4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Quinze de Novembro, 251 - 5º Andar - Centro
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

REGISTRO CIVIL DE PESSOA JURÍDICA

Nº 714.419 de 05/02/2024

Certifico e dou fé que o documento eletrônico, contendo **23 (vinte e três) páginas** (arquivo anexo), foi apresentado em 16/01/2024, protocolado sob nº 429.958, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **714.419** e averbado no registro nº 343398/97 no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

Denominação
SUSTENIDOS ORGANIZACAO SOCIAL DE CULTURA
CNPJ nº 01.891.025/0001-95

Natureza:
ATA ELETRÔNICA

Certifico, **ainda**, que consta no documento eletrônico registrado as seguintes assinaturas digitais:
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818(Padrão: ICP-Brasil); Monica Rosenberg Braizat:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil)); André Leme da Silva Fleury Bonini:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil)); RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730(Padrão: ICP-Brasil); André Isnard Leonardi:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil)); Claudia Ciarrocchi Ferreira:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil)); Gildemar de Jesus Oliveira:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil)); Magda Dourado Pucci:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil)); Wellington do Carmo Medeiros de Araújo:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil)); ZAPSIGN PROCESSAMENTO DE DADOS LTDA:(Padrão: ICP-Brasil); Geisa Viana de Sousa:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil));
As assinaturas digitais qualificadas, com adoção do padrão ICP-Brasil, são verificadas e validadas pelo registrador, de acordo com as normas previstas em lei. No caso de assinaturas eletrônicas com utilização de padrões privados(não ICP-Brasil), o registrador faz apenas uma verificação junto à empresa responsável pelo padrão, a quem cabe a responsabilidade pela validade das assinaturas.

São Paulo, 05 de fevereiro de 2024

Assinado eletronicamente

Cesar Augusto Lima de Avelar
Escrevente

Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site: **servicos.cdtsp.com.br/validarregistro** e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qrcode.

00211165614256384

Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:

https://selodigital.tjsp.jus.br

Selo Digital
1134804PJFB000006110DA24R

Página
000001/000023

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

São Paulo, 29 de janeiro de 2024.

Ilmo. Sr. 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo.

A Associação denominada Sustenidos Organização Social de Cultura, com sede e foro nesta Capital, a Av. Brigadeiro Faria Lima, 2092 – 18º andar – Jardim Paulistano - São Paulo – SP, representada neste ato por sua Diretora Executiva, Sra. Alessandra Fernandez Alves da Costa, residente à Rua Piauí, 561 – apto 61 – Higienópolis – São Paulo – SP, requer à V.Sa., se digne determinar o registro e arquivamento dos documentos anexos, nos termos do art. 121 da Lei 6.015/73 e da Lei 10.406/02.

Nestes Termos
P. Deferimento

ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2024.01.29 17:31:56 -03'00'

Alessandra Fernandez Alves da Costa
Diretora Executiva

Página 000002/000023	Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.
Registro Nº **714.419** **05/02/2024**	

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

CNPJ Nº. 01.891.025/0001-95

ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
09 DE JANEIRO DE 2024

ATA Nº. 01/2024

Aos nove de janeiro de 2024, às 18h30, de modo remoto, reuniram-se os membros do Conselho de Administração que assinam a presente ata, para deliberar sobre os seguintes assuntos:

1) Deliberações

- Aprovação Relatório de Atividades/Prestação Contas do 4º Trimestre de 2023 – Theatro Municipal de São Paulo;
- Autorização para uso do Fundo de Reserva de Tatuí.

2) Informes

- Andamento do Conservatório Dramático e Musical de Tatuí, do Theatro Municipal de São Paulo e MUSICOU.

De início, o Presidente, André Isnard Leonardi, declarou aberta a reunião e convidou a mim, Geisa Viana de Sousa, para secretariá-lo. Em seguida, deu início aos trabalhos:

Item 1 – Deliberações

1.1) Aprovação Relatório de Atividades/Prestação Contas do 4º Trimestre de 2023 – Theatro Municipal de São Paulo

- Relatório de Atividades

Passou a palavra para o Diretor Administrativo Financeiro, Rafael Salim Balassiano, que apresentou o Relatório de

ZapSign e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Página 000003/000023

Registro Nº 714.419 05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

Atividades do 4º Trimestre do Theatro Municipal de São Paulo. Expôs ao Conselho que, no geral, o nosso índice de cumprimento foi bom e que destacaria as metas com observações.

Ressalta as observações relativas à apresentação do quarteto de cordas no TMSP, em que houve uma apresentação a menos no 3º trimestre e posteriormente foi compensada no 4º trimestre e assim atingimos 100% da meta. No tocante às apresentações externas do quarteto, destaca que a FTM/SP aceitou a justificativa de que as apresentações realizadas a mais no 3º trimestre compensariam a meta faltante no 4º trimestre, cumprindo o índice anual.

Na sequência, o Diretor explica que não atingimos o percentual de ocupação do público nas apresentações para o período, mas atingimos o patamar de índice de cumprimento dentro da tolerância contratual, afastando-se a possibilidade de aplicação de penalidade. Em resposta ao questionamento do conselheiro André Bonini, Rafael explica como funciona índice de cumprimento.

No item “gestão eficiente de recursos”, indica que o contrato de gestão prevê que a captação total deve ser de, no mínimo, 15% do total de receitas que auferimos durante o ano (contrato de gestão, Pronac e receitas operacionais). Durante este ano atingimos o percentual de 12%, o que decorreu de crises no contexto institucional do TMSP.

Por fim, o Diretor descreve que, com relação à meta de gestão do acervo e audiovisual, duas produções foram registradas em vídeo conforme a parceria com a Tv Cultura, porém somente serão divulgadas em março de 2024, fazendo com as mesmas somente sejam incorporadas ao acervo em 2024. De toda forma, a meta foi atendida com outras apresentações, que foram devidamente registradas e catalogadas no acervo.

ZapSign e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

- Relatório de Prestação de Contas

O Diretor da DAF iniciou informando sobre a indisponibilidade momentânea dos relatórios contábeis, que estarão disponíveis para avaliação na próxima semana. Rafael em seguida apresentou para o Conselho planilha comparativa com os valores orçados e reais. Inicialmente, fez destaque aos repasses ao contrato de gestão, indicando que no 4º trimestre tivemos o 5º aditamento, que contempla o complemento necessário para suprir o déficit anteriormente apontado de R$13,3MM. Em seguida, destacou que, na rubrica de recursos de captação, houve uma realização na captação de recursos operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc.) superior em R$1,6MM ao originalmente orçado para o ano de 2023 em virtude do maior volume de eventos. Acrescenta que, em razão disso, pudemos compensar parte do valor captado abaixo do previsto na rubrica de captação de recursos incentivados via Pronac.

Relativamente às despesas com folha de pagamento, Rafael afirma que os gastos foram dentro do esperado e que os itens que apresentam um percentual de realizado acima do previsto ultrapassaram em montante pouco representativo. Justifica, na sequência, o aumento das despesas com equipe técnica de orientação de público, explicando que decorreu do volume maior de cessões onerosas e eventos no CTMSP.

As despesas com custos administrativos; programa de edificações: conservação, manutenção e segurança; Temporada Artística e Programa Educativo; e Programas de Investimentos e Melhorias Patrimoniais foram abaixo do orçado.

No mais, sublinhou que para este ano há projetos para maior realocação de recursos para valorização da central técnica do CTMSP; foram postergadas para 2024 as obras dos elevadores; e na rubrica de investimentos e melhorias patrimoniais houve uma pequena despesa maior no item aquisição de instrumentos em razão da compra de um teclado elétrico

ZapSign: e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381. Documento assinado digitalmente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Página
000005/000023

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

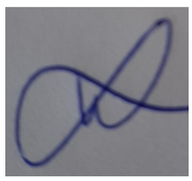
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

para o Balé e outros instrumentos para a OSM, sem, contudo, afetar o grupo de investimentos.

Em nome do Conselho, o Presidente parabeniza a Diretora do Theatro Municipal e toda a equipe do complexo pelo excelente trabalho desenvolvido no ano de 2023.

Rafael finaliza informando que foi aprovado e assinado o 6º aditivo ao contrato de gestão do TMSP, atendendo à solicitação de adiantamento de parte do repasse do 1º trimestre de 2024.

Após a exposição, o conselheiro André Bonini solicita parecer da representante do Conselho Fiscal, Paula Bonanno, que, em suma, declarou estar tudo em ordem e, apesar de destacar como ponto de atenção o não atingimento da captação dos recursos incentivados, aceitou a justificativa apresentada.



Finalizadas as apresentações e debates, o Presidente submeteu o tema à deliberação dos conselheiros e conselheiras.

- ✓ ***Deliberação.*** *Por unanimidade, o Conselho tomou conhecimento e aprovou o Relatório de Atividades/Prestação Contas do 4º Trimestre de 2023 – Theatro Municipal de São Paulo, ficando pendente a apresentação dos relatórios contábeis.*

1.2) Autorização para uso do Fundo de Reserva de Tatuí

O Presidente passou a palavra para o Diretor Administrativo Financeiro (DAF), Rafael Salim Balassiano, que apresentou os fundamentos para utilização do Fundos de Reserva e de Contingência do Conservatório de Tatuí. Segundo o que indicou o Diretor, a necessidade de usar tais recursos decorre da previsão de ajuste de repasse, mediante aditivo,

ZapSign e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Página
000006/000023

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

ainda estar em andamento e inexistirem recursos suficientes para pagar as despesas do Conservatório de Tatuí. No mais, afirmou que utilizaremos o valor e restituiremos os findos, assim que o aditivo for assinado e as parcelas do repasse atualizadas.

Finalizadas as apresentações e debates, o Presidente submeteu o tema à deliberação dos conselheiros e conselheiras.

✓ ***Deliberação.*** *Por unanimidade, o Conselho tomou conhecimento e aprovou o* uso dos Fundos de Reserva e de Contingência Trabalhista de Tatuí.

