2500
					META ANUAL	**2500**
		37.3	Meta-resultado	Número mínimo de público virtual	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	4500
					META ANUAL	**4500**

5 - METAS CONDICIONADAS

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsão Quadrimestral
1	Realizar Festival de Bandas	1.1	Meta-produto	Número de atividades	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**5**
		1.2	Meta-produto	Número de apresentações artísticas	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	4
					META ANUAL	**4**
		1.3	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	100
					META ANUAL	**100**
		1.4	Meta-resultado	Número mínimo de público presente	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	1000
					META ANUAL	**1000**
2	Realizar Concursos Externos	2.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	2
					META ANUAL	**2**
		2.2	Meta-resultado	Número mínimo de inscrições	1º Quadri	-
					2º Quadri	-
					3º Quadri	100
					META ANUAL	**100**
3	Realizar Master Classes	3.1	Meta-produto	Número de eventos	1º Quadri	-
					2º Quadri	5
					3º Quadri	5
					META ANUAL	**10**
		3.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri	-
					2º Quadri	30
					3º Quadri	30
					META ANUAL	**60**
		3.3	Meta-resultado	Número mínimo de público	1º Quadri	-
					2º Quadri	250
					3º Quadri	250
					META ANUAL	**500**

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Quadro Resumo do Plano de Trabalho de 2023

Para o ano de 2022, o Plano de Trabalho para o Gerenciamento do Conservatório de Tatuí prevê a realização de 93 metas de produtos e resultados pactuadas em 42 ações com recursos assegurados e 02 ações condicionadas, conforme o quadro abaixo:

Metas - Produto	Total Previsto Anual
Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de Tatuí - Número de habilitações oferecidas	53
Oferecer o curso de formação de atores na cidade de Tatuí - Número de habilitações oferecidas	04
Oferecer o curso de formação de luthiers na cidade de Tatuí	01
Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de São José do Rio Pardo - Número de habilitações oferecidas	17
Oferecer o curso de aperfeiçoamento (online ou presenciais de 48h) nas cidades de Tatuí, São José do Rio Pardo - Número de habilitações oferecidas	12
Oferecer cursos livres (online ou presenciais) na cidade de Tatuí e São José do Rio Pardo - Número de habilitações oferecidas - Cursos semestrais	08
Oferecer cursos livres (online ou presenciais) na cidade de Tatuí e São José do Rio Pardo - Número de habilitações oferecidas - Cursos de curta duração	08
Realizar Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas - Número de eventos	04
Realizar recitais/apresentações de formatura - Número de eventos	30
Realizar recitais de classe - Número de eventos	240
Realizar Concursos Internos - Número de eventos	01
Realizar Concursos Externos - Número de eventos	03
Realizar apresentações dos Grupos Pedagógicos dos cursos do Conservatório de Tatuí e do Polo de São José do Rio Pardo - Número de apresentações dos grupos pedagógicos	70
Promover máster classes - Número de eventos	30
Promover encontros - Número de eventos	17
Realizar o Clube de Choro - Número de Rodas de Choro	08
Realizar Semana da Música - Número de dias do evento	05
Realizar Semana da Música - Número de apresentações artísticas	08
Realizar Festival de Teatro - Número de dias do evento	03
Realizar Festival de Teatro - Número de apresentações artísticas	07
Realizar os concertos da Orquestra Sinfônica - Número de concertos	08
Realizar os concertos da Banda Sinfônica - Número de concertos	08
Realizar os concertos do Coro de Câmara - Número de concertos	08
Realizar os concertos da Big Band - Número de concertos	08
Realizar os concertos do grupo de Percussão - Número de concertos	08
Realizar os concertos da Camerata de Violões - Número de concertos	08
Realizar os concertos do grupo de Música Raiz - Número de concertos	08
Realizar os concertos do Jazz Combo - Número de concertos	08
Realizar os concertos do Grupo de Choro - Número de concertos	08
Realizar apresentações do Grupo de Teatro - Número de apresentações	09
Oferecer a modalidade de Bolsa Auxílio, no valor de R$ 550,00 - nº de meses	10
Oferecer a modalidade de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 700,00 - nº de meses	10
Oferecer a modalidade de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 1000,00 - nº de meses	10
Oferecer Bolsas Ofício, no valor de R$ 550,00 - nº de meses	10

