



4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Quinze de Novembro, 251 - 5º Andar - Centro
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

REGISTRO CIVIL DE PESSOA JURÍDICA

Nº 716.021 de 02/05/2024

Certifico e dou fé que o documento eletrônico, contendo **13 (treze) páginas** (arquivo anexo), foi apresentado em 15/04/2024, protocolado sob nº 432.176, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **716.021** e averbado no registro nº 343398/97 no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

Denominação

SUSTENIDOS ORGANIZACAO SOCIAL DE CULTURA

CNPJ nº 01.891.025/0001-95

Natureza:

ATA ELETRÔNICA

Certifico, ainda, que consta no documento eletrônico registrado as seguintes assinaturas digitais:

Daniel Richard Leicand:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:17783599818(Padrão: ICP-Brasil)
Paula Cerquera Bonanno:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
Bruno Scarino de Moura Accioly:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
Rafael S Balassiano:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
ZAPSIGN PROCESSAMENTO DE DADOS LTDA:(Padrão: ICP-Brasil)

As assinaturas digitais qualificadas, com adoção do padrão ICP-Brasil, são verificadas e validadas pelo registrador, de acordo com as normas previstas em lei. No caso de assinaturas eletrônicas com utilização de padrões privados(não ICP-Brasil), o registrador faz apenas uma verificação junto à empresa responsável pelo padrão, a quem cabe a responsabilidade pela validade das assinaturas.

São Paulo, 02 de maio de 2024

Assinado eletronicamente

Cesar Augusto Lima de Avelar
Escrevente

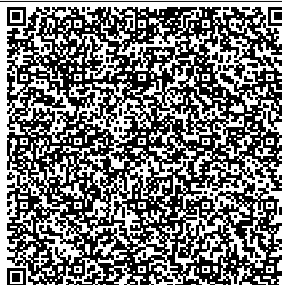
Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R\$ 117,58	R\$ 33,40	R\$ 22,87	R\$ 6,19	R\$ 8,07
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R\$ 5,66	R\$ 2,46	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 196,23



Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site:
servicos.cdtsp.com.br/validarregistro
e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qr code.

00221230801881344



Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:

https://selodigital.tjsp.jus.br

Selo Digital

1134804PJAF000085501CE242



São Paulo, 11 de abril de 2024.

Ilmo. Sr. 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo.

A Associação denominada Sustenidos Organização Social de Cultura, com sede e foro nesta Capital, a Av. Brigadeiro Faria Lima, 2092 – 18º andar – Jardim Paulistano - São Paulo – SP, representada neste ato por sua Diretora Executiva, Sra. Alessandra Fernandez Alves da Costa, residente à Rua Piauí, 561 – apto 61 – Higienópolis – São Paulo – SP, requer à V.Sa., se digne determinar o registro e arquivamento dos documentos anexos, nos termos do art. 121 da Lei 6.015/73 e da Lei 10.406/02.

Nestes Termos
P. Deferimento

ALESSANDRA
FERNANDEZ ALVES DA
COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por
ALESSANDRA FERNANDEZ
ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2024.04.12 11:31:22
-03'00'

Alessandra Fernandez Alves da Costa
Diretora Executiva



Sustenidos Organização Social De Cultura

CNPJ Nº. 01.891.025/0001-95

ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO FISCAL
08 DE ABRIL DE 2024

BA

ATA Nº. 04/2024

Aos oito de abril de 2024, às 18h00, por via remota, reuniram-se os membros do Conselho Fiscal que assinam a presente ata, para deliberar sobre os seguintes assuntos:

DL

- 1) Assuntos Gerais; e
- 2) Apresentação dos demonstrativos e aprovação das contas do 1º Trimestre de 2024 para o Contrato do Theatro Municipal de São Paulo.

Presentes na reunião os membros do Conselho Fiscal, Daniel Leicand, Bruno Accioly e Paula Bonanno, bem como a Contadora Claudia Silva, o gerente de Controladoria, Leandro Barreto, o Gerente Geral do TMSP, Paulo Rodrigues e o Diretor Administrativo-Financeiro da Sustenidos, Rafael Balassiano, designado para redigir esta ata. Os temas pautados foram analisados, debatidos e deliberados de acordo com o que se segue:

PB

RB



BA

DL

1) Assuntos Gerais.

