



4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Quinze de Novembro, 251 - 5º Andar - Centro
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

REGISTRO CIVIL DE PESSOA JURÍDICA

Nº 708.246 de 13/03/2023

Certifico e dou fé que o documento eletrônico, contendo **15 (quinze) páginas** (arquivo anexo), foi apresentado em 16/02/2023, protocolado sob nº 421.348, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **708.246** e averbado no registro nº 343398/97 no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

Denominação

SUSTENIDOS ORGANIZACAO SOCIAL DE CULTURA

CNPJ nº 01.891.025/0001-95

Natureza:

ATA ELETRÔNICA

Certifico, ainda, que consta no documento eletrônico registrado as seguintes assinaturas digitais:

Rafael Salim Balassiano:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
Daniel Richard Leicand:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818(Padrão: ICP-Brasil)
Paula Cerquera Bonanno:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
Bruno Scarino de Moura Accioly:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
ZAPSIGN PROCESSAMENTO DE DADOS LTDA:(Padrão: ICP-Brasil)

As assinaturas digitais qualificadas, com adoção do padrão ICP-Brasil, são verificadas e validadas pelo registrador, de acordo com as normas previstas em lei. No caso de assinaturas eletrônicas com utilização de padrões privados(não ICP-Brasil), o registrador faz apenas uma verificação junto à empresa responsável pelo padrão, a quem cabe a responsabilidade pela validade das assinaturas.

São Paulo, 13 de março de 2023

Assinado eletronicamente

Carlos Augusto Peppe
Escrevente

Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R\$ 127,11	R\$ 36,23	R\$ 24,74	R\$ 6,70	R\$ 8,68
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R\$ 6,12	R\$ 2,66	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 212,24



Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site:
servicos.cdtsp.com.br/validarregistro
e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qr code.

00201086621171494



Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:

https://selodigital.tjsp.jus.br

Selo Digital

1134804PJCF000016789DF23I



São Paulo, 15 de fevereiro de 2023.

Ilmo. Sr. 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo.

A Associação denominada Sustenidos Organização Social de Cultura, com sede e foro nesta Capital, a Av. Brigadeiro Faria Lima, 2092 – 18º andar – Jardim Paulistano - São Paulo – SP, representada neste ato por sua Diretora Executiva, Sra. Alessandra Fernandez Alves da Costa, residente à Rua Piauí, 561 – apto 61 – Higienópolis – São Paulo – SP, requer à V.Sa, se digne determinar o registro e arquivamento dos documentos anexos, nos termos do art. 121 da Lei 6.015/73 e da Lei 10.406/02.

Nestes Termos
P. Deferimento

ALESSANDRA
FERNANDEZ ALVES DA
COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES
DA COSTA:17783599818
Dados: 2023.02.15 14:44:33 -03'00'

Alessandra Fernandez Alves da Costa
Diretora Executiva



Sustenidos Organização Social De Cultura

CNPJ Nº. 01.891.025/0001-95

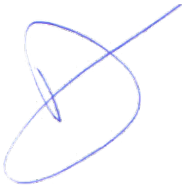
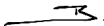
ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO FISCAL
13 FEVEREIRO DE 2023

ATA Nº. 02/2023

Aos treze de fevereiro de 2023, às 8h, por via remota, reuniram-se os membros do Conselho Fiscal que assinam a presente ata, para deliberar sobre os seguintes assuntos:

- 1) Assuntos Gerais; e
- 2) Apresentação dos demonstrativos e aprovação das contas do 3º
- Quadrimestre de 2022 para o Contrato do Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos de Tatuí.

Presentes na reunião os membros do Conselho Fiscal, Daniel Leicand, Paula Bonanno e Bruno Accioly, bem como o Gerente de Controladoria, Danilo Arruda e o Diretor Administrativo-Financeiro da Sustenidos, Rafael Balassiano, designado para redigir esta ata. Os temas pautados foram analisados, debatidos e deliberados de acordo com o que se segue:



Avenida Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar / Jardim Paulistano
São Paulo / SP / Brasil / 01451-905





1) Assuntos Gerais.

O Diretor Administrativo-Financeiro Rafael Balassiano trouxe atualizações sobre o andamento das obras e da necessidade de orçamento complementar apresentada à Secretaria para realizar o conjunto de benfeitorias previstas para o Conservatório de Tatuí. Adicionalmente, informou que em janeiro de 2023, o repasse mensal ocorreu no dia 31 de janeiro, e que normalmente ele ocorre até o dia 20 de cada mês. Desta forma, não houve necessidade de fazer uso do Fundo de Contingência Trabalhista, que foi autorizado para cobrir risco de eventual atraso maior no repasse.