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Realizar atividades de diferentes linguagens artísticas nos espaços do Conservatório de Tatuí: Teatro Procópio Ferreira, Salão Vila Lobos, Salão da Unidade 2, Polo de São José do Rio Pardo e demais espaços	42
Mensurar as atividades nos espaços do Conservatório além do Contrato de Gestão, que incluem eventos em cessões de uso, aluguel do teatro, contrapartidas, eventos corporativos, etc.	20
Realizar concertos didáticos – número de concertos	06
Realizar apresentações Videoaulas produzidas por artistas convidados(as) - nº de videoaulas produzidas	44
Realizar apresentações artísticas gravadas com artista convidado(a) de cada um dos Grupos Artísticos	10
Metas - Resultado	**Total Previsto Anual**
Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de Tatuí - Número mínimo de alunos matriculados	1748
Oferecer o curso de formação de atores na cidade de Tatuí - Número mínimo de alunos matriculados	232
Oferecer o curso de formação de luthiers na cidade de Tatuí - Número mínimo de alunos matriculados	17
Oferecer o curso de formação de músicos na cidade de São José do Rio Pardo - Número mínimo de alunos matriculados	140
Oferecer o curso de aperfeiçoamento (online ou presenciais de 48h) nas cidades de Tatuí, São José do Rio Pardo - Número mínimo de alunos matriculados	180
Oferecer cursos livres (online ou presenciais) na cidade de Tatuí e São José do Rio Pardo - Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) nos cursos semestrais	114
Oferecer cursos livres (online ou presenciais) na cidade de Tatuí e São José do Rio Pardo - Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) nos cursos de curta duração	114
Realizar Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas - Número mínimo de alunos participantes	1000
Realizar recitais/apresentações de formatura - Número mínimo de alunos participantes	45
Realizar recitais de classe - Número mínimo de alunos participantes	2400
Realizar Concursos Internos - Número mínimo de alunos participantes	50
Realizar Concursos externos - Número mínimo de alunos participantes	150
Realizar apresentações dos Grupos Pedagógicos dos cursos do Conservatório de Tatuí e do Polo de São José do Rio Pardo - Número mínimo de alunos participantes nas apresentações dos grupos pedagógicos	1000
Contabilizar o público das atividades de vivência artística e dos grupos Pedagógicos	5500
Promover master classes - Número mínimo de alunos participantes	180
Promover master classes - Número mínimo de público	1600
Promover encontros - Número mínimo de alunos participantes	510
Promover encontros - Número mínimo de público	2400
Realizar o Clube de Choro - Número mínimo de alunos participantes	65
Realizar o Clube de Choro - Número mínimo de público	240
Realizar Semana da Música - Número mínimo de público	2400
Realizar Festival de Teatro - Número mínimo de público presente	1400
Realizar os concertos da Orquestra Sinfônica - Número mínimo de público	2000
Realizar os concertos da Banda Sinfônica - Número mínimo de público	2000
Realizar os concertos do Coro de Câmara - Número mínimo de público	800
Realizar os concertos da Big Band - Número mínimo de público	1600
Realizar os concertos do grupo de Percussão - Número mínimo de público	600
Realizar os concertos da Camerata de Violões - Número mínimo de público	600
Realizar os concertos do grupo de Música Raiz - Número mínimo de público	800
Realizar os concertos do Jazz Combo - Número mínimo de público	800
Realizar os concertos do Grupo de Choro - Número mínimo de público	800
Realizar apresentações do Grupo de Teatro - Número mínimo de público	1080