O Diretor Administrativo-Financeiro Rafael Balassiano informou que em jan/24 a FTM apresentou proposta de minuta do sétimo Aditamento para a execução do contrato de gestão, incluindo a gestão do novo prédio dos corpos artísticos, com um repasse de R\$115.173.190,00 para 2024, apresentando um contexto orçamentário desafiador para a Organização. Relembramos a necessidade de suplementação que ocorreu em 2023, para fazer frente ao aumento de despesas decorrente da inflação, tais como dissídios estabelecidos em juízo e reajustes nos contratos de fornecedores a preços de mercado. Considerando que, em 2023, o repasse total para a execução de todas as atividades do Complexo Theatro Municipal (sem a gestão do novo prédio dos corpos artísticos) foi de R\$127.238.340,20, ponderamos ser impossível supor que seja factível operacionalizar as atividades e metas já previstas em contrato, acrescidas da gestão de um novo prédio, com o valor de repasse proposto de R\$115.173.190,00.

PB

Foi feita a revisão detalhada do montante mínimo para poder fazer frente às demandas do CTMPS, com a seguinte composição:

RB

Manutenção da estrutura atual

Partimos da premissa orçamentária de que o repasse seria equivalente ao valor de 2023 (R\$ 127.238.340,20) acrescido da correção da inflação do período, tomando como base o IPCA (4,51%) e, portanto, o repasse total do ano seria de R\$132.976.789,34. Sendo assim, consideramos na despesa de Recursos Humanos a reposição inflacionária com base no IPCA (4,51%). Para os prestadores de serviços e custos administrativos fizemos cortes expressivos, revendo escalas e otimizando os recursos dos contratos de manutenção predial, limpeza, vigilância e bombeiros, de forma a atender aos horários de maior movimento, como espetáculos e circulação nas escolas. Com relação aos gastos com a Temporada Artística, a maior parte das



BA

despesas será coberta por valores captados via recursos incentivados e receita operacional, como bilheteria e cessões onerosas.

Já com relação aos Programas de Investimentos e Melhorias Patrimoniais, foi necessário fazer uma redução substancial para enquadrar a demanda de obras dentro do valor proposto, sendo que mantivemos a conclusão das obras remanescentes de AVCB, além do telhado do conservatório e banheiros de acessibilidade. Por outro lado, obras importantes precisaram ficar de fora da previsão orçamentária revista, tais como a primeira fase da reforma do telhado de cobre do Theatro, além da reforma dos elevadores do Theatro. Vale ressaltar que a reforma dos elevadores é item de extrema relevância para a obtenção do Selo de Acessibilidade.

DL

Prédio novo dos Corpos Artísticos

Para o estudo, consideramos a estrutura básica necessária para operação do prédio e chegamos a um montante mínimo de repasse adicional necessário para 2024 de R\$8,5MM, sendo R\$4,8MM destinados a custeio e R\$3,7MM para investimentos, considerando que a OSM não ocupará o prédio novo no ano de 2024. Na composição dos valores de custeio, está prevista a contratação de profissionais para as áreas técnica e administrativa, além de prestadores de serviços de limpeza, vigilância, aumento de custos administrativos com utilidades públicas (água e energia elétrica, Internet e telefone), material de consumo (higiene e limpeza), locação de impressora e, por fim, gastos de manutenção predial e bombeiros.

Com relação ao investimento, está previsto o mobiliário para ocupação do prédio, incluindo móveis para os corpos artísticos (exceto OSM), acervo, administrativo, áreas externas, copa/cozinha, vestiários e recepção, além de equipamentos de iluminação, sonorização de palco e ainda materiais e infraestrutura de informática.

PB

RB



BA

Em resumo, para manter a estrutura atual de funcionamento do CTMSP seria necessário um repasse de R\$133,0MM, acrescido de R\$8,5MM para operação do novo prédio dos Corpos Artísticos, totalizando um repasse de R\$141,5MM.

Este valor foi apresentado à FTM como o orçamento necessário para 2024, mas até o momento não tivemos resposta a esta demanda.

DL

PB

2) Apresentação dos demonstrativos e aprovação das contas do 1º Trimestre de 2024 para o Contrato do Theatro Municipal de São Paulo.