2) Apresentação dos demonstrativos e aprovação das contas do 3º Quadrimestre de 2022 para o Contrato do Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos de Tatuí.

Iniciou-se pela apresentação dos relatórios do Conservatório de Tatuí e o Diretor Administrativo-Financeiro, Rafael Balassiano, apresentou o relatório que compara o orçado ao efetivamente realizado, previamente encaminhado aos Conselheiros e à Conselheira, onde se verificou inicialmente um crescimento relevante da receita de captação de recursos incentivados decorrente de uma parceria firmada com uma grande empresa do mercado financeiro em 2022, além de uma captação ocorrida após evento com a participação do governador, ao final de 2021. O Conselheiro Bruno apontou que seria interessante ter visibilidade do impacto da receita captada a maior, e Rafael esclareceu que a maior parte da receita captada em 2022 somente será aplicada ao longo de 2023.

PB

RB



Seguindo a análise para as despesas incorridas no período, Rafael apontou um crescimento no grupo de Prestadores de Serviços, destacado o aumento de gastos de Informática e Assessoria administrativa / RH por conta da necessidade de adequação dos novos sistemas de gestão administrativa/financeira (SAP e LG), levando a uma prorrogação da consultoria externa de RH que suporta a implantação. Houve ainda um crescimento na rubrica de Outros Serviços Prestados (PJ), em decorrência de reclassificação da despesa de maestro da Orquestra Sinfônica para esta rubrica, além da contratação de gerente de projetos para gestão do projeto SAP/LG. Rafael destacou ainda que, para 2023, é esperado um crescimento nesta rubrica, por conta do aumento da remuneração das agências de captação terceirizadas, em linha com o crescimento de receita incentivada apurado.

Já a rubrica de Custos Administrativos e Institucionais fechou um pouco abaixo do orçado, apresentando redução nas linhas de Locação de imóveis/IPTU – por conta especialmente da readequação pela requisição feita pela SECEC de devolução dos valores gastos com aluguel da sede/Faria Lima – e Utilidades públicas, a partir do reenquadramento da categoria de tarifação de cada imóvel junto à SABESP e ELEKTRO, com redução nas respectivas contas. Ainda nesta rubrica, os gastos de Telefonia e Internet cresceram pela implantação de wi-fi nas unidades para aulas online e melhoria da internet nas unidades. O Material de consumo também apresentou crescimento importante devido a um maior número de atividades presenciais, demandando mais material para limpeza e de escritório, além de um maior gasto com impressão de materiais para as aulas. Por fim, os gastos de Viagens e estadias cresceram devido ao aumento na programação, com mais deslocamentos da equipe

→

[Handwritten signature]

PB

RB

Avenida Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar / Jardim Paulistano
São Paulo / SP / Brasil / 01451-905





compartilhada de São Paulo, aumento no preço do combustível, e pela viagem da superintendente educacional para o YAM SESSION da JMI na Bélgica e na França, em preparação para o seminário internacional de 2023, que será realizado no Conservatório de Tatuí.

No grupo de Edificações, houve um crescimento na rubrica de Conservação e manutenção decorrente da necessidade de adequação do alojamento, para atender o aumento da demanda de ocupação em cerca de 100%. Isto ocorreu por não haver disponibilidade da verba necessária para as obras de melhoria e expansão previstas originalmente, e mesmo assim ocorrer a maior ocupação. Além disso foram feitas as pinturas nos setores de Artes Cênicas e Musicalização Infantil, além de substituição do sistema de ar condicionado.

Já no grupo de Programas de Trabalho, o montante do realizado ficou dentro do orçamento. Houve redução nos valores dos Eixos 2 – Atividades de Vivência Artística, com concursos internos e viagens realizados com custo menor do que o previsto, e 3 – Atividades Extra Classe, com as master classes e encontros realizados com custo menor. Por outro lado, houve crescimento nos Eixos 1 – Formação Cultural/Cursos livres e aperfeiçoamento, com destaque para o Seminário de Ações afirmativas após a inclusão de cotas no processo seletivo do 2º semestre de 2022, 4 – Ações formativas abertas à comunidade, com captação excedente que viabilizou a ampliação das atividades programadas, e 5 – Difusão de grupos Artísticos de bolsistas.