Item 2 – Informes:

Andamento do Conservatório Dramático e Musical de Tatuí, do Theatro Municipal de São Paulo e MUSICOU

- Conservatório de Tatuí

O Diretor Rafael informa que os alojamentos ainda não foram desmobilizados e não há previsão de o serem pelos próximos 6 meses.

Nada mais havendo a tratar, o Presidente deu a reunião por encerrada, agradecendo a participação dos (as) presentes.

André Isnard Leonardi

André Isnard Leonardi
Presidente

André Bonini
Conselheiro

ZapSign e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

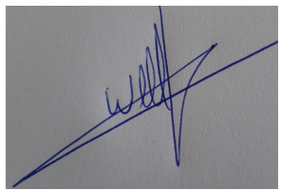
SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Claudia Ciarrocchi Ferreira
Cláudia Ciarrocchi Ferreira
Conselheira

Gildemar De Jesus Oliveira
Gildemar Jesus de Oliveira
Conselheiro

Magda Dourado Pucci
Conselheira

Mônica Rosenberg Braizat
Conselheira



Wellington do Carmo M. Araújo
Conselheiro

Geisa Viana De Sousa
Geisa Viana de Sousa
Secretária

ZapSign e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Anexo I – Participantes

PELO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO:

André Isnard Leonardi (Presidente)
André Bonini
Cláudia Ciarrocchi Ferreira
Gildemar Jesus de Oliveira
Magda Dourado Pucci
Mônica Rosenberg Braizat
Wellington do Carmo Medeiros Araújo

PELO CONSELHO FISCAL:

Paula Bonanno

PELO CONSELHO CONSULTIVO:

Elca Rubinstein

CONSELHEIROS QUE JUSTIFICARAM AUSÊNCIA:

Odilon Wagner
Renata Bittencourt

PELA ASSOCIAÇÃO:

Geisa Viana de Sousa – Assistente Jurídica
Rafael Salim Balassiano – Diretor Administrativo-Financeiro

RAFAEL SALIM BALASSIANO: 97063550730
Assinado de forma digital por RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730 Dados: 2024.01.15 22:39:26 -03'00'

ZapSign e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

ZapSign By Truora **Relatório de Assinaturas**

Datas e horários em UTC-0300 (America/Sao_Paulo)
Última atualização em 15 Janeiro 2024, 22:13

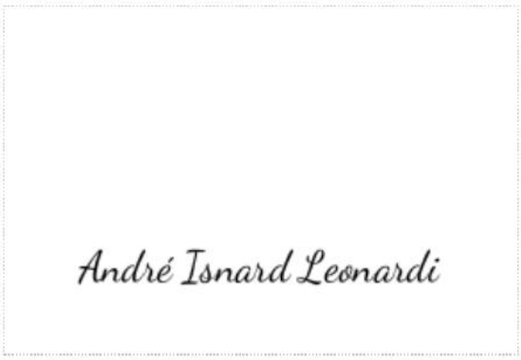
Ata CA nº 01-2024 rev final.pdf

Documento número e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381
Criado por carmen@sustenidos.org.br em 13 Janeiro 2024, 12:21

Assinaturas

André Isnard Leonardi
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 187.35.12.130
Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 17_1_2 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/17.1.2 Mobile/15E148 Safari/604.1
Data e hora: Janeiro 15, 2024, 22:13:52
E-mail: andreleonardi@hotmail.com (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511987027480
ZapSign Token: fba87769-****-****-****-df2fdb6f8a5c



Assinatura de André Isnard Leonardi

André Leme da Silva Fleury Bonini
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
IP: 186.224.202.242 / Geolocalização: -23.560192, -46.641971
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/120.0.0.0 Safari/537.36
Data e hora: Janeiro 15, 2024, 09:26:16
E-mail: bonini.andre@gmail.com
Telefone: + 5511992486360
ZapSign Token: a5a73a47-****-****-****-097f2dcb0647

Assinatura de André Leme da Silva Fleury...

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

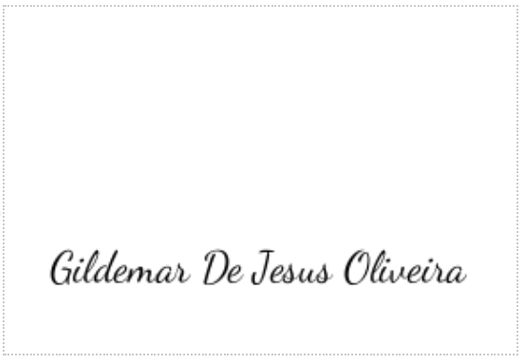
Claudia Ciarrocchi Ferreira
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 201.93.224.115 / Geolocalização: -23.429521, -45.090590
Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 16_6_1 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/16.6 Mobile/15E148 Safari/604.1
Data e hora: Janeiro 13, 2024, 14:42:35
E-mail: cauciarrocchi@gmail.com (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511971528618
ZapSign Token: 64ca3f65-****-****-****-d50e163b3990

Assinatura de Claudia Ciarrocchi Ferreira

Gildemar de Jesus Oliveira
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 189.111.100.246 / Geolocalização: -23.628300, -46.640900
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/120.0.0.0 Safari/537.36 AVG/120.0.0.0
Data e hora: Janeiro 13, 2024, 19:56:02
E-mail: gildemar.oliveira@sustenidos.org.br (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511974322702
ZapSign Token: 04493282-****-****-****-4bb6e898f63e



Assinatura de Gildemar de Jesus Oliveira

Magda Dourado Pucci
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
IP: 191.56.49.162 / Geolocalização: -15.857853, -47.831420
Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 17_2 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) CriOS/120.0.6099.119 Mobile/15E148 Safari/604.1
Data e hora: Janeiro 13, 2024, 12:59:08
E-mail: magdapucci@gmail.com
Telefone: + 5511992684065
ZapSign Token: e719de5f-****-****-****-b99626865ea3

Assinatura de Magda Dourado Pucci

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

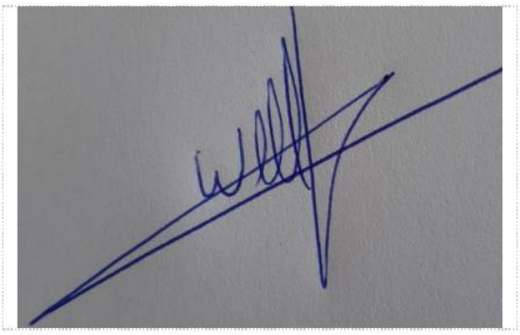
Monica Rosenberg Braizat
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
IP: 189.108.206.82 / Geolocalização: -23.552356, -46.638202
Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 17_2_1 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/17.2 Mobile/15E148 Safari/604.1
Data e hora: Janeiro 15, 2024, 10:28:20
E-mail: morosenberg18@gmail.com
Telefone: + 5511981878025
ZapSign Token: bd3fdbfa-****-****-****-e8ac40246a3a

Assinatura de Monica Rosenberg Braizat

Wellington do Carmo Medeiros de Araújo
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
IP: 200.144.28.50
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/120.0.0.0 Safari/537.36
Data e hora: Janeiro 15, 2024, 10:07:08
E-mail: wcaraujo@sp.gov.br
Telefone: + 5511998838852
ZapSign Token: ef4f82da-****-****-****-1c2b7407c114



Assinatura de Wellington do Carmo Medeir...

Geisa Viana de Sousa
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 177.172.110.93
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/120.0.0.0 Safari/537.36 Edg/120.0.0.0
Data e hora: Janeiro 15, 2024, 10:28:36
E-mail: geisa.sousa@sustenidos.org.br (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511977336182
ZapSign Token: 76873187-****-****-****-7eb75f567b0c

Assinatura de Geisa Viana de Sousa

Hash do documento original (SHA256):
116fe6c2d2b90be36ef191c0ba509c2c926473056c42f9a3f3bdbc630efcd53f

Verificador de Autenticidade:
https://app.zapsign.com.br/verificar/autenticidade?doc=e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381

Integridade do documento certificada digitalmente pela ZapSign (ICP-Brasil):
https://zapsign.com.br/validacao-documento/

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

Este Log é exclusivo e parte integrante do documento de identificação e7f61c37-2263-4b2f-9b40-95ddbe0b4381, conforme os Termos de Uso da ZapSign em zapsign.com.br

ZapSign
By Truora

Página
000013/000023

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

ANEXO I – PARECER DO CONSELHO FISCAL
Relatório Trimestral – 4º Trimestre do exercício de 2023

Ao Conselho de Administração,

O Conselho Fiscal da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, no dia 08 de janeiro de 2024, reuniu-se, com os representantes da entidade, conforme atribuições do art. 38 do Estatuto Social, para examinar os Demonstrativos Financeiros do 4º Trimestre do Theatro Municipal de São Paulo, referente ao exercício de 2023.

Concluiu, com base nesse exame e à luz dos esclarecimentos prestados pela equipe da Sustenidos, que o relatório real x orçado reflete adequadamente a situação financeira da Organização, recomendando que o citado documento seja submetido à aprovação do Conselho de Administração, de acordo com o artigo 37 do Estatuto, na próxima reunião ordinária a ser realizada, com o seguinte PARECER:

O Conselho Fiscal, após a análise dos resultados do 4º Trimestre do Theatro Municipal de São Paulo, Exercício de 2023 e baseado nos trabalhos e esclarecimentos prestados pela equipe interna da Sustenidos, concluiu que o relatório real x orçado do referido trimestre se encontram em condições de aprovação pelas (os) senhoras (es) integrantes do Conselho de Administração, ficando pendente a apresentação dos relatórios contábeis, a serem apresentados na próxima semana.