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Oferecer a modalidade de Bolsa Auxílio, no valor de R$ 550,00 - nº de bolsistas	35
Oferecer a modalidade de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 700,00 – nº de bolsistas	24
Oferecer a modalidade de bolsas de estudo Bolsa Performance, no valor de R$ 1000,00 – nº de bolsistas	182
Oferecer Bolsas Ofício, no valor de R$ 550,00 – nº de bolsistas	20
Realizar atividades de diferentes linguagens artísticas nos espaços do Conservatório de Tatuí: Teatro Procópio Ferreira, Salão Vila Lobos, Salão da Unidade 2, Polo de São José do Rio Pardo e demais espaços - Número mínimo de público	3780
Realizar concertos didáticos - Número mínimo de público	1800
Realizar Videoaulas produzidas por artistas convidados(as) - Número mínimo de público virtual	8800
Realizar apresentações artísticas gravadas com artista convidado(a) de cada um dos Grupos Artísticos - Número mínimo de público presencial	2500
Realizar apresentações artísticas gravadas com artista convidado(a) de cada um dos Grupos Artísticos - Número mínimo de público virtual	4500

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

ANEXO III - DO CONTRATO DE GESTÃO 04/2020
PLANO ORÇAMENTÁRIO - 2023
CONSERVATÓRIO DRAMÁTICO E MUSICAL "DR. CARLOS DE CAMPOS" DE TATUÍ
Organização Social: SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

		Orçamento 2023
1	**Recursos Líquidos para o Contato de Gestão**	**37.984.264,52**
1.1	Repasse Contrato de Gestão	**33.854.031,00**
1.2	Movimentação de Recursos Reservados	
1.2.1	Constituição Recursos de Reserva	
1.2.2	Reversão de Recursos de Reserva	
1.2.3	Constituição Recursos de Contingência	
1.2.4	Reversão de Recursos de Contingência	
1.2.5	Constituição de outras reservas (especificar)	
1.2.6	Reversão de outras reservas (especificar)	
1.3	Outras Receitas	**4.130.233,52**
1.3.1	Saldos anteriores para a utilização no exercício	**3.668.233,52**
1.3.2	Receitas Financeiras	**462.000,00**
2	**Recursos de Investimento do Contrato de Gestão**	
2.1	Investimento do CG	
3	**Recursos de Captação**	**4.931.100,00**
3.1	Recurso de Captação Voltado a Custeio	**4.931.100,00**
3.1.1	Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc)	**450.000,00**
3.1.2	Captação de Recursos Incentivados	**2.998.330,70**
3.1.2.01	Saldo Captação Recursos p/utilização em 2023	**1.482.769,30**
3.1.3	Trabalho Voluntário	
3.1.4	Parcerias	
3.2	Outros Recursos	

PLANO ORÇAMENTÁRIO

II - DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO

Receitas Apropriadas Vinculadas ao Contrato de Gestão		Orçamento 2023
4	**Total de Receitas Vinculadas ao Plano de Trabalho**	**39.285.131,00**
4.1	Receita de Repasse Apropriada	**33.854.031,00**
4.1.1	Outras Receitas	**400.000,00**
4.2	Receita de Captação Apropriada	**4.531.100,00**
4.2.1	Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc)	**50.000,00**
4.2.2	Captação de Recursos Incentivados	**4.481.100,00**
4.2.3	Trabalho Voluntário	**-**
4.2.4	Parcerias	**-**
4.3	Total das Receitas Financeiras	**500.000,00**
5	**Total de Receitas para realização de metas condicionadas**	**-**
5.1	Receitas para realização de metas condicionadas	**-**