PB

RB

Avenida Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar / Jardim Paulistano
São Paulo / SP / Brasil / 01451-905





Na rubrica de Programa de Bolsas de Estudo, houve uma queda de 17% no número de bolsistas-performances nos Grupos Artísticos, aquém do previsto. Foi acordado com a SECEC o redirecionamento destas bolsas para Bolsas-Auxílio, atendendo alunos em situação de vulnerabilidade.

Por fim, o Programa de Comunicação teve um crescimento de 20%, observando na linha de Comunicação e Imprensa a realização de ações de divulgação para alcançar as metas de público, além de intensificação das estratégias de comunicação para expandir a área de atuação.

Seguiu-se a apresentação pelo Diretor Administrativo-Financeiro, Rafael Balassiano e pelo Gerente de Controladoria, Danilo Arruda, do Balanço Quadrimestral e o Demonstrativo de Resultados do Quadrimestre, ambos previamente encaminhados aos Conselheiros e a Conselheira. Durante o exame foram esclarecidas as questões suscitadas pelos Conselheiros e pela Conselheira, especialmente no que concerne às variações no adiantamento e pagamento do 13º salário e férias, reposição de estoque, impressões de livretos pelo aumento das atividades presenciais, regularização do Imobilizado, além de premiações a bolsistas e no concurso Joaquina Lapinha.

Foi destacado ainda a reversão da provisão de contingências trabalhistas, em decorrência de resolução de ações trabalhistas e reavaliação do risco pelo escritório terceirizado. Foi informado ainda que a SECEC apresentou sugestão de se buscar realizar acordos com o intuito de reduzir as disputas trabalhistas.

PB

RB

Avenida Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar / Jardim Paulistano
São Paulo / SP / Brasil / 01451-905





Ato contínuo, o Conselho passou à deliberação da matéria.

✓ **Deliberação.** O Conselho aprovou as contas do 3º Quadrimestre de 2022 do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí, na forma do parecer que segue anexo.

Não havendo nada mais a ser deliberado, agradeceu-se a participação das pessoas presentes e declarou-se encerrada a reunião, tendo sido redigida a presente ata.

Daniel Leicand
Conselheiro

Paula Cerquera Bonanno
Paula Bonanno
Conselheira

Bruno Accioly
Conselheiro

Rafael Salim Balassiano
Rafael Balassiano
Secretário



ANEXO I – PARECER DO CONSELHO FISCAL

Relatório Trimestral – 3º Quadrimestre do exercício de 2022

Ao Conselho de Administração,

O Conselho Fiscal da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, no dia 13 de fevereiro de 2023, reuniu-se, com os representantes da entidade, conforme atribuições do art. 38 do Estatuto Social, para examinar os Demonstrativos Financeiros do 3º Quadrimestre do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí, do exercício de 2022.

Concluiu, com base nesse exame e à luz dos esclarecimentos prestados pela equipe da Sustenidos, que as referidas demonstrações refletem adequadamente a situação financeira e patrimonial da Organização, recomendando que os citados documentos sejam submetidos à aprovação do Conselho de Administração, de acordo com o artigo 37 do Estatuto, na próxima reunião ordinária a ser realizada, com o seguinte PARECER:

O Conselho Fiscal, após a análise dos resultados do 3º Quadrimestre do Exercício de 2022 do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí, e baseado nos trabalhos e esclarecimentos prestados pela equipe interna da Sustenidos, concluiu que as contas do referido quadrimestre se encontram em condições de aprovação pelas (os) senhoras (es) integrantes do Conselho de Administração.

Daniel Leicand
Conselheiro

Paula Cerquera Bonanno
Paula Bonanno
Conselheira

Bruno Accioly
Conselheiro

Ata CF nº 02-2023 - 13fev2023.pdf

Documento número 97fe75ab-ebbc-408a-ba71-7b4a3741b384
Criado por carmen@sustenidos.org.br em 14 Fevereiro 2023, 12:09



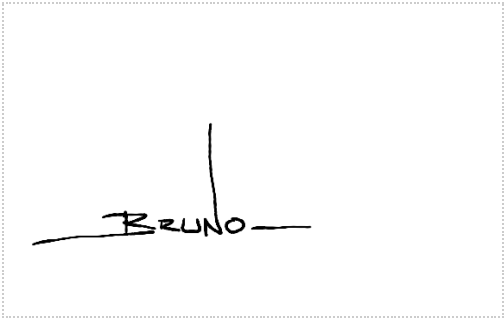
Assinaturas

✓

Bruno Scarino de Moura Accioly

Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
IP: 201.6.249.239 / Geolocalização: -23.572449, -46.664605
Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPad; CPU OS 16_2 like Mac OS X)
AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko)
CriOS/110.0.5481.83 Mobile/15E148 Safari/604.1
Data e hora: 14 Fevereiro 2023, 13:25:03
E-mail: bruno.accioly@lbzadvocacia.com.br
Token: 87d1215b-****-****-****-c219264cd9ea