Daniel Leicand	Paula Cerquera Bonanno	Bruno
Conselheiro	**Paula Bonanno**	**Bruno Accioly**
	Conselheira	Conselheiro

RAFAEL SALIM BALASSIANO: 97063550730
Assinado de forma digital por RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730
Dados: 2024.01.15 22:29:34 -03'00'

ZapSign db2f5a40-df13-41ef-9dfc-5593f4889b1e. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Página
000014/000023

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

JSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/FTMSP/2021

	Receita / Despesa	Orçamento Remanejado Dez/2023	TOTAL REALIZADO 2023	% REALIZADO 2023	2023 JANEIRO	2023 FEVEREIRO	2023 MARÇO	TOTAL REALIZADO 1º TRI	% 1 TRI 2023	2023 ABRIL	2023 MAIO	2023 JUNHO	TOTAL REALIZADO 2º TRI	% 2 TRI 2023	2023 JULHO	2023 AGOSTO	2023 SETEMBRO	TOTAL REALIZADO 3º TRI	% 3 TRI 2023	2023 Outubro	2023 Novembro	2023 Dezembro	TOTAL REALIZADO 4º TRI	% 4 TRI 2023	JUSTIFICATIVA
	SALDO INICIAL (Movimentação Geral + Receitas Operacionai	-			0,00	19.509.961,29	10.312.323,44			30.220.682,08	46.673.003,72	37.684.749,56			27.121.709,45	17.477.918,68	37.757.215,73			28.647.227,08	18.100.323,15	18.582.788,80			
1	Recursos Líquidos para o Contrato de Gestão	146.907.544,99	146.815.688,19	100%	19.577.347,99	0,00	31.393.343,53	50.970.691,52	35%	25.714.671,97	0,00	0,00	25.714.671,97	18%	0,00	31.207.509,53	0,00	31.207.509,53	21%	0,00	12.280.000,00	26.642.815,17	38.922.815,17	26%	
1.1	Repasse Contrato de Gestão	127.330.197,00	127.238.340,20	100%	0,00	0,00	31.393.343,53	31.393.343,53	25%	25.714.671,97	0,00	0,00	25.714.671,97	20%	0,00	31.207.509,53	0,00	31.207.509,53	25%	0,00	12.280.000,00	26.642.815,17	38.922.815,17	31%	Contempla complemento de R$13,3MM
1.2	Movimentação de Recursos Reservados	1.122.041,47	1.122.041,47	100%	1.122.041,47	0,00	0,00	1.122.041,47	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
1.2.1	Constituição Fundo de Provisionamento - 6635-4	549.563,42	549.563,42	100%	549.563,42	0,00	0,00	549.563,42	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
1.2.3	Constituição Recursos de Contingência - 6636-2	572.478,05	572.478,05	100%	572.478,05	0,00	0,00	572.478,05	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
1.3	Outras Receitas	18.455.306,52	18.455.306,52	100%	18.455.306,52	0,00	0,00	18.455.306,52	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
1.3.1	Saldos anteriores para utilização no exercício	18.455.306,52	18.455.306,52	100%	18.455.306,52	0,00	0,00	18.455.306,52	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
1.3.2	Receitas Financeiras	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
2	Recursos de Captação	27.498.930,08	28.410.206,97	103%	9.679.783,87	864.216,77	726.667,24	11.270.667,88	41%	2.106.342,03	1.215.621,92	1.313.730,04	4.635.693,99	17%	1.342.785,67	1.205.401,96	798.571,90	3.346.759,53	12%	718.798,38	1.126.728,83	7.311.558,36	9.157.085,57	33%	
2.1	Recurso de Captação Voltado a Custeio	23.717.318,63	24.534.632,51	103%	9.526.682,22	804.043,10	467.193,24	10.797.918,56	46%	954.049,55	802.524,74	1.015.573,26	2.772.147,55	12%	1.152.488,09	792.035,95	522.286,36	2.466.810,40	10%	531.723,89	936.341,58	7.029.690,53	8.497.756,00	36%	
2.1.1	Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão oner	8.292.356,05	9.098.230,07	110%	-94.755,55	804.685,70	474.586,98	1.184.517,13	14%	954.049,55	702.524,74	1.015.573,26	2.672.147,55	32%	1.152.488,09	792.035,95	522.286,36	2.466.810,40	30%	531.723,89	836.341,58	1.406.689,52	2.774.754,99	33%	Maior volume de eventos
2.1.1.01	Reembolso/Devolução de ingressos assinaturas e pagament	0,00	-11.561,15	0%	0,00	-642,60	-10.918,55	-11.561,15	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
2.1.2	Captação de Recursos Incentivados	5.800.000,00	5.823.001,01	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	100.000,00	0,00	100.000,00	1%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	100.000,00	5.623.001,01	5.723.001,01	99%	
2.1.3	Saldos anteriores para utilização no exercício PRONAC	9.619.313,37	9.619.313,37	100%	9.619.313,37	0,00	0,00	9.619.313,37	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
2.1.4	Outros recursos captados (receitas operacionais)	5.649,21	5.649,21	100%	2.124,40	0,00	3.524,81	5.649,21	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
2.1.5	Receitas Financeiras	3.781.611,45	3.875.574,46	102%	153.101,65	60.173,67	259.474,00	472.749,32	13%	1.152.292,48	413.097,18	298.156,78	1.863.546,44	49%	190.297,58	413.366,01	276.285,54	879.949,13	23%	187.074,49	190.387,25	281.867,83	659.329,57	17%	
2.1.5.1	Receita Aplicação cc 6634-6 (REPASSE/MOVIMENTAÇÃO)	2.192.949,52	2.250.731,50	103%	120.049,45	24.773,18	219.561,07	364.383,70	17%	303.603,32	298.343,28	191.055,96	793.002,56	36%	91.889,47	307.126,32	228.391,96	627.407,75	29%	120.000,00	124.286,16	221.651,33	465.937,49	21%	
2.1.5.2	Receita Aplicação cc 6635-4 (PROVISÃO DIREITOS TRABALHIST	63.057,07	62.886,08	100%	5.634,48	4.574,06	5.791,33	15.999,87	25%	4.513,73	5.700,69	5.547,25	15.761,67	25%	5.453,44	5.950,75	5.109,82	16.514,01	26%	5.000,00	4.818,13	4.792,40	14.610,53	23%	
2.1.5.3	Receita Aplicação cc 6636-2 (CONTINGÊNCIA - FUNDO DE RES	65.845,98	66.704,91	101%	5.922,63	4.478,61	5.993,96	16.395,20	25%	4.864,41	6.049,78	5.834,52	16.748,71	25%	5.694,55	6.079,26	5.043,54	16.817,35	26%	5.900,00	6.332,57	4.511,08	16.743,65	25%	
2.1.5.4	Receita Aplicação cc 6637-0 (RECEITAS OPERACIONAIS)	43.440,35	45.413,70	105%	3.597,32	1.148,80	2.174,10	6.920,22	16%	5.420,89	5.727,02	4.985,18	16.133,09	37%	3.727,61	5.629,64	2.665,51	12.022,76	28%	2.500,00	2.752,78	5.084,85	10.337,63	24%	
2.1.5.5	Receita Aplicação cc 6773-3 (PRONAC 2023)	257.604,34	277.056,47	108%	4.485,65	14.131,00	11.661,26	30.277,91	12%	26.952,85	14.573,19	13.531,96	55.058,00	21%	55.807,29	43.106,08	27.248,95	126.162,32	49%	24.000,00	24.522,43	17.035,81	65.558,24	25%	
2.1.5.6	Receita Aplicação cc 6776-8 (PRONAC OPERAS 2023)	220.969,55	235.037,16	106%	13.412,12	11.068,02	14.292,28	38.772,42	18%	11.289,40	14.562,65	11.727,17	37.579,22	17%	19.584,46	45.133,27	7.825,76	72.543,49	33%	29.674,49	27.675,18	28.792,36	86.142,03	39%	
2.1.5.7	Receita Aplicação cc 6580	937.744,64	937.744,64	100%				0,00	0%	795.647,88	68.140,57	65.474,74	929.263,19	99%	8.140,76	340,69	0,00	8.481,45	1%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
	TOTAL DE RECEITAS	174.406.475,07	175.225.895,16	100%	29.257.131,86	864.216,77	32.120.010,77	62.241.359,40	36%	27.821.014,00	1.215.621,92	1.313.730,04	30.350.365,96	17%	1.342.785,67	32.412.911,49	798.571,90	34.554.269,06	20%	718.798,38	13.406.728,83	33.954.373,53	48.079.900,74	28%	
	% de captação e receitas operacionais sobre o repasse	11%	12%					4%					11%					8%					22%	197%	
	DESPESAS																							0%	
6	Total de Despesas	145.694.891,64	142.313.359,36	98%	9.747.170,57	10.061.854,62	12.211.720,05	32.020.745,24	22%	11.368.692,36	10.203.876,08	11.876.770,15	33.449.338,59	23%	10.986.576,44	12.133.614,44	9.908.560,55	33.028.751,43	23%	11.265.702,31	12.924.263,18	19.624.558,61	43.814.524,10	30%	
6.1	Subtotal Custeio	138.975.848,86	137.745.519,94	99%	9.042.910,12	9.847.182,46	11.637.729,71	30.527.822,29	22%	10.685.439,11	9.805.358,49	11.459.714,64	31.950.512,24	23%	10.647.600,86	11.908.357,72	9.656.871,55	32.212.830,13	23%	11.240.537,06	12.840.363,93	18.973.454,29	43.054.355,28	31%	
6.1.1	Recursos Humanos - Salários, Encargos e Benefícios	104.089.473,10	103.505.404,70	99%	7.352.824,17	8.095.785,84	8.633.983,09	24.082.593,10	23%	7.295.315,27	7.332.319,85	7.965.681,63	22.593.316,75	22%	7.820.744,91	8.262.815,49	7.366.699,33	23.450.259,73	23%	8.024.751,33	10.075.439,70	15.279.044,09	33.379.235,12	32%	
6.1.1.1	Diretoria	468.760,88	466.760,88	100%	35.425,83	45.237,83	44.880,68	125.544,34	27%	45.229,31	24.349,81	24.223,33	93.802,45	20%	42.775,93	41.751,36	41.775,14	126.302,43	27%	42.275,68	51.373,32	27.462,66	121.111,66	26%	
6.1.1.1.1	Área Meio (Presidência, Operações-Finanças)	468.760,88	466.760,88	100%	35.425,83	45.237,83	44.880,68	125.544,34	27%	45.229,31	24.349,81	24.223,33	93.802,45	20%	42.775,93	41.751,36	41.775,14	126.302,43	27%	42.275,68	51.373,32	27.462,66	121.111,66	26%	
6.1.1.1.2	Área Fim (apenas Diretoria Artística)	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.1.2	Demais Funcionários	103.129.166,81	102.534.213,21	99%	7.263.976,89	7.986.857,75	8.532.959,36	23.783.794,00	23%	7.195.721,24	7.280.197,26	7.903.655,03	22.379.573,53	22%	7.729.618,59	8.188.715,91	7.284.256,96	23.202.591,46	22%	7.941.092,88	9.988.465,11	15.238.696,23	33.168.254,22	32%	
6.1.1.2.1	Área Meio	9.547.525,83	9.552.525,83	100%	706.053,10	759.665,15	903.264,82	2.368.983,06	25%	868.430,47	1.017.990,87	843.154,17	2.729.575,51	29%	731.464,03	860.149,75	901.404,25	2.493.018,03	26%	344.482,69	624.963,92	991.502,62	1.960.949,23	21%	
6.1.1.2.2	Área Fim	93.581.640,98	92.981.687,38	99%	6.557.923,79	7.227.192,60	7.629.694,54	21.414.810,93	23%	6.327.290,77	6.262.206,39	7.060.500,86	19.649.998,02	21%	6.998.154,56	7.328.566,16	6.382.852,71	20.709.573,43	22%	7.596.610,19	9.363.501,19	14.247.193,61	31.207.304,99	33%	
6.1.1.3	Estagiários	194.420,05	204.260,00	105%	30.736,12	30.183,98	31.435,49	92.355,59	48%	26.513,08	3.071,50	13.089,02	42.673,60	22%	20.068,52	4.066,36	11.136,88	35.271,76	18%	11.852,42	12.266,68	9.839,95	33.959,05	17%	
6.1.1.4	Jovens Aprendizes	297.125,36	300.170,61	101%	22.685,33	33.506,28	24.707,56	80.899,17	27%	27.851,64	24.701,28	24.714,25	77.267,17	26%	28.281,87	28.281,86	29.530,35	86.094,08	29%	29.530,35	23.334,59	3.045,25	55.910,19	19%	
6.1.2	Prestadores de Serviços (Consultorias/Assessorias/Pessoas J	8.810.463,78	8.824.836,33	100%	719.456,64	524.697,18	1.031.100,73	2.275.254,55	26%	1.215.866,12	645.654,72	708.829,06	2.570.349,90	29%	644.314,07	658.956,15	603.964,81	1.907.235,03	22%	770.864,87	673.527,27	627.604,71	2.071.996,85	24%	
6.1.2.1	Limpeza, Higiene e Sanitização	2.389.049,66	2.394.299,31	100%	208.850,37	80.841,63	310.257,18	599.949,18	25%	221.102,26	212.116,96	224.728,47	657.947,69	28%	179.786,86	179.012,56	208.135,74	566.935,16	24%	178.400,06	176.690,06	214.377,16	569.467,28	24%	
6.1.2.2	Vigilância / portaria / segurança	3.713.817,56	3.693.674,96	99%	323.700,81	274.058,15	331.061,12	928.820,08	25%	306.757,65	257.257,76	274.611,55	838.626,96	23%	310.360,68	324.771,63	322.322,01	957.454,32	26%	320.493,28	323.929,67	324.350,65	968.773,60	26%	