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Despesas do Contrato De Gestão		Orçamento 2023
6	**Total de Despesas**	**39.285.131,00**
6.1	**Subtotal Despesas**	**39.166.228,15**
6.1.1	**Recursos Humanos - Salários, encargos e benefícios**	**30.263.198,10**
6.1.1.1	**Diretoria**	**444.730,94**
6.1.1.1.1	Área Meio	**444.730,94**
6.1.1.1.2	Área Fim	**0,00**
6.1.1.2	**Demais Funcionários**	**29.458.467,16**
6.1.1.2.1	Área Meio	**7.345.749,87**
6.1.1.2.2	Área Fim	**22.112.717,29**
6.1.1.3	**Estagiários**	**180.000,00**
6.1.1.3.1	Área Meio	**180.000,00**
6.1.1.3.2	Área Fim	**0,00**
6.1.1.4	**Aprendizes**	**180.000,00**
6.1.1.4.1	Área Meio	**180.000,00**
6.1.1.4.2	Área Fim	
6.1.2	**Prestadores de serviços (Consultorias/Assessorias/Pessoas Jurídicas)**	**1.224.999,49**
6.1.2.1	Limpeza	**8.500,00**
6.1.2.2	Vigilância / portaria / segurança	**10.000,00**
6.1.2.3	Jurídica	**62.500,00**
6.1.2.4	Informática	**390.000,00**
6.1.2.5	Administrativa / RH	**100.800,00**
6.1.2.6	Contábil	
6.1.2.7	Auditoria	**50.000,00**
6.1.2.8	Outras Despesas - Diário Oficial	**5.000,00**
6.1.2.9	Outras Despesas - Serviços de Apoio Terceirizados (SEDE)	**0,00**
6.1.2.10	Outras Despesas - Serviços de Transportes	**143.200,00**
6.1.2.11	Outras Despesas - Serviços de Manutenção	
6.1.2.12	Outras Despesas - Outros Serviços Prestados - PJ	**454.999,49**
6.1.2.13	Outras Despesas - Outros Serviços Prestados - PF	**0,00**
6.1.3	**Custos Administrativos e Institucionais**	**1.432.530,56**
6.1.3.1	Locação de imóveis/IPTU	**180.000,00**
6.1.3.2	Utilidades públicas	**0,00**
6.1.3.2.1	Água	**140.000,00**
6.1.3.2.2	Energia elétrica	**400.000,00**
6.1.3.2.3	Gás	**5.500,00**
6.1.3.2.4	Internet	**0,00**
6.1.3.2.4	Telefonia	**180.000,00**
6.1.3.3	Uniformes e EPIs	**7.000,00**
6.1.3.4	Viagens e Estadias	**90.000,00**
6.1.3.5	Material de consumo, escritório e limpeza	**120.000,00**
6.1.3.6	Despesas tributárias e financeiras	**15.000,00**
6.1.3.7	COFINS s/Receitas Financeiras	**95.030,56**
6.1.3.8	Despesas diversas (correio, xerox, motoboy, etc.)	**140.000,00**