RB

Iniciou-se pela apresentação dos relatórios do Theatro Municipal de São Paulo e o Diretor Administrativo-Financeiro, Rafael Balassiano, apresentou o relatório que compara o orçado ao efetivamente realizado, previamente encaminhado aos Conselheiros, onde se verificou, no grupo de receitas, a consideração no valor de repasse de R\$141,5MM, conforme proposta orçamentária encaminhada à FTM. Em decorrência deste valor, a meta de captação de recursos incentivados chegou a R\$10,4MM. Foi destacado ainda a inclusão de linha de Repasse de Bilheteria de Cessão Onerosa, de forma a dar maior visibilidade a estes valores.

Com relação ao grupo de despesas, foi destacado que o grupo de Recursos Humanos ficou dentro do valor previsto. Para a linha de Prestadores de Serviços, destaca-se a rubrica de Assessoria Administrativa, com realização de 46% neste 1º tri/24, correspondendo ao pagamento de comissão de captação Pronac realizada em 2023. A linha de Auditoria chegou a 113%, em decorrência do valor final negociado ter sido um pouco acima do previsto.

Os grupos de Custos Administrativos e Institucionais, Programa de Edificações, Temporada Artística e Programa Educativo e Programas de Investimentos e Melhorias Patrimoniais ficaram dentro do valor orçado, com destaque para a rubrica de Bombeiros, em que houve uma retenção de valores em jan/24 por conta de ações



trabalhistas em andamento contra a empresa que prestava serviços naquela oportunidade (Costa Fire), que foi substituída em fev/24.

Seguiu-se a apresentação pelo Diretor Administrativo-Financeiro, Rafael Balassiano, pela contadora Claudia Silva, pelo gerente de Controladoria, Leandro Barreto, do Balanço Trimestral e o Demonstrativo de Resultados do Trimestre, ambos previamente encaminhados aos Conselheiros. Durante o exame foram esclarecidas as questões suscitadas pelos Conselheiros, especialmente no que concerne ao acerto após conciliação das contas de salários e FGTS a pagar, resultado em reclassificações entre as rubricas de Fornecedores e Obrigações trabalhistas e encargos.

Ato contínuo, o Conselho passou à deliberação da matéria.

✓ **Deliberação.** O Conselho aprovou as contas do 1º Trimestre de 2024 do Theatro Municipal de São Paulo, na forma do parecer que segue anexo.

Não havendo nada mais a ser deliberado, agradeceu-se a participação das pessoas presentes e declarou-se encerrada a reunião, tendo sido redigida a presente ata.

Daniel Richard Leicand

Daniel Leicand

Conselheiro

Paula Cerquera Bonanno

Paula Bonnano

Conselheira



Bruno Accioly

Conselheiro

Rafael S Balassiano

Rafael Balassiano

Secretário



ANEXO I – PARECER DO CONSELHO FISCAL

Relatório Trimestral – 1º Trimestre do exercício de 2024

Ao Conselho de Administração,

O Conselho Fiscal da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, no dia 08 de abril de 2024, reuniu-se, com os representantes da entidade, conforme atribuições do art. 38 do Estatuto Social, para examinar os Demonstrativos Financeiros do 1º Trimestre do Theatro Municipal de São Paulo, referente ao exercício de 2024.

Concluiu, com base nesse exame e à luz dos esclarecimentos prestados pela equipe da Sustenidos, que as referidas demonstrações refletem adequadamente a situação financeira e patrimonial da Organização, recomendando que os citados documentos sejam submetidos à aprovação do Conselho de Administração, de acordo com o artigo 37 do Estatuto, na próxima reunião ordinária a ser realizada, com o seguinte PARECER:

O Conselho Fiscal, após a análise dos resultados do 1º Trimestre do Theatro Municipal de São Paulo, Exercício de 2024 e baseado nos trabalhos e esclarecimentos prestados pela equipe interna da Sustenidos, concluiu que as contas do referido trimestre se encontram em condições de aprovação pelas (os) senhoras (es) integrantes do Conselho de Administração.