6.1.2.3	Jurídica	152.903,80	147.238,12	96%	2.090,67	41.505,62	6.593,57	50.189,86	33%	44.602,37	7.043,32	18.377,38	70.023,07	46%	5.523,55	35.334,70	9.587,46	50.445,71	33%	23.282,71	12.858,12	-59.561,35	-23.420,52	-15%	Reclassificação no mês de Dez. de despesas pagas pelo Fundo de Contingência
6.1.2.4	Informática	684.620,12	677.753,51	99%	37.354,78	122.951,23	59.135,47	219.441,48	32%	27.385,15	79.939,30	49.391,49	156.715,94	23%	61.713,73	36.455,58	42.957,92	141.127,23	21%	45.442,20	62.984,74	52.041,92	160.468,86	23%	
6.1.2.5	Assessoria Administrativa (RH, Prestação de Contas e Captaç	771.068,05	766.549,42	99%	31.025,00	1.700,84	157.950,00	190.675,84	25%	502.747,47	4.596,38	2.483,91	509.827,76	66%	2.366,25	1.161,68	1.161,68	4.689,61	1%	32.000,00	19.340,88	10.015,33	61.356,21	8%	
6.1.2.6	Contábil	204.137,91	204.137,91	100%	30.138,00	1.423,04	65.422,72	96.983,76	48%	34.552,89	32.551,00	40.050,26	107.154,15	52%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.2.7	Auditoria	8.866,68	8.866,68	100%	4.297,01	2.216,67	2.216,67	8.730,35	98%	136,33	0,00	0,00	136,33	2%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.2.8	Equipe Técnica Orientação de Público	886.000,00	932.316,42	105%	82.000,00	0,00	98.464,00	180.464,00	20%	78.582,00	52.150,00	99.186,00	229.918,00	26%	84.563,00	82.220,00	19.800,00	186.583,00	21%	171.246,62	77.723,80	86.381,00	335.351,42	38%	Maior volume de eventos
6.1.3	Custos Administrativos e Institucionais	4.819.868,74	4.746.271,38	98%	290.533,36	295.959,22	549.149,38	1.135.641,96	24%	267.118,95	410.430,21	318.107,48	995.656,64	21%	414.322,88	680.276,74	329.759,90	1.424.359,52	30%	402.673,00	392.764,63	395.175,63	1.190.613,26	25%	
6.1.3.1	Locação de Imóveis, Equipamentos, Veículos e afins	462.813,59	464.857,06	100%	43.775,39	37.350,39	63.130,89	144.256,67	31%	19.164,03	41.862,53	13.407,03	74.433,59	16%	13.114,03	25.806,68	30.280,12	69.200,83	15%	66.600,08	84.708,39	25.657,50	176.965,97	38%	
6.1.3.2	Utilidades Públicas	2.704.674,80	2.705.513,12	100%	181.022,27	200.240,99	189.889,43	571.152,69	21%	202.790,46	236.545,64	208.522,46	647.858,56	24%	244.207,80	315.800,08	213.803,60	773.811,48	29%	237.114,84	225.149,67	250.425,88	712.690,39	26%	
6.1.3.3	Viagens e Estadias	62.780,39	60.252,96	96%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	5.029,25	14.949,50	1.074,91	21.053,66	34%	6.389,06	9.143,24	12.359,24	27.891,54	44%	-9.833,86	11.495,49	9.646,13	11.307,76	18%	
6.1.3.4	Material de Consumo, Escritório, Limpeza, Uniformes, Copa e	403.622,89	377.540,63	94%	10.895,31	17.519,86	22.371,06	50.786,23	13%	19.057,13	46.105,12	35.899,58	101.061,83	25%	78.023,12	41.367,95	37.932,41	157.323,48	39%	-29.566,36	38.814,43	59.121,02	68.369,09	17%	
6.1.3.5	Despesas Tributárias e Financeiras	238.501,14	243.710,16	102%	4.134,23	1.326,34	206.576,64	212.037,21	89%	1.618,51	8.247,21	2.549,99	12.415,71	5%	2.746,89	3.347,69	2.088,93	8.183,51	3%	504,83	2.297,38	8.271,52	11.073,73	5%	
6.1.3.6	COFINS s/ Receitas Financeiras	123.466,89	126.513,55	102%	13.237,65	6.124,07	2.406,95	21.768,67	18%	10.378,96	13.790,00	16.523,89	40.692,85	33%	11.926,28	4.274,21	12.991,44	29.191,93	24%	23.602,52	4.890,92	6.366,66	34.860,10	28%	
6.1.3.7	Epi's e Ações de Prevenção ao COVID	19.960,46	19.960,46	100%	0,00	432,00	1.924,56	2.356,56	12%	2.699,90	0,00	14.904,00	17.603,90	88%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.3.8	Despesas Diversas (Correios, Licenças de uso de Sistemas, Mo	742.848,58	746.723,44	101%	37.468,51	32.965,57	62.849,85	133.283,93	18%	6.380,71	48.930,21	25.225,62	80.536,54	11%	57.915,70	280.536,89	20.304,16	358.756,75	48%	113.050,95	25.408,35	35.686,92	174.146,22	23%	
6.1.3.9	Ações de Capacitação Interna	1.200,00	1.200,00	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	1.200,00	0,00	0,00	1.200,00	100%	
6.1.3.9.02	SIPAT	60.000,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.4	Programa de Edificações: Conservação, Manutenção e Segu	6.079.740,97	6.030.021,89	99%	441.647,58	601.051,36	732.486,63	1.775.185,57	29%	580.563,07	493.990,13	565.335,97	1.639.889,17	27%	463.329,32	447.507,10	439.645,63	1.350.482,05	22%	361.666,17	455.371,03	447.427,90	1.264.465,10	21%	
6.1.4.1	Conservação e Manutenção de Edificações (reparos, pinturas,	2.870.848,77	2.871.756,05	100%	215.542,25	52.331,30	466.265,87	734.139,42	26%	284.319,42	217.069,02	263.283,16	764.671,60	27%	197.538,27	229.128,88	237.465,18	664.132,33	23%	194.596,01	271.288,10	242.928,59	708.812,70	25%	
6.1.4.2	Bombeiros	2.296.685,91	2.303.904,50	100%	218.908,33	219.571,64	219.010,63	657.490,60	29%	222.895,34	232.253,85	199.624,30	654.773,49	29%	174.601,31	152.425,85	143.477,57	470.504,73	20%	160.833,44	161.982,93	198.319,31	521.135,68	23%	
6.1.4.3	Equipamentos / Implementos	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.4.4	Seguros (predial, incêndio, etc)	458.851,84	464.531,84	101%	0,00	48.986,12	41.700,73	90.686,85	20%	41.478,31	38.796,26	99.428,51	179.703,08	39%	80.382,94	52.462,37	55.542,88	188.388,19	41%	73,72	0,00	5.680,00	5.753,72	1%	
6.1.4.6	Manutenção Técnica (Manutenção Material Palco, Iluminação	369.432,44	320.407,50	87%	5.697,00	277.962,30	3.009,40	286.668,70	78%	28.070,00	1.475,00	0,00	29.545,00	8%	4.193,80	0,00	0,00	4.193,80	1%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.4.7	Manutenção Artística (manutenção de instrumental, afinação	83.922,00	69.422,00	83%	1.500,00	2.200,00	2.500,00	6.200,00	7%	3.800,00	4.396,00	3.000,00	11.196,00	13%	6.613,00	13.490,00	3.160,00	23.263,00	28%	6.163,00	22.100,00	500,00	28.763,00	34%	
6.1.5	Temporada Artística e Programa Educativo	15.176.302,28	14.638.985,64	96%	238.448,37	329.688,86	691.009,88	1.259.147,11	8%	1.326.575,70	922.963,58	1.901.760,50	4.151.299,78	27%	1.304.889,68	1.858.802,24	916.801,88	4.080.493,80	27%	1.680.581,69	1.243.261,30	2.224.201,96	5.148.044,95	34%	
6.1.5.01	Comitê Curador Interdisciplinar	150.232,00	151.232,00	101%	8.000,00	0,00	0,00	8.000,00	5%	32.000,00	1.200,00	19.032,00	52.232,00	35%	16.000,00	48.000,00	8.000,00	72.000,00	48%	0,00	8.000,00	11.000,00	19.000,00	13%	
6.1.5.02	Temporada de Ópera	8.568.616,02	8.369.401,03	98%	2.200,00	98.710,30	324.072,43	424.982,73	5%	949.873,39	518.123,98	1.338.315,00	2.806.312,37	33%	573.931,01	1.172.867,12	565.649,63	2.312.447,76	27%	1.169.403,64	653.957,12	1.002.297,41	2.825.658,17	33%	
6.1.5.03	Orquestra Sinfônica Municipal - OSM	1.014.053,48	1.034.440,52	102%	27.974,67	62.688,19	61.101,52	151.764,38	15%	56.857,83	33.445,59	21.239,62	111.543,04	11%	123.202,02	482.973,71	48.170,87	654.346,60	65%	73.466,91	8.350,00	34.969,59	116.786,50	12%	
6.1.5.04	Balé da Cidade de São Paulo	896.976,75	889.070,87	99%	9.419,21	58.678,37	99.492,48	167.590,06	19%	28.665,88	23.419,06	146.862,37	198.947,31	22%	44.261,44	6.906,90	34.085,84	85.254,18	10%	113.296,99	167.029,79	156.952,54	437.279,32	49%	
6.1.5.05	Coro Lírico Municipal de São Paulo	467.806,54	470.463,55	101%	9.000,00	0,00	0,00	9.000,00	2%	2.022,94	7.838,00	0,00	9.860,94	2%	294.314,55	1.200,00	20.320,00	315.834,55	68%	81.066,81	42.775,57	11.925,68	135.768,06	29%	
6.1.5.06	Coral Paulistano Mário de Andrade	346.261,59	351.043,93	101%	16.411,83	17.631,92	2.861,35	36.905,10	11%	32.125,10	41.945,64	64.663,47	138.734,21	40%	82.424,30	28.000,00	4.199,84	114.624,14	33%	35.013,59	10.188,33	15.578,56	60.780,48	18%	
6.1.5.07	Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo	78.071,00	70.779,70	91%	13.813,46	0,00	238,71	14.052,17	18%	19.154,35	0,00	18,30	19.172,65	25%	16.000,00	5.411,75	0,00	21.411,75	27%	5.066,72	4.536,41	6.540,00	16.143,13	21%	
6.1.5.08	Orquestra Experimental de Repertório - OER	147.354,47	149.199,65	101%	11.922,33	900,00	21.900,00	34.722,33	24%	2.885,75	18.432,80	29.288,02	50.606,57	34%	0,00	12.999,47	11.450,00	24.449,47	17%	18.400,10	0,00	21.021,18	39.421,28	27%	
6.1.5.09	Programa Jovens Artistas e Monitores Culturais	380.687,97	363.152,04	95%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	32.400,00	38.400,00	33.657,12	104.457,12	27%	48.000,00	44.400,00	42.800,00	135.200,00	36%	43.894,92	0,00	79.600,00	123.494,92	32%	
6.1.5.10	Despesas com Monitoramento e Pesquisas de satisfação	4.000,00	4.000,00	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	4.000,00	0,00	4.000,00	100%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.5.11	Desenvolvimento do Aplicativo do Complexo Theatro Municipa	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.5.12	Comunicação Digital, Mobile, Visual, Conteúdo e Mídia	830.673,19	825.364,54	99%	31.143,03	37.447,08	55.935,55	124.525,66	15%	40.967,32	104.537,53	81.388,83	226.893,68	27%	30.499,11	27.556,82	17.139,77	75.195,70	9%	56.427,81	60.630,34	281.691,35	398.749,50	48%	
6.1.5.13	Assessoria de Imprensa e Clippagem	26.852,04	24.174,04	90%	2.763,04	1.678,00	3.017,00	7.458,04	28%	3.017,00	1.678,00	10,00	4.705,00	18%	1.678,00	1.678,00	1.731,00	5.087,00	19%	1.731,00	1.731,00	3.462,00	6.924,00	26%	
6.1.5.14	Material Gráfico para Programação	222.139,65	221.051,32	100%	16.888,66	0,00	25.370,82	42.259,48	19%	31.799,64	3.698,50	39.622,26	75.120,40	34%	9.079,75	11.090,91	34.879,90	55.050,56	25%	18.485,20	21.224,01	8.911,67	48.620,88	22%	
6.1.5.15	Theatro nos Bairros	435.535,99	311.320,01	71%	19.645,37	0,00	0,00	19.645,37	5%	0,00	13.110,43	8.608,04	21.718,47	5%	17.562,00	3.800,00	26.855,00	48.217,00	11%	16.877,50	173.695,67	31.166,00	221.739,17	51%	
6.1.5.16	Novos Modernistas, Teatro no Theatro, outros projetos	314.340,71	290.258,00	92%	4.115,00	0,00	13.611,48	17.726,48	6%	20.685,00	13.500,00	38.634,47	72.819,47	23%	18.000,00	3.864,00	19.145,03	41.009,03	13%	32.800,00	79.143,06	46.759,96	158.703,02	50%	
6.1.5.17	Projetos Especiais (curadoria, editais, outros)	238.558,04	167.337,06	70%	300,00	3.000,00	25.000,00	28.300,00	12%	70.000,00	25.000,00	17.983,50	112.983,50	47%	2.500,00	8.053,56	15.500,00	26.053,56	11%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
6.1.5.18	Atividades de Formação	482.479,19	398.379,19	83%	10.241,07	43.355,00	53.410,00	107.006,07	22%	-12.212,88	70.000,00	62.437,50	120.224,62	25%	27.437,50	0,00	54.875,00	82.312,50	17%	6.400,50	1.200,00	81.235,50	88.836,00	18%	
6.1.5.19	Exposição de itens do acervo da Central Técnica	571.663,64	548.318,19	96%	54.610,70	5.600,00	4.998,54	65.209,24	11%	16.334,38	4.634,05	0,00	20.968,43	4%	0,00	0,00	12.000,00	12.000,00	2%	8.250,00	10.800,00	431.090,52	450.140,52	79%	