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

6.1.3.9	Outras Despesas - Ações de Capacitação Interna	**60.000,00**
6.1.3.10	Ajuda de custo para conselheiros	**0,00**
6.1.4	**Programa de Edificações: Conservação, Manutenção e Segurança**	**306.400,00**
6.1.4.1	Conservação e manutenção de edificações (reparos, pinturas, limpeza de caixa de água, limpeza de calhas, etc.)	**203.000,00**
6.1.4.2	Sistema de Monitoramento de Segurança e AVCB	**30.000,00**
6.1.4.3	Equipamentos / Implementos	**13.400,00**
6.1.4.4	Seguros (predial, incêndio, etc.)	**60.000,00**
6.1.4.5	Outras Despesas (especificar)	
6.1.5	**Programas de Trabalho da Área Fim**	**5.459.100,00**
6.1.5.1	**1- Programa dos Conservatórios**	**2.240.833,33**
6.1.5.1.1	Eixo 1: Formação Cultural/Cursos livres e aperfeiçoamento	**420.000,00**
6.1.5.1.2	Eixo 2: Atividades de Vivência Artística	**559.833,33**
6.1.5.1.3	Eixo 3: Atividades Extra Classe	**200.000,00**
6.1.5.1.4	Eixo 4: Ações formativas abertas à comunidade	**351.000,00**
6.1.5.1.5	Eixo 5: Difusão de grupos Artísticos de bolsistas	**710.000,00**
6.1.5.2	2 - Programa de Bolsas de Estudo	**2.300.000,00**
6.1.5.3	3 - Programa dos Equipamentos Culturais	**500.000,00**
6.1.5.4	4 - Programa de Conteúdos Digitais	**107.666,67**
6.1.5.5	5 - Encontro de Carreira	**0,00**
6.1.5.6	Arranjos	**10.000,00**
6.1.5.7	Materiais Didáticos	**5.000,00**
6.1.5.8	Afinação de piano	**35.000,00**
6.1.5.9	Acessórios	**35.000,00**
6.1.5.10	Material de consumo para luteria, oficina de cenografia e figurino.	**110.000,00**
6.1.5.11	Manutenção de Instrumentos Musicais	**105.000,00**
6.1.5.12	Manutenção de Equipamentos	**10.600,00**
6.1.5.13	Capacitações	**0,00**
6.1.6	**Comunicação e Imprensa**	**480.000,00**
6.1.6.1	Comunicação e Imprensa	**480.000,00**
6.2	**Depreciação/Amortização/Exaustão/Baixa de Imobilizado**	**118.902,85**
6.2.1	Depreciação	**118.902,85**
6.2.2	Amortização	
6.2.3	Baixa de ativo imobilizado	
6.2.4	Outros (especificar)	
7	**Superavit/Déficit do exercício**	**- 0,00**

III - INVESTIMENTOS/IMOBILIZADO

		Orçamento 2023
8	**Investimentos com recursos vinculados ao Contrato de Gestão**	**3.480.000,00**
8.1	Equipamentos de informática	**25.000,00**
8.2	Moveis e utensílios	**29.685,00**

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

8.3	Máquinas e equipamentos	**70.315,00**
8.4	Software	**105.000,00**
8.5	Benfeitorias	**3.200.000,00**
8.6	Aquisição de acervo	
8.7	Instrumentos Musicais	**50.000,00**
9	**Recursos públicos específicos para investimentos no Contrato de Gestão**	
9.1	Equipamentos de informática	
9.2	Moveis e utensílios	
9.3	Máquinas e equipamentos	
9.4	Software	
9.5	Benfeitorias	
9.6	Aquisição de acervo	
9.7	Outros investimentos/imobilizado (especificar)	
10	**Investimentos com recursos incentivados**	
10.1	Equipamentos de informática	
10.2	Moveis e utensílios	
10.3	Máquinas e equipamentos	
10.4	Software	
10.5	Benfeitorias	
10.6	Aquisição de acervo	
10.7	Outros investimentos/imobilizado (especificar)	

IV - PROJETOS A EXECUTAR E SALDOS DE RECURSOS VINCULADOS AO CONTRATO DE GESTÃO

	PROJETOS A EXECUTAR	
11	**Saldo Projetos a Executar (contábil)**	
11.1	Repasse	
11.2	Reserva	
11.3	Contingência	
11.4	Outros (especificar)	
12	**Recursos incentivados - saldo a ser executado**	
12.1	Recursos captados	
12.2	Receita apropriada do recurso captado	
12.3	Despesa realizada do recurso captado	
13	**Outras informações (saldos bancários)**	
13.1	Conta de Repasse do Contrato de Gestão	
13.2	Conta de Captação Operacional	
13.3	Conta de Projetos Incentivados	
13.4	Conta de Recurso de Reserva	
13.5	Conta de Recurso de Contingência	
13.6	Demais Saldos (especificar)	

