



4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Líbero Badaró, n. 425 / Pq. Anhangabaú, n. 350 - 28º andar, CEP 01007-040 - Centro
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

REGISTRO CIVIL DE PESSOA JURÍDICA

Nº 725.242 de 08/10/2025

Certifico e dou fé que o documento eletrônico, contendo **11 (onze) páginas** (arquivo anexo), foi apresentado em 22/09/2025, protocolado sob nº 445.006, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **725.242** e averbado no registro nº 343398/97 no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

Denominação

SUSTENIDOS ORGANIZACAO SOCIAL DE CULTURA

CNPJ nº 01.891.025/0001-95

Natureza:

ATA ELETRÔNICA

Certifico, ainda, que consta no documento eletrônico registrado as seguintes assinaturas digitais:

MONICA R BRAIZAT:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
ALESSANDRA FERNANDEZ ALVES DA COSTA:1778359818(Padrão: ICP-Brasil)
PAULA CERQUERA BONANNO:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))
ZAPSIGN PROCESSAMENTO DE DADOS LTDA:(Padrão: ICP-Brasil)
RAFAEL S BALASSIANO:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))

As assinaturas digitais qualificadas, com adoção do padrão ICP-Brasil, são verificadas e validadas pelo registrador, de acordo com as normas previstas em lei. No caso de assinaturas eletrônicas com utilização de padrões privados(não ICP-Brasil), o registrador faz apenas uma verificação junto à empresa responsável pelo padrão, a quem cabe a responsabilidade pela validade das assinaturas.

São Paulo, 08 de outubro de 2025

Assinado eletronicamente

Cesar Augusto Lima de Avelar
Escrevente

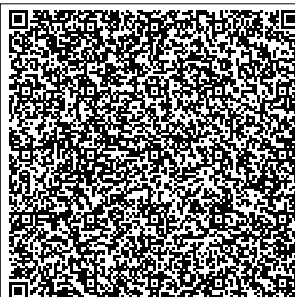
Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R\$ 108,78	R\$ 30,89	R\$ 21,14	R\$ 5,75	R\$ 7,46
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R\$ 5,20	R\$ 2,27	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 181,49



Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site:
servicos.cdtsps.com.br/validarregistro
e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qr code.

00261037380770054



Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:

https://selodigital.tjsp.jus.br

Selo Digital

1134804PJEC000196456CB25K



São Paulo, 18 de setembro de 2025.

Ilmo. Sr. 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo.

A Associação denominada Sustenidos Organização Social de Cultura, com sede e foro nesta Capital, a Rua Líbero Badaró, 293 – conj. 23-A – 23º andar – Centro Histórico - São Paulo – SP, representada neste ato por sua Diretora Executiva, Sra. Alessandra Fernandez Alves da Costa, residente à Rua Itambé, 218 – apto 93 – Higienópolis – São Paulo – SP, requer à V.Sa., se digne determinar o registro e arquivamento dos documentos anexos, nos termos do art. 121 da Lei 6.015/73 e da Lei 10.406/02.

Nestes Termos
P. Deferimento

ALESSANDRA
FERNANDEZ ALVES DA
COSTA:17783599818

Assinado de forma digital por
ALESSANDRA FERNANDEZ
ALVES DA COSTA:17783599818
Dados: 2025.09.19 18:03:37
-03'00'

Alessandra Fernandez Alves da Costa
Diretora Executiva



Sustenidos Organização Social De Cultura

CNPJ Nº. 01.891.025/0001-95

ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO FISCAL
12 DE SETEMBRO DE 2025

[Handwritten signature]

MB

ATA Nº. 06/2025

Aos doze de setembro de 2025, às 9h00, por via remota, reuniram-se os membros do Conselho Fiscal que assinam a presente ata, para deliberar sobre os seguintes assuntos:

- 1) Assuntos Gerais; e
- 2) Apresentação dos demonstrativos e aprovação das contas do 2º Quadrimestre de 2025 para o Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí;

Presentes na reunião os membros do Conselho Fiscal, Bruno Accioly, Monica Braizat e Paula Bonanno, bem como o Gerente de Contabilidade, Marcelo Rosa, o gerente de Controladoria, Leandro Barreto e o Diretor Administrativo-Financeiro da Sustenidos, Rafael Balassiano, designado para redigir esta ata. Os temas pautados foram analisados, debatidos e deliberados de acordo com o que se segue:

- 1) Assuntos Gerais.
O Diretor Administrativo-Financeiro Rafael Balassiano informou que o edital referente ao novo Ato Convocatório para o Contrato de Gestão do Conservatório de Tatuí deve ser publicado entre setembro e outubro, e já estão ocorrendo reuniões preparatórias para apresentação das propostas com as equipes.