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

6.2	Programas de Investimentos e Melhorias Patrimoniais	6.108.478,35	4.448.111,05	72%	691.127,11	208.205,74	508.160,99	1.408.493,84	24%	669.048,15	381.844,10	411.700,51	1.473.422,76	24%	130.875,58	225.250,72	351.688,00	815.921,30	13%	25.105,25	83.898,25	581.200,65	690.273,15	11%	
6.2.1	Equipamentos e Mobiliário	189.999,69	203.410,00	107%	425,00	0,00	1.190,00	1.615,00	1%	0,00	36.247,40	9.610,78	45.858,18	24%	34.786,71	0,00	23.688,82	58.475,53	30%	7.889,75	65.720,95	26.460,00	100.070,68	52%	
6.2.2	Informática	84.481,21	66.351,21	79%	3.570,00	0,00	15.119,27	18.689,27	22%	0,00	14.539,37	1.433,15	15.972,52	19%	0,00	0,00	1.489,42	1.489,42	2%	0,00	6.260,00	23.920,00	30.180,00	36%	
6.2.3	Projetos, Obras Civis e Benfeitorias	5.874.128,91	4.084.767,47	70%	679.322,11	208.205,74	549.633,72	1.431.161,57	24%	669.048,15	337.190,60	400.486,58	1.406.725,33	24%	304.188,87	225.250,72	225.110,76	754.550,35	13%	18.075,50	7.888,32	467.160,40	493.124,22	8%	
6.2.4	Aquisição de Instrumentos Musicais	35.949,34	88.772,68	247%	7.710,00	0,00	9.116,00	16.826,00	47%	0,00	5.866,48	0,00	5.866,48	16%	0,00	0,00	1.400,00	1.400,00	4%	0,00	0,00	64.678,25	64.678,25	180%	Aquisição de piano elétrico para o Balé e outros instrumentos para a OSM
8	Composição do Fundo de Provisionamento e de Contingência	549.563,42	119.728,37	22%	13.133,34	6.466,42	4.829,35	24.429,11	4%	13.405,10	6.673,49	5.325,00	25.403,59	5%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	69.895,67	69.895,67	13%	
8.1	Fundo de provisionamento para Direitos Trabalhistas	549.563,42	119.728,37	22%	13.133,34	6.466,42	4.829,35	24.429,11	4%	13.405,10	6.673,49	5.325,00	25.403,59	5%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	69.895,67	69.895,67	13%	
8.2	Fundo de Contingência	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%	
9	SALDO PARA UTILIZAÇÃO NO EXERCÍCIO SEGUINTE	0,00			0,00	0,00	0,00			0,00	0,00	0,00			0,00	0,00	0,00								
	SALDO FINAL(Movimentação Geral + Receitas Operacionais)				19.309.081,29	10.312.323,44	30.220.682,08			46.873.005,72	37.684.749,56	27.121.700,45			17.477.910,68	37.757.213,73	25.847.227,08			15.100.525,15	15.582.750,80	52.912.808,72			