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Principais premissas orçamentárias adotadas

a) Parâmetros de mercado adotados:

Foram utilizadas como fonte de referência as despesas efetivamente realizadas ao longo do ano de 2022 no Conservatório de Tatuí. No grupo de prestadores de serviços, houve uma redução de 14%, sendo o principal efeito o ajuste da classificação de certas despesas para o grupo de Programação, destacando-se a contratação do maestro Emannuelle Baldini para o Eixo 5 – Difusão de grupos Artísticos de bolsistas, uma vez que esta contratação é integralmente relacionada aos Grupos Artísticos, além da contratação de professores convidados para o Eixo 1 – Formação Cultural/Cursos livres e aperfeiçoamento.

Adicionalmente, foi considerado para a rubrica de RH um reajuste salarial de 5%, estimado como resultado das negociações de acordos coletivos de trabalho com Senalba. A data base é em julho, e a aplicação ocorrerá a partir de agosto de 2023. Ressaltamos que, já em 2022, obtivemos um índice de reajuste bastante inferior aos 10,9% determinados pelo Sindicato, mas não estamos certos de que isso será possível em 2023, sob o risco de gerar-se grave crise institucional. Adicionalmente, houve uma mudança do critério de rateio nas equipes compartilhadas, que passou de 15% entre janeiro/22 e março/22 para 30% a partir de abril/22.

No programa de edificações, há uma redução de 20%, como reflexo da redução dos contratos e serviços de manutenção, cujas atividades executadas em 2022 foram especialmente para a regularização de pendências antigas, e que não incorrerão novamente em 2023, quando o foco será em serviços primordiais, como dedetização, limpeza de caixa d'agua, manutenção de ar condicionado e compra de materiais. Quanto aos custos administrativas e institucionais, foi considerado um incremento de 15% decorrente da inclusão de novas ações de capacitação interna, além do reajuste de tarifas das despesas de consumo, em especial água, luz e gás.

Em relação às rubricas de obras e benfeitorias, foram consideradas as informações mais atualizadas dos orçamentos recebidos a partir dos atos convocatórios já publicados, após a finalização dos projetos executivos. Parte das obras será iniciada em 2022, mas a maior parte dos pagamentos será efetuada até março de 2023, após

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

sua conclusão. O valor previsto não excede o valor disponibilizado ao final de 2021 para essa finalidade específica.

b) Proposta de percentual de captação de recursos de 8,9% do valor do Repasse em 2023.

Embora o Contrato de Gestão original previsse o valor de R$ 606.754 como meta de captação de recursos para o ano de 2023, e mesmo diante de dificuldades em avançar com novos projetos ou planos anuais junto à Secretaria Especial de Cultura do Governo Federal, gestora da Lei Rouanet, é possível propor para este ano um percentual de 8,9% do valor de repasse, ou R$2.998.330,70. Para atingir tal meta, contamos também com a parceria da SECEC na construção e manutenção de relacionamentos estratégicos para obtenção de tais recursos.

Nesse sentido, estamos empenhados em negociar novos investimentos junto aos parceiros institucionais da Sustenidos de longa data para que mantenham e ampliem os aportes para o Conservatório durante o ano de 2023, além de prospectar novos patrocinadores a partir da bem estabelecida confiabilidade de mercado da Sustenidos em seus relacionamentos institucionais.

Também será mantida a efetiva utilização do equipamento para eventos culturais com reversão de bilheteria para o Conservatório, quando possível, além de cessão onerosa de espaços para programação de terceiros.