Daniel Richard Leicand

Daniel Leicand
Conselheiro

Paula Cerquera Bonanno

Paula Bonanno
Conselheira

Bruno Accioly
Conselheiro

Ata CF nº 04-2024 - TMSP - final.pdf

Documento número c71aa20b-ae6a-411b-a88b-73204525ada1
Criado por carmen@sustenidos.org.br em 09 Abril 2024, 15:07



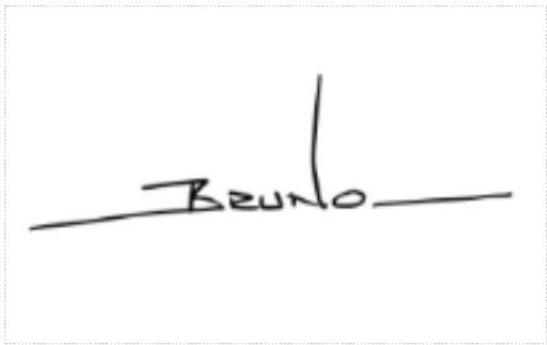
Assinaturas

✓

Bruno Scarino de Moura Accioly

Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 201.6.249.239 / Geolocalização: -23.572474, -46.664562
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Macintosh; Intel Mac OS X 10_15_7)
AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/116.0.0.0
Safari/537.36
Data e hora: Abril 09, 2024, 15:40:18
E-mail: bruno.accioly@lbzadvocacia.com.br (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511987522484
ZapSign Token: a5ccfc3e-****-****-****-af6cc7f6fe24



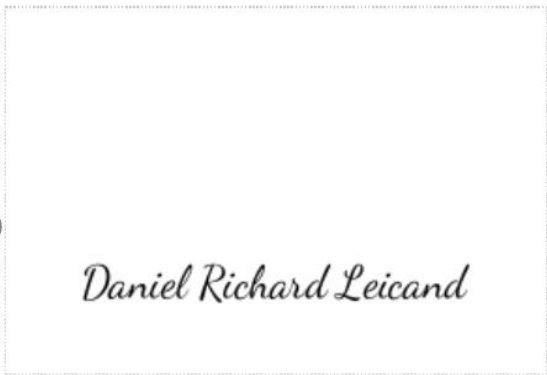
Assinatura de Bruno Scarino de Moura Accioly

✓

Daniel Richard Leicand

Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 191.241.226.146 / Geolocalização: -23.628300, -46.640900
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 6.1; Win64; x64)
AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/109.0.0.0
Safari/537.36
Data e hora: Abril 09, 2024, 15:26:19
E-mail: daniel@abrasipa.com.br (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511991831226
ZapSign Token: ee7c85c7-****-****-****-6ed0fdcfab11



Assinatura de Daniel Richard Leicand



Paula Cerquera Bonanno
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 172.225.217.8
Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 17_4_1 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/17.4.1 Mobile/15E148 Safari/604.1
Data e hora: Abril 10, 2024, 18:00:41
E-mail: pc.bonanno@gmail.com (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511999480334
ZapSign Token: 922f3238-****-****-****-cb372b4bcc21

Paula Cerquera Bonanno

Assinatura de Paula Cerquera Bonanno



Rafael S Balassiano
Assinou

Pontos de autenticação:
Assinatura na tela
Código enviado por e-mail
IP: 187.11.103.155 / Geolocalização: -23.557458, -46.679105
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/123.0.0.0 Safari/537.36
Data e hora: Abril 09, 2024, 18:38:37
E-mail: rafael.balassiano@sustenidos.org.br (autenticado com código único enviado exclusivamente a este e-mail)
Telefone: + 5511933647602
ZapSign Token: 9bf41bb1-****-****-****-63fb9d756bfe

Rafael S Balassiano

Assinatura de Rafael S Balassiano



Hash do documento original (SHA256):
9772c42b60afcd271e90730c6bc30b45f6a850159b0d36eea39e94fdf853296d
Verificador de Autenticidade:
<https://app.zapsign.com.br/verificar/autenticidade?doc=c71aa20b-ae6a-411b-a88b-73204525ada1>
Integridade do documento certificada digitalmente pela ZapSign (ICP-Brasil):
<https://zapsign.com.br/validacao-documento/>



Este Log é exclusivo e parte integrante do documento de identificação c71aa20b-ae6a-411b-a88b-73204525ada1, conforme os Termos de Uso da ZapSign em zapsign.com.br



ALESSANDRA
FERNANDEZ ALVES DA
COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES
DA COSTA:17783599818
Dados: 2024.04.12 11:33:21 -03'00'