Informou ainda que têm ocorrido avanços na captação de recursos incentivados para Tatuí, mas que há desafios neste 3º Quadrimestre para garantirmos o fluxo de caixa.

PB *RB*



2) Apresentação dos demonstrativos e aprovação das contas do 2º Quadrimestre de 2025 para o Contrato do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí.

Iniciou-se pela apresentação dos relatórios do Conservatório de Tatuí e o Diretor Administrativo-Financeiro, Rafael Balassiano, apresentou o relatório que compara o orçado ao efetivamente realizado, previamente encaminhado aos Conselheiros, onde se verificou uma captação de recursos operacionais, de verba livre no valor de R\$300mil. Indicou ainda que permanece o desafio de captação de recursos incentivados no 3º Quadri/25 para alcançar a meta.

Com relação às despesas, foi observado que as rubricas de Recursos Humanos, Prestadores de Serviços e Custos Administrativos e Institucionais ficaram dentro do valor previsto (de 60% a 64%), sem maiores destaques e dentro do orçamento.

Nas rubricas de Programa de Edificações e Investimentos, houve um impacto decorrente de gastos adicionais na reforma da Unidade III, por conta dos aditivos contratuais necessários para a realização das obras (elétrica, drywall, pintura e acessibilidade; piso flutuante e esquadrias), além da necessidade de reformas para devolução dos imóveis antigos. Estes valores adicionais foram compensados por contratações de pessoal (RH) previstas e não realizadas nas equipes pedagógicas e administrativas.

Já no grupo de Programas de Trabalho da Área Fim, a realização ficou dentro do esperado (58%), sendo que tivemos uma quantidade de bolsistas performance aprovados superior a anos anteriores em cerca de 12%. Isto trará um impacto de R\$200mil ao final do ano na rubrica de Bolsas de Estudo. Este valor adicional será compensado por reduções no grupo de Programas de Trabalho da Área Fim.

Seguiu-se a apresentação pelo Diretor Administrativo-Financeiro, Rafael Balassiano, pelo Gerente de Contabilidade, Marcelo Rosa e pelo gerente de Controladoria, Leandro Barreto, do Balanço Quadrimestral e o Demonstrativo de Resultados do Quadrimestre, ambos previamente encaminhados aos Conselheiros. Durante o exame foram esclarecidas as questões suscitadas pelos Conselheiros, especialmente no que concerne ao aumento de captação de verba livre ocorrido em ago/25, além do impacto na rubrica de Contingências Trabalhistas, devido ao ajuste de provisão decorrente de atualização das causas trabalhistas, que gerou um estorno (crédito) nas linhas de despesa em junho/2025.

MB

PB

RB



Ato contínuo, o Conselho passou à deliberação da matéria.

✓ **Deliberação.** O Conselho aprovou as contas do 2º Quadrimestre de 2025 do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí, na forma do parecer que segue anexo.

Não havendo nada mais a ser deliberado, agradeceu-se a participação das pessoas presentes e declarou-se encerrada a reunião, tendo sido redigida a presente ata.

Monica R Braizat

Monica Braizat
Conselheira

Paula Cerquera Bonanno

Paula Bonnano
Conselheira

Bruno

Bruno Accioly
Conselheiro

Rafael S Balassiano

Rafael Balassiano
Secretário



ANEXO I – PARECER DO CONSELHO FISCAL

Relatório Quadrimestral – 2º Quadrimestre do exercício de 2025

Ao Conselho de Administração,

O Conselho Fiscal da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, no dia 12 de setembro de 2025, reuniu-se, com os representantes da entidade, conforme atribuições do art. 38 do Estatuto Social, para examinar os Demonstrativos Financeiros do 2º Quadrimestre do Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí, referente ao exercício de 2025.

Concluiu, com base nesse exame e à luz dos esclarecimentos prestados pela equipe da Sustenidos, que as referidas demonstrações refletem adequadamente a situação financeira e patrimonial da Organização, recomendando que os citados documentos sejam submetidos à aprovação do Conselho de Administração, de acordo com o artigo 37 do Estatuto, na próxima reunião ordinária a ser realizada, com o seguinte PARECER:

O Conselho Fiscal, após a análise dos resultados do 2º Quadrimestre do Theatro Municipal de São Paulo, Exercício de 2025 e baseado nos trabalhos e esclarecimentos prestados pela equipe interna da Sustenidos, concluiu que as contas do referido trimestre se encontram em condições de aprovação pelas(os) senhoras(es) integrantes do Conselho de Administração.

Monica R Braizat

Monica Braizat
Conselheiro

Paula Cerquera Bonanno

Paula Bonanno
Conselheira

Bruno Accioly
Conselheiro

ZapSign 3e7d98aa-5a8a-49e8-95d6-8fba16c6d3a3. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