Adicionalmente, a equipe de Desenvolvimento Institucional, composta pela equipe de Mobilização de Recursos e Comunicação e Marketing, vem empreendendo esforços para maior engajamento de públicos e audiências do Conservatório, buscando assim atingir metas de captação de recursos por meio de verba direta/livre e campanha de captação com indivíduos pessoas físicas. Isto poderá acontecer a partir de doações de Imposto de Renda, via lei de incentivo, mas também consideramos o lançamento de uma campanha recorrente institucional para alavancar o potencial de captação de verba livre com pequenos, médios e grandes doadores Pessoa Física.

c) A Sustenidos é gestora de outros contratos de gestão e projetos próprios, além de atividades institucionais e, portanto, opta pelo compartilhamento de gestores,

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

superintendentes e diretores em que há potencial de economia e melhoria da gestão do ponto de vista qualitativo. Estimamos que em 2023 serão compartilhados, além dos dois diretores, 2 superintendentes e 32 profissionais. O impacto de redução de despesas sobre o CG 04/2020 é conforme segue:

Valor absoluto da redução anual de despesas: R$ 2.952.221,22

Valor percentual em relação ao total de despesas: 7,5%

d) Proposta de percentual anual de despesas com salários de dirigentes e empregados não superior a 5% do orçamento para dirigentes e 80% do orçamento para os demais empregados

Salários de Dirigentes sobre despesas totais = 1,13%

Salários de Empregados sobre despesas totais = 75,90%

e) Quadro Resumo Orçamentário

ITEM	2023
Total de despesas RH	R$ 30.263.198,10
No. Total de dirigentes previstos	2
Percentual de despesas com remuneração de Dirigentes sobre total de despesas	1,46%
No. Total de Empregados Celetistas	278
Despesas com empregados sobre total de repasse	89,39%
Percentual do orçamento alocado em áreas-fim	79,25%
Percentual do orçamento alocado em áreas-meio	20,75%

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

ANEXO IV - DESCRITIVO RESUMIDO DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Agenda Cultural 2023

** Programação sujeita a alterações*

Data: 27 e 28 de fevereiro de 2023
Integração de Novos (as) Estudantes
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SPEntrada restrita a estudantes

Data: 1º de março de 2023
Solenidade de Formatura – Formandos (as) 2022
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SPEntrada restrita a estudantes

Data: 02 e 03 de março de 2023
Integração de Novos (as) Estudantes
Local: Polo São José do Rio Pardo - Teatro Procópio Ferreira
Entrada restrita a estudantes

Data: 04 de março de 2023
2º Encontro com Educadores Musicais da Atualidade
Transmissão pelo Youtube

Data: 07 de março de 2023
Roda de Choro(local a definir)

Data: 21 de março de 2023
Concerto: Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 22 de março de 2023
Concerto: Big Band do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 1º de abril de 2023
2º Encontro com Educadores Musicais da Atualidade
Transmissão pelo Youtube

Data: 04 de abril de 2023
Roda de Choro(local a definir)

Data: 13 de abril de 2023
Concerto: Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Data: 14 de abril de 2023
1º Encontro de Artes Cênicas
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 15 de abril de 2023
1º Encontro de Regência
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 15 de abril de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Botucatu-SP

Data: 16 de abril de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica e Grupo de Música Raiz do Conservatório de Tatuí
Local: Cerquilho-SP

Data: 18 de abril de 2023
Concerto: Jazz Combo do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 19 de abril de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 22 e 23 de abril de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Sala São Paulo (a confirmar)

Data: 25 de abril de 2023
Concerto: Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 26 de abril de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Convidado: Darrin Miller, trombone baixo
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 02 de maio de 2023
Roda de Choro(local a definir)

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Data: 06 de maio de 2023
2º Encontro com Educadores Musicais da Atualidade
Transmissão pelo Youtube

Data: 10 de maio de 2023
Concerto: Big Band do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 17 de maio de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Convidados: Meneses e Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 19 de maio de 2023
Concerto: Coro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 24 de maio de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Convidada: Cristiane Bloes, piano
Participação: Coro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SPEntrada gratuita