RAFAEL SALIM BALASSIANO: 97063550730

Assinado de forma digital por RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730
Dados: 2024.01.12 14:15:58 -03'00'

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

PLANO DE TRABALHO 2023 - COMPLEXO THEATRO MUNICIPAL

1 - METAS DE PRODUÇÃO

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Indicador	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado	ICM	Justificativa
1	Óperas	1.1	Produção de óperas com nova montagem	Meta Produto	Número de óperas produzidas para o ano, comprovado por meio do material de divulgação.	1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	1	1	100,00%	
						3º Trim	1	2	200,00%	
						4º Trim	1	1	100,00%	
						Meta Anual	**4**	**5**	**125,00%**	
						ICM Anual				
		1.2	Remontagem de ópera apresentada no Theatro Municipal nos últimos dez anos	Meta Produto	Número de óperas produzidas para o ano, comprovado por meio do material de divulgação.	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	1	1	100,00%	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**1**	**1**	**100,00%**	
						ICM Anual				
		1.3	Gravação e edição em audiovisual de óperas produzidas no ano, com forma de difusão pública do conteúdo.	Meta Produto	Número de gravações editadas das óperas (obras inteiras), em audiovisual, com forma de difusão pública do conteúdo, comprovado por meio da produção em link ou outra forma de armazenamento	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	1	1	100,00%	
						3º Trim	1	1	100,00%	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**2**	**2**	**100,00%**	
						ICM Anual				
		1.4	Quantidade mínima anual de récitas de ópera (apresentações)	Meta Produto	Número mínimo anual de apresentações no Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação.	1º Trim	7	7	100,00%	
						2º Trim	9	8	88,89%	
						3º Trim	13	20	153,85%	
						4º Trim	7	7	100,00%	
						Meta Anual	**36**	**42**	**116,67%**	
						ICM Anual				
		1.5	Participação da Orquestra Sinfônica Municipal nas récitas	Meta Produto	Proporção sobre o número total de récitas, comprovado por meio do material de divulgação.	1º Trim	80%	100%	125,00%	
						2º Trim	60%	100%	166,67%	
						3º Trim	80%	100%	125,00%	
						4º Trim	80%	100%	125,00%	
						Meta Anual	**75%**	**100%**	**133,33%**	
						ICM Anual				
		1.6	Regência das récitas pelo maestro titular – mínimo	Meta Produto	Proporção sobre o número total de récitas de óperas	1º Trim	70%	71%	102,00%	
						2º Trim	60%	100%	166,67%	
						3º Trim	65%	50,0%	76,92%	
						4º Trim	85%	100%	117,65%	
						Meta Anual	**70%**	**86,7%**	**123,86%**	
						ICM Anual				
		1.7	Produções de ópera com participação do Coral Lírico e/ou Coral Paulistano, em formação integral ou parcial	Meta Produto	Número de óperas com participação do(s) coros(s) em formação parcial ou integral, comprovado por meio do material de divulgação.	1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	1	1	100,00%	
						3º Trim	1	3	300,00%	
						4º Trim	1	1	100,00%	
						Meta Anual	**4**	**6**	**150,00%**	
						ICM Anual				
		2.1	Programas sinfônicos apresentados no Theatro Municipal, com duas apresentações cada	Meta Produto	Número de programas sinfônicos com a Orquestra Sinfônica Municipal realizados no Theatro Municipal, comprovado por meio do material de divulgação.	1º Trim	2	2	100,00%	
						2º Trim	3	3	100,00%	
						3º Trim	4	4	100,00%	
						4º Trim	3	4	133,33%	
						Meta Anual	**12**	**13**	**108,33%**	
						ICM Anual				
		2.2	Apresentações da OSM fora do Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações fora do Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de	1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	1	2	200,00%	
						3º Trim	2	2	100,00%	
						4º Trim	1	1	100,00%	

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

					presença, fotos e/ou material de divulgação	**Meta Anual**	**5**	**6**	**120,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	60%	83,3%	138,83%	
						2º Trim	50%	50,0%	100,00%	
						3º Trim	40%	40%	100,00%	
2	**Concertos**	**2.3**	Regência dos concertos sinfônicos pelo maestro titular - mínimo	Meta Produto	Proporção sobre o número total de récitas dos concertos sinfônicos	4º Trim	50%	44%	88,80%	Foi solicitado através do ofício nº 209/2023 a reconsideração do cumprimento da meta deste indicador para o terceiro e quarto trimestre de 2023, tendo a ressalva de que a meta anual não será prejudicada. A solicitação foi aprovada pela Fundação através do ofício 267/FTMSP/2023.
						Meta Anual	**50%**	**64,3%**	**128,60%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	1	1	100,00%	
						3º Trim	1	1	100,00%	
		2.4	Concertos didáticos para formação de público	Meta Produto	Número de concertos didáticos com a Orquestra Sinfônica Municipal, comprovado por meio do material de divulgação.	4º Trim	1	1	100,00%	
						Meta Anual	**4**	**4**	**100,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	1	1	100,00%	
						3º Trim	2	2	100,00%	
		2.5	Produções de gravação profissional para plataformas digitais, realizadas ao vivo e com sessões de gravação para correções	Meta Produto	Número anual de produções de gravação profissional realizadas e finalizadas	4º Trim	-	1	-	
						Meta Anual	**3**	**4**	**133,33%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
		3.1	Aquisição de novas obras coreográficas	Meta Produto	Número de obras cujo direito de montagem é adquirido	4º Trim	1	3	300,00%	
						Meta Anual	**2**	**4**	**200,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	2	2	100,00%	
						3º Trim	-	-	-	
		3.2	Remontagem de obras coreográficas	Meta Produto	Número de obras coreográficas já dançadas pelo BCSP e remontadas	4º Trim	1	1	100,00%	
						Meta Anual	**4**	**4**	**100,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
		3.3	Coreógrafos convidados, financiados por recursos de parcerias ou captação	Meta Produto	Número de coreógrafos convidados por período a ser definido	4º Trim	1	2	200,00%	
						Meta Anual	**2**	**3**	**150,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	1	1	100,00%	
						3º Trim	-	-	-	
3	**Balé da Cidade**	**3.4**	Temporadas do BCSP no Theatro Municipal	Meta Produto	Número de temporadas executados pelo BCSP, considerando que uma temporada pode abrigar no mínimo (01) uma até 03 (três) diferentes coreografias na mesma sessão.	4º Trim	2	3	150,00%	
						Meta Anual	**4**	**5**	**125,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	8	8	100,00%	
						2º Trim	8	8	100,00%	
						3º Trim	-	-	-	
		3.5	Quantidade de apresentações da BCSP no Complexo Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações no Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação.	4º Trim	14	14	100,00%	
						Meta Anual	**30**	**30**	**100,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	3	3	100,00%	
						3º Trim	4	4	100,00%	
		3.6	Quantidade de apresentações da BCSP fora do Complexo Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações em outras salas, exclui-se todo o Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de	4º Trim	3	3	100,00%	