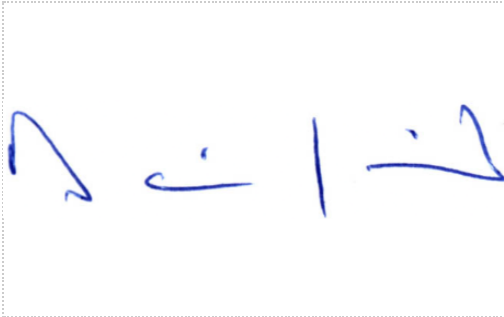
Assinatura de Bruno Scarino de Moura Accioly

✓

Daniel Richard Leicand

Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
IP: 191.241.226.146 / Geolocalização: -23.628300, -46.640900
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 6.1; Win64; x64)
AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/109.0.0.0
Safari/537.36
Data e hora: 15 Fevereiro 2023, 10:30:39
E-mail: daniel@abrasipa.com.br
Token: 92717b9f-****-****-****-0512be9cccb4



Assinatura de Daniel Richard Leicand

✓

Paula Cerquera Bonanno

Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 187.90.195.204
Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 16_0_2 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko)
Version/16.0 Mobile/15E148 Safari/604.1
Data e hora: 14 Fevereiro 2023, 12:54:03
E-mail: pc.bonanno@gmail.com (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Token: 3515c174-****-****-****-e5e8315b6ca6



Assinatura de Paula Cerquera Bonanno

Página

000010/000015

Registro Nº

708.246

13/03/2023

Protocolo nº 421.348 de 16/02/2023 às 08:34:55h: Documento registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros sob nº 708.246 em 13/03/2023 e averbado no registro nº 343398/97 neste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo. Assinado digitalmente por Carlos Augusto Peppe - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
R\$ 127,11	R\$ 36,23	R\$ 24,74	R\$ 6,70	R\$ 8,68	R\$ 6,12	R\$ 2,66	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 212,24



Rafael Salim Balassiano
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 189.44.188.18 / Geolocalização: -23.573299, -46.681293
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64)
AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/109.0.0.0
Safari/537.36
Data e hora: 14 Fevereiro 2023, 12:20:51
E-mail: rafael.balassiano@sustenidos.org.br (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Token: 40dbb566-****-****-****-19d4e17265b5



Assinatura de Rafael Salim Balassiano



Hash do documento original (SHA256):
b77a0635e0e7b74ba21f8367199040c75b59dd57a304b65234589be7d1f10181
Verificador de Autenticidade:
<https://app.zapsign.com.br/verificar/autenticidade?doc=97fe75ab-ebbc-408a-ba71-7b4a3741b384>
Integridade do documento certificada digitalmente pela ZapSign (ICP-Brasil):
<https://zapsign.com.br/validacao-documento/>



Este Log é exclusivo ao, e deve ser considerado parte do, documento número 97fe75ab-ebbc-408a-ba71-7b4a3741b384, de acordo com os Termos de Uso da ZapSign disponível em zapsign.com.br



Ata CF nº 02-2023.pdf

Documento número 0386874e-f8bb-45bd-a72b-07fb379001cc
Criado por carmen@sustenidos.org.br em 15 Fevereiro 2023, 14:44



Assinaturas



Alessandra Fernandez Alvez da Costa

Certificado digital. Verifique se já assinou com [ITI](#) ou [verificador ZapSign](#).



Hash do documento original (SHA256):
a0a8ae7516b83bbd8171a6c8b22d27cec88a2a71261c049fe6d2da2eaa2e7d24

Verificador de Autenticidade:
<https://app.zapsign.com.br/verificar/autenticidade?doc=0386874e-f8bb-45bd-a72b-07fb379001cc>

Integridade do documento certificada digitalmente pela ZapSign (ICP-Brasil):
<https://zapsign.com.br/validacao-documento/>



Este Log é exclusivo ao, e deve ser considerado parte do, documento número 0386874e-f8bb-45bd-a72b-07fb379001cc, de acordo com os Termos de Uso da ZapSign disponível em zapsign.com.br

Signed by ALESSANDRA
FERNANDEZ ALVES DA COSTA
(17783599818)
Data: 15/02/2023 17:56:38 +00:00

Assinado com
certificado
digital em