Data: 25 de maio de 2023
Concerto: Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 29 de maio a 02 de junho de 2023
Interclasses
Local: Unidade 2
Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 30 de maio de 2023
Concerto: Jazz Combo do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 03 de junho de 2023
2º Encontro com Educadores Musicais da Atualidade
Transmissão pelo Youtube

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Data: 06 de junho de 2023
Roda de Choro (local a definir)

Data: 14 de junho de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Convidado: Pablo Vares
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 15 de junho de 2023
2º Encontro de Artes Cênicas
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 17 de junho de 2023
2º Encontro de Regência
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 25 de junho de 2023
Concerto: Grupo de Música Raiz do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 27 de junho de 2023
Concerto: Jazz Combo do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 28 de junho de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 29 de junho de 2023
Concerto: Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 30 de junho de 2023
Concerto: Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Data: 05 de julho de 2023
Concerto: Big Band do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 13 de julho de 2023
Concerto: Grupo de Música Raiz do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 08 de agosto de 2023
Concerto: Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 09 de agosto de 2023
Concerto: Coro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 16 de agosto de 2023
Concerto: Big Band do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 24 de agosto de 2023
Concerto: Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 29 de agosto de 2023
Concerto: Jazz Combo do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SPEntrada gratuita

Data: 30 de agosto de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Convidado: Mateus Araújo
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 31 de agosto de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Entrada gratuita

Data: 13 de setembro de 2023
Concerto: Big Band do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 15 de setembro de 2023
Concerto: Coro e Performance Histórica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 20 de setembro de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 21 de setembro de 2023
Concerto: Grupo de Música Raiz do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 26 de setembro de 2023
Concerto: Jazz Combo do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 27 de setembro de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Convidados: Silvia de Lucca, Ricardo Hertz
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 08 de outubro de 2023
Concerto: Grupo de Música Raiz do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 11 de outubro de 2023
Concerto: Big Band do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

Data: 20 de outubro de 2023
Concerto: Coro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 25 de outubro de 2023
Concerto: Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 26 de outubro de 2023
Concerto: Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 30 de outubro de 2023
Prêmio Bolsista Destaque – Música Erudita
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 31 de outubro de 2023
Prêmio Bolsista Destaque – Música Popular
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 1º de novembro de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 14 de novembro de 2023
Concerto: Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 19 de novembro de 2023
Concerto: Grupo de Música Raiz do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 28 de novembro de 2023
Concerto: Jazz Combo do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP

Registro Nº
707.249
11/01/2023

Protocolo nº 420.255 de 06/01/2023 às 15:55:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **707.249** em **11/01/2023** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 673,84	R$ 192,17	R$ 132,06	R$ 35,99	R$ 45,90	R$ 32,73	R$ 14,13	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.126,82

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Entrada gratuita

Data: 29 de novembro de 2023
Concerto: Big Band do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 30 de novembro de 2023
Concerto: Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 6 de dezembro de 2023
Concerto: Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Data: 12 de dezembro de 2023
Concerto: Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP
Entrada gratuita

Agradecemos aos patrocinadores do Conservatório de Tatuí que apoiam nossas atividades via Lei de Incentivo à Cultura:

Patrocinador Safira: Nubank
Patrocinador Diamante: Instituto CCR e Sabesp
Patrocinador Ouro: CSN
Patrocinador Prata: Cipatex e Visa
Patrocinador Bronze: Faber Castell e Case IH (marca da CNH Industrial)

E aos que apoiam nossas atividades via verba direta:
Patrocinador Prata: Eixo SP, Rodovias do Tietê
Patrocinadores Sustenidos: Nubank, VISA, Bradesco, CTG Brasil, CCR, Sabesp, Grupo Maringá, SulAmérica, Microsoft, Bayer, CSN, Novelis, Blau, Cipatex, Eixo SP, Rodovias do Tiête, Faber-Castell, WestRock, SKY, BTP, CNH Industrial, Supermercados Tauste e Castelo Alimentos.

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2022.12.21 11:11:25 -03'00'