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

					presença, fotos e/ou material de divulgação	**Meta Anual**	**10**	**10**	**100,00%**	
						ICM Anual				
		3.7	Montagens da OSM com Balé da Cidade	Meta Produto	Número de peças executadas pelo BCSP e OSM, com formação integral ou parcial, dentro das temporadas do BCSP no Theatro Municipal	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	2	2	100,00%	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**2**	**2**	**100,00%**	
						ICM Anual				
4	Coro Lírico	4.1	Quantidade de apresentações do Coro Lírico no Theatro Municipal – exceto óperas	Meta Produto	Número de apresentações no Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	2	2	100,00%	
						3º Trim	4	4	100,00%	
						4º Trim	2	2	100,00%	
						Meta Anual	**8**	**8**	**100,00%**	
						ICM Anual				
		4.2	Quantidade de apresentações do Coro Lírico Municipal de São Paulo fora do Complexo Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações em outras salas, exclui-se todo o Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação	1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	3	2	66,67%	
						3º Trim	1	2	200,00%	
						4º Trim	1	2	200,00%	
						Meta Anual	**6**	**7**	**116,67%**	
						ICM Anual				
5	Coral Paulistano	5.1	Quantidade de apresentações do Coral Paulistano no Complexo Theatro Municipal – exceto óperas	Meta Produto	Número de apresentações no Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação.	1º Trim	2	2	100,00%	
						2º Trim	6	6	100,00%	
						3º Trim	4	4	100,00%	
						4º Trim	4	4	100,00%	
						Meta Anual	**16**	**16**	**100,00%**	
						ICM Anual				
		5.2	Quantidade de apresentações do Coral Paulistano fora do Complexo Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações em outras salas, exclui-se todo o Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação	1º Trim	4	4	100,00%	
						2º Trim	3	3	100,00%	
						3º Trim	1	1	100,00%	
						4º Trim	2	2	100,00%	
						Meta Anual	**10**	**10**	**100,00%**	
						ICM Anual				
6	Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo	6.1	Quantidade de apresentações do Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo no Complexo Theatro Municipal /Sala do Conservatório	Meta Produto	Número de apresentações no Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação.	1º Trim	3	3	100,00%	
						2º Trim	6	6	100,00%	
						3º Trim	4	4	100,00%	
						4º Trim	5	5	100,00%	
						Meta Anual	**18**	**18**	**100,00%**	
						ICM Anual				
		6.2	Quantidade de apresentações realizadas em outros espaços fora do Complexo do Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações em outras salas, exclui-se todo o Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação	1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	1	0	-	
						3º Trim	3	5	166,67%	
						4º Trim	3	2	66,67%	Foi solicitado através do ofício nº 322/2023 a aprovação da justificativa para realização a menor desta meta, tendo em vista que a meta foi cumprida a maior no terceiro trimestre e a ressalva de que a meta anual não será prejudicada. A solicitação foi aprovada pela Fundação através do ofício nº 386/FTMSP/2023.
						Meta Anual	**8**	**8**	**100,00%**	
						ICM Anual				
7	Orquestra Experimental de Repertório	7.1	Quantidade de apresentações da Orquestra Experimental de Repertório no Complexo Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações no Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação.	1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	4	4	100,00%	
						3º Trim	5	7	140,00%	
						4º Trim	2	4	200,00%	
						Meta Anual	**12**	**16**	**133,33%**	
						ICM Anual				
		7.2	Quantidade de apresentações da Orquestra Experimental de Repertório fora do Complexo Theatro Municipal	Meta Produto	Número de apresentações em outras salas, exclui-se todo o Complexo Theatro Municipal, comprovadas por meio de relatórios de bilheteria, borderôs, listas de	1º Trim	1	2	200,00%	
						2º Trim	1	3	300,00%	
						3º Trim	2	5	250,00%	
						4º Trim	-	3	-	

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

					presença, fotos e/ou material de divulgação	**Meta Anual**	**4**	**13**	**325,00%**	
						ICM Anual				
8	Especiais	8.1	Projeto Novos Modernistas: diversidade de linguagens	Meta Produto	Número de eventos ou produções culturais definidas em conjunto com a Secretaria Municipal de Cultura	1º Trim	1	1	100,00%	
						2º Trim	5	5	100,00%	
						3º Trim	10	11	110,00%	
						4º Trim	4	18	450,00%	
						Meta Anual	**20**	**35**	**175,00%**	
						ICM Anual				
		8.2	Projetos especiais (via edital ou curadoria)	Meta Produto	Número de projetos contemplados	1º Trim	2	2	100,00%	
						2º Trim	4	5	125,00%	
						3º Trim	4	11	275,00%	
						4º Trim	2	6	300,00%	
						Meta Anual	**12**	**24**	**200,00%**	
						ICM Anual				
		8.3	Teatro no Theatro	Meta Produto	Número de montagens teatrais realizadas no Theatro Municipal	1º Trim	7	5	71,43%	
						2º Trim	4	2	50,00%	
						3º Trim	1	1	100,00%	
						4º Trim	-	6	-	
						Meta Anual	**12**	**14**	**116,67%**	
						ICM Anual				
		8.4	Semana da criança	Meta Produto	Apresentação/evento específico realizado no Theatro Municipal, comprovado por meio de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	3	12	400,00%	
						Meta Anual	**3**	**21**	**700,00%**	
						ICM Anual				
		8.5	Percentual de ocupação do público nas apresentações	Meta Resultado	Total de público presente/ lugares disponibilizados (pagos e gratuitos) *100, comprovado por meio de relatórios de bilheteria, borderôs e/ou recibos de entrega dos ingressos	1º Trim	80%	79,4%	99,25%	
						2º Trim	80%	80,3%	100,38%	
						3º Trim	80%	81,92%	102,40%	
						4º Trim	80%	77,21%	96,51%	Ainda que não tenha sido superada a meta neste período, o índice de cumprimento atinge patamar acima de 80%, não sendo executada nenhuma penalidade associada ao indicador. Ao longo de 2023, o resultado oscilou levemente em torno da meta, com resultado superior aos anos anteriores, demonstrando os efeitos positivos das ações tomadas no decorrer do ano.
						Meta Anual	**80%**	**79,86%**	**99,83%**	
						ICM Anual				
9	Educativo	9.1	Número de visitas educativas realizadas	Meta Produto	Número absoluto de grupos atendidos pelas visitas educativas, com agendamento prévio, ao Complexo do Theatro Municipal, comprovados por meio de listas de presença.	1º Trim	220	474	215,45%	
						2º Trim	450	451	100,2%	
						3º Trim	500	513	102,60%	
						4º Trim	330	367	111,21%	
						Meta Anual	**1.500**	**1.805**	**120,33%**	
						ICM Anual				
		9.2	Quantidade de público nas visitas orientadas	Meta Resultado	Número de pessoas atendidas nas visitas guiadas ao Theatro, comprovadas por meio de relatórios lista de presença, fotos.	1º Trim	5.000	8.316	166,32%	
						2º Trim	6.000	8.011	133,52%	
						3º Trim	6.300	7.951	126,21%	
						4º Trim	5.200	5.249	100,94%	
						Meta Anual	**22.500**	**29.527**	**131,23%**	
						ICM Anual				
10	Formação de Público	10.1	Número de bairros visitados no programa Theatro nos Bairros	Meta Produto	Número absoluto de bairros atendidos no Theatro nos Bairros	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	4	4	100,00%	
						3º Trim	2	2	100,00%	
						4º Trim	2	2	100,00%	
						Meta Anual	**8**	**8**	**100,00%**	
						ICM Anual				
		11.1		Meta Produto	Número absoluto de Bolsas oferecidas	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	30	30	100,00%	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

			Quantidade de bolsas oferecidas para os núcleos de jovens criadores, pesquisadores e monitores			**Meta Anual**	**30**	**30**	**100,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	30	30	100,00%	
11	**Formação**	**11.2**		Meta Resultado	Número absoluto de bolsistas atendidos	3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**30**	**30**	**100,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	6	11	183,33%	
						2º Trim	55	67	121,82%	
		11.3	Atividades de formação: mesas, debates, palestras, encontros, cursos, oficinas, etc	Meta Produto	Número de atividades realizadas	3º Trim	24	75	312,50%	
						4º Trim	21	70	333,33%	
						Meta Anual	**106**	**223**	**210,38%**	
						ICM Anual				

2 – METAS CONDICIONADAS À DISPONIBILIDADE DE RECURSOS ADICIONAIS

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Indicador	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsão	Realizado	ICM	
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
		12.1	Produção de óperas com nova montagem	Meta Produto	Número de óperas produzidas para o ano, comprovado por meio do material de divulgação.	3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**1**	**0**	**0,00%**	
12	Óperas					**ICM Anual**				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
		12.2	Remontagem de ópera apresentada no Theatro Municipal nos últimos dez anos	Meta Produto	Número de óperas produzidas para o ano, comprovado por meio do material de divulgação.	3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**-**	**0**	**-**	
						ICM Anual				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
		13.1	Festival Big Bang	Meta Produto	Número de festivais realizados por ano, comprovado por meio de material de divulgação	3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**1**	**0**	**0,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
		13.2	Apresentações do Projeto Ópera Mirim	Meta Produto	Número de apresentações realizadas	3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**8**	**0**	**0,00%**	
13	Especiais					**ICM Anual**				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
		13.3	Realização de turnês nacionais ou internacionais da OSM	Meta Produto	Número de turnês realizadas	3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**1**	**0**	**0,00%**	
						ICM Anual				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
		13.4	Realização de turnês nacionais ou internacionais do BCSP	Meta Produto	Número de turnês realizadas	3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**-**	**0**	**-**	
						ICM Anual				
						1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
		14.1	Concerto final da competição para jovens	Meta Produto	Número de concertos realizados por ano, comprovado por meio de material de	3º Trim	-	-	-	

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

			solistas		divulgação	4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**1**	**0**	**0,00%**	
						ICM Anual				
14	Afirmativas	**14.2**	Realização de programa de bolsas para jovens solistas	Meta Produto	Número de bolsas de estudo concedidas anualmente	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**7**	**0**	**0,00%**	
						ICM Anual				
15	Acervo	**15.1**	Número de exposições de itens do acervo realizadas	Meta Produto	Número absoluto de exposições de itens dos acervos da Central Técnica e do Centro de Documentação realizadas, comprovadas por meio de material de divulgação	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	-	**0**	-	
						ICM Anual				

3 – METAS PARA APURAÇÃO DE REMUNERAÇÃO VARIÁVEL

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Indicador		Mensuração	Período	Previsão	Realizado	ICM	
16	Planejamento	**16.1**	Definição da linha curatorial e distribuição de datas da programação para o ano subsequente de concertos sinfônicos e pelo menos 2 coreografias do BCSP e 3 títulos de ópera	Meta Produto	Data de divulgação para a FTMSP da linha curatorial e distribuição de datas da programação para o ano subsequente de concertos sinfônicos e pelo menos 2 coreografias do BCSP e 3 títulos de ópera	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	05 de maio	05 de maio	100%	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	-	-	
						Meta Anual	**05 de maio**	**05 de maio**	**100%**	
						ICM Anual				
		16.2	Definição da programação para o ano subsequente, de concertos sinfônicos e pelo menos 2 coreografias do BCSP e 3 títulos de ópera pelo menos 3 títulos de ópera	Meta Produto	Documento de programação anual subsequente relativa a concertos sinfônicos e ao menos 2 coreografias e 3 óperas	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	05 de outubro	05 de outubro	-	Programação enviada através do ofício nº 312/2023.
						Meta Anual	**05 de outubro**	**05 de outubro**	-	
						ICM Anual				
17	**Gestão eficiente de recursos**	**17.1**	Percentual de captação (receitas operacionais, outras receitas não incentivadas e recursos incentivados) sobre o total do orçamento anual	Meta Resultado	Montante total da receita operacional e recursos captados sobre total de repasse anual x 100, comprovado por meio de notas de faturamento de locação de espaço e cessão onerosa, contratos, recursos incentivados efetivamente captados e outros instrumentos congêneres.	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	12%	-	Conforme exposto à Fundação Theatro Municipal no ofício nº 324/2023, captação a menor principalmente pelo contexto institucional do CTMSP e das empresas patrocinadoras, que se mostrou como entrave para atingimento da meta. A insegurança gerada pelo possível lançamento de um novo edital de chamamento e da longa discussão sobre o déficit dos R$13,3MM, além da crise com o Coro Lírico e Balé, que impactaram efetivamente duas grandes negociações: Visa e Mastercard, além de outros potenciais patrocinadores. Com este cenário, e visando não prejudicar o fluxo de caixa de 2024, a equipe está empenhada em buscar novos patrocinadores e aportes a serem realizados no primeiro semestre, se possível, no primeiro trimestre, de 2024.
						Meta Anual	**15%**	**12%**	80,00%	
						ICM Anual				
18	**Satisfação e Formação de público**	**18.1**	Avaliação de satisfação do público por pesquisa realizada trimestralmente, para todos os corpos artísticos.	Meta Resultado		1º Trim	1 avaliação realizada	79	92,94%	
						2º Trim	1 avaliação realizada	81	95,29%	
						3º Trim	1 avaliação realizada	76	89,41%	
						4º Trim	1 avaliação realizada	72	84,71%	
						Meta Anual	**85**	-	-%	
						ICM Anual				
		18.2	Percentual de ingressos gratuitos por apresentação	Meta Produto	Quantidade de ingressos gratuitos/quantidade de ingressos emitidos *100, comprovado por meio de bilheteria, borderôs, listas de presença, fotos e/ou material de divulgação	1º Trim	12%	12,2%	101,67%	
						2º Trim	12%	14,3%	119,17%	
						3º Trim	12%	15,22%	126,83%	
						4º Trim	12%	13,3%	110,8%	
						Meta Anual	**12%**	**13,4%**	**111,67%**	
						ICM Anual				

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

19	Qualidade do dos Profissionais técnicos, de produção e administrativos	19.1	Avaliação de desempenho das equipes técnica e administrativa	Meta Produto	Avaliação anual do corpo técnico, de produção e administrativo, realizada internamente, com metodologia a ser validada em conjunto com a FTMSP	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	-	-	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	1	1	100,00%	
						Meta Anual	**1**	**1**	**100%**	
						ICM Anual				
20	Gestão do acervo e audiovisual	20.1	Gestão do Acervo Theatro Municipal (partituras, livros, discos, figurinos e outros)	Meta Produto	Realização [(Inventário e/ou catalogação) *2 + (classificação)*1 + (tratamento)*2 + (guarda)*3 + (valorização/exposição ou acesso) *2], ponderados pelos equipamentos Theatro Municipal (4), Praça das Artes (2) e Central Técnica (4).	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	-	83%	103,75%	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	-	95%	118,75%	
						Meta Anual	**80%**	**95%**	**118,75%**	
						ICM Anual				
		20.2	Registro em vídeo de, no mínimo, 02 (duas) apresentações de cada Corpo Artístico. Não valendo sobreposição de Corpos Artísticos que atuarem juntos. O total de registros em vídeos de apresentações é de 12 gravações diferentes, incluso OER. Seis gravações por semestre	Meta Produto	Porcentagem de produções registradas em vídeo e classificadas, incorporadas ao acervo	1º Trim	-	-	-	
						2º Trim	6	6	100,00%	
						3º Trim	-	-	-	
						4º Trim	6	6	100,00%	
						Meta Anual	**100%**	**100,0%**	**100%**	
						ICM Anual				

RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730

Assinado de forma digital por RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730
Dados: 2024.01.15 22:29:57 -03'00'

Página
000023/000023

Registro Nº
714.419
05/02/2024

Protocolo nº 429.958 de 16/01/2024 às 09:04:29h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **714.419** em **05/02/2024** e averbado no registro nº 343398/97 neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R$ 185,98	R$ 52,80	R$ 36,17	R$ 9,79	R$ 12,77	R$ 8,96	R$ 3,89	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 310,36

Fluxo de Caixa Mensal - Conservatório de Tatuí	Contrato de Gestão - Conta Movimento																													Total
	02/jan	03/jan	04/jan	05/jan	08/jan	09/jan	10/jan	11/jan	12/jan	15/jan	16/jan	17/jan	18/jan	19/jan	22/jan	23/jan	24/jan	26/jan	29/jan	30/jan	31/jan									
	Real	Real	Parcial	Parcial	Parcial	Parcial	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto	Previsto									
Saldo Inicial	-	108.282,73	30.176,60	284,06	6.961,64	5.419,85	2.401,91	69.764,97	60.848,40	40.500,87	15.243,04	13.265,60	7.531,10	1.755,21	1.318.437,04	499.065,47	340.182,47	292.798,69	213.322,91	195.137,00	187.024,54	-	-	-	-	-	-			-
Receitas	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2.175.156,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			2.175.156,00
Bilheteria																														-
Contrato de Gestão														2.175.156,00																2.175.156,00
Doações																														-
Internacional																														-
Outras Receitas																														-
Patrocinios																														-
Despesas Operacionais	14.962,21	78.019,36	30.392,54	223.322,42	1.541,79	3.017,94	32.636,94	8.916,57	20.347,53	25.257,83	1.977,44	5.734,50	5.775,89	858.474,17	54.365,57	158.883,00	47.383,78	79.475,78	18.185,91	8.112,46	1.205.056,43	-	-	-	-	-	-			2.881.840,06
Fornecedores																														
Bens				1.200,00		3.017,94																								4.217,94
Estrangeiros																														-
Locação de Equipamentos	380,00		920,00		380,00					12.548,21					883,50				6.768,42	875,90										22.756,03
Materiais (Inclusive Locação de Materiais - Partituras e Locação)	5.172,94	1.024,31	5.459,65	415,00				250,00	1.920,50	1.918,32										1.224,00	586,30									17.971,02
Seguros																														-
Serviços Terceiros (Fretes - Transporte	4.802,48			32.090,00	427,99		479,90		11.807,35	9.139,64			1.784,24		586,01	-		24.049,61	7.857,03											93.024,25
Despesas com Pessoal																														
13º Salário																														-
Benefícios	4.032,75	689,70					11.000,00		6.619,68						44.732,06	120.000,00	10.000,00	25.000,00		4.379,74										226.453,93
Encargos, Impostos e Contribuições				183.606,23										833.474,17			29.820,85												1.046.901,25
Férias		62.943,74	17.350,42				12.758,49	2.562,94				5.734,50					2.562,93	26.735,10	3.560,46											134.208,58
Pensões		620,40																			4.470,13									5.090,53
Rescisão Contratual																														-
Salários		10.141,21																			1.200.000,00									1.210.141,21
Outras Despesas																														
Água	130,19		6.316,04							1.300,00																				7.746,23
Ajuda de Custo Conselho																														-
Ajuda de Custo Intercambista																														-
Bolsa de Estudos		2.600,00																												2.600,00
Correios								96,08																						96,08
Energia Elétrica	132,62												3.526,71			32.000,00				132,82										35.792,15
Gás															2.000,00															2.000,00
Internet e Telefonia							3.600,00	6.007,55		351,66			464,94		5.664,00	6.883,00		3.691,07												26.662,22
Locaçao Predial				5.594,69			4.798,55																							10.393,24
Viagens e Estadias	311,23		346,43	416,50	452,86						1.977,44				500,00															4.004,46
Despesas de Contingências																														
Processos Judiciais					280,94																									280,94
Impostos e Tributos																														
Impostos														25.000,00			5.000,00													30.000,00
IPTU																														-
Taxas																				1.500,00										1.500,00
Despesas não Operacionais	12,00	86,77	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	765.006,00	-	-	-	-	-	1.000,00	-	-	-	-	-	-			766.104,77
Aplicações																														-
Encargos Financeiros																														-
IOF																														-
Tarifas Bancárias	12,00	86,77																			1.000,00									1.098,77
Transferência entre Contas - Tatuí															765.006,00															765.006,00
Receitas não Operacionais	123.256,94	-	500,00	230.000,00	-	-	100.000,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			453.756,94
Resgate de Aplicações	8.256,94																													8.256,94
Transferência entre Contas - Tatuí	115.000,00		500,00	230.000,00			100.000,00																							445.500,00
Saldo - Conta Corrente	108.282,73	30.176,60	284,06	6.961,64	5.419,85	2.401,91	69.764,97	60.848,40	40.500,87	15.243,04	13.265,60	7.531,10	1.755,21	1.318.437,04	499.065,47	340.182,47	292.798,69	213.322,91	195.137,00	187.024,54	(1.019.031,89)	-	-	-	-	-	-			(1.019.031,89)
Saldo - Aplicações - Fundos - DI Plus Ágil																														-
Saldo Total	108.282,73	30.176,60	284,06	6.961,64	5.419,85	2.401,91	69.764,97	60.848,40	40.500,87	15.243,04	13.265,60	7.531,10	1.755,21	1.318.437,04	499.065,47	340.182,47	292.798,69	213.322,91	195.137,00	187.024,54	(1.019.031,89)									(1.019.031,89)

RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730

Assinado de forma digital por RAFAEL SALIM BALASSIANO:97063550730
Dados: 2024.01.15 22:28:15 -03'00